ΕΑΧΑ
ΕΝΟΠΟΙΗΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ & ΑΝΑΠΛΑΣΕΙΣ ΑΕ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΙΔΕΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Χ4

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

1. ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

ΑΡΘΡΟ 1ο–	ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ	3
ΑΡΘΡΟ 2ο–	ΕΙΔΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	3
ΑΡΘΡΟ 3ο–	ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ	3
ΑΡΘΡΟ 4ο –	ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	4
ΑΡΘΡΟ 5ο–	ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ	4
ΑΡΘΡΟ 6ο–	ΒΡΑΒΕΙΑ	5
ΑΡΘΡΟ 7ο–	ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	6
ΑΡΘΡΟ 8ο–	ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΤΕΥΧΟΥΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ	6
ΑΡΘΡΟ 9ο–	ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΥ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ	7
ΑΡΘΡΟ 10ο–	ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	7
ΑΡΘΡΟ 11ο–	ΤΡΟΠΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ	8
ΑΡΘΡΟ 12ο–	ΣΗΜΑΝΣΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ	9
ΑΡΘΡΟ 13ο–	ΠΑΡΑΔΟΣΗ – ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ	10
ΑΡΘΡΟ 14ο–	ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ	11
ΑΡΘΡΟ 15ο–	ΠΑΡΑΛΑΒΗ -ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ	11
ΑΡΘΡΟ 16ο–	ΕΚΘΕΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ - ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ	13
ΑΡΘΡΟ 17ο–	ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ	13
ΑΡΘΡΟ 18ο–	ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ Κ.ΛΠ.	14
ΑΡΘΡΟ 19ο–	ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ	14
ΑΡΘΡΟ 20ο–	ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ	14
ΑΡΘΡΟ 20ο–	ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ	15

2. ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ Ι

ΦΕΚ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

3. ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

ΥΠΟΒΑΘΡΑ ΤΩΝ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ

4. ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΩΝ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ

ΑΡΘΡΟ 1ο –ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ

1.1 Ο Διαγωνισμός διεξάγεται από την «Ενοποίηση Αρχαιολογικών Χώρων και Αναπλάσεις Α.Ε.» (ΕΑΧΑ Α.Ε.), η οποία θα αναφέρεται στο εξής ως «Διοργανώτρια Αρχή» με τα εξής στοιχεία:

Οδός :Λυκούργου 17, Αθήνα
Ταχ. Κωδ. :105 52
Τηλ. :2105200400, 2105200420, 2105200300
Fax :2105230155
E-mail :info@astynet.gr
Ιστοσελίδα :www.astynet.gr

Η Διοργανώτρια Αρχή θα δημοσιοποιήσει οποιαδήποτε ενδεχόμενη μεταβολή των παραπάνω στοιχείων με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της.

1.2 Οι Προτάσεις θα κατατεθούν στο Δήμο Θεσσαλονίκης, Διεύθυνση Μελετών Αρχιτεκτονικών Έργων

Οδός :Αγγελάκη 13, Θεσσαλονίκη
(Γραφείο Γραμματείας – 5ος όροφος)
Ταχ. Κωδ. :54621
Τηλ. :2310296864-6
Fax :2310234161
Ιστοσελίδα :www.thessaloniki.gr

ΑΡΘΡΟ 2ο –ΕΙΔΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

2.1 Η διενέργεια του παρόντος Διαγωνισμού για Έργο που χαρακτηρίστηκε ως αξιόλογο τεχνικό έργο, η παρούσα Προκήρυξη και τα λοιπά τεύχη και στοιχεία, εγκρίθηκαν από το Δ.Σ. της Διοργανώτριας Αρχής στις από 7.3.2012 και 2.5.2012 συνεδριάσεις του.

2.2 Ο παρών Διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών, ενός σταδίου, νέων αρχιτεκτόνων, μίας κατηγορίας μελετών κατά τις κείμενες σχετικές διατάξεις και διεξάγεται σύμφωνα με:

α) την Απόφαση 26804/2011 Υ.Π.Ε.Κ.Α. (ΦΕΚ1427/Β'/16.06.2011), «Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών μελετών με απονομή βραβείων», όπως ισχύει.

β) το ΠΔ 60/2007 (ΦΕΚ64/Α/16.3.2007), το Ν.3316/05, το Ν. 3833/2010 και τον Κανονισμό της ΕΑΧΑ Α.Ε. (ΦΕΚ 2168/Β/15-12-1999).

ΑΡΘΡΟ 3ο –ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ

Από το Πράσινο Ταμείο / ΥΠΕΚΑ διά αυξήσεως μετοχικού κεφαλαίου της ΕΑΧΑ Α.Ε.
(Σχετικές Αποφάσεις Δ.Σ. Πράσινου Ταμείου: 29.2.2012 και 5.4.2012 και Απόφαση Υπουργού ΠΕΚΑ Α.Π. 1104/11-4-2012).

ΑΡΘΡΟ 4ο – ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

4.1 Η ΕΑΧΑ Α.Ε. στο πλαίσιο του Προγράμματος του ΥΠΕΚΑ «Θεσσαλονίκη 2012» και στην προσπάθεια εύρεσης καινοτόμων δράσεων για τον αστικό χώρο που θα ανατάξουν την υποβάθμιση του δομημένου περιβάλλοντος της πόλης της Θεσσαλονίκης, αναζητά Προτάσεις για το βασικό κύτταρο της πόλης της Θεσσαλονίκης, το Οικοδομικό Τετράγωνο.

4.2 **Σκοπός του Διαγωνισμού είναι η αναζήτηση Προτάσεων για το βασικό κύτταρο της πόλης, το Οικοδομικό Τετράγωνο.** Επειδή η Ελληνική πόλη χαρακτηρίζεται από μικρά οικοδομικά τετράγωνα με πυκνό δίκτυο δρόμων, στενά πεζοδρόμια και κατακερματισμένους χώρους πρασίνου, στόχος είναι η δημιουργία ενός μεγαλύτερου πλέον οικοδομικού τετραγώνου (οικοδομικά τετράγωνα Χ 4, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Χ 4) που θα επηρεάσει θετικά το μικροκλίμα της περιοχής, την ποιότητα ζωής, την εικόνα αλλά και τη λειτουργία του δημόσιου χώρου.

Ειδικότερα, πέραν της αισθητικής αναβάθμισης και βελτίωσης, οι Προτάσεις πρέπει να στοχεύουν στην κυκλοφοριακή εξυπηρέτηση των κατοίκων, στην κατά το δυνατόν απομάκρυνση του αυτοκινήτου και στην βελτίωση της ποιότητας ζωής (μείωση ρύπων, θορύβων, εξασφάλιση της προσβασιμότητας για ειδικές ομάδες και ΑΜΕΑ, βιοκλιματική προσέγγιση κ.λπ).

4.3 **Αντικείμενο του Διαγωνισμού αποτελεί η ελεύθερη επιλογή τουλάχιστον 4 τυπικών οικοδομικών τετραγώνων σε γειτονιές του Δήμου Θεσσαλονίκης, εκτός του ιστορικού κέντρου της πόλης** (βλ. σχετικό ΦΕΚ χαρακτηρισμού Ιστορικού Κέντρου – Προσάρτημα Ι) με υποβαθμισμένο αστικό περιβάλλον (που οφείλεται είτε σε υψηλούς συντελεστές δόμησης, είτε σε υψηλή πυκνότητα, είτε σε έλλειψη χώρων πρασίνου, κοινοχρήστων, ή κοινωφελών εγκαταστάσεων είτε σε απαξίωση παλαιού κτηριακού αποθέματος κ.λπ) και η κατάθεση Πρότασης για την αξιοποίηση του «σταυρού», των ενδιάμεσων δηλαδή δρόμων, συνδυάζοντάς τους με υφιστάμενα κενά ή ακαλύπτους χώρους. Οι διαγωνιζόμενοι καλούνται να αντιμετωπίσουν τον χώρο στις τρεις διαστάσεις του.

Οι Προτάσεις θα αξιοποιούν τους υφιστάμενους κοινόχρηστους χώρους και το υφιστάμενο κτηριακό απόθεμα, δεν θα απαιτούν εκτεταμένες απαλλοτριώσεις, και θα έχουν κατά το δυνατόν πιλοτικό χαρακτήρα (δηλαδή τη δυνατότητα χρήσης της ιδέας/αρχής και σε άλλες περιοχές της πόλης με υποβαθμισμένο αστικό περιβάλλον).

Παράλληλα, θα αξιολογηθούν και καινοτόμες προτάσεις (που δεν θα έχουν τα παραπάνω χαρακτηριστικά) για μακροπρόθεσμη εφαρμογή.

Ο Δήμος Θεσσαλονίκης ενδεικτικά προτείνει πέντε περιοχές, οι οποίες παρουσιάζουν τα σχετικά χαρακτηριστικά και για τις οποίες υπάρχουν σχετικά υπόβαθρα (βλ. Προσαρτήματα ΙΙ και ΙΙΙ)

ΑΡΘΡΟ 5ο – ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

5.1 **Δικαίωμα συμμετοχής έχουν νέοι αρχιτέκτονες, ηλικίας έως 40 ετών,** οι οποίοι κατέχουν την από το νόμο οριζόμενη άδεια άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας

αρχιτέκτονα μηχανικού στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος, σύμφωνα με το άρθρο 14 του Ν. 3316/2005, ατομικά είτε ως υπεύθυνοι ομάδας. Για τη συμμετοχή στο Διαγωνισμό δεν είναι προαπαιτούμενη η εγγραφή στο μητρώο μελετητών και η λήψη αντίστοιχης τάξης πτυχίου σύμφωνα με το κεφάλαιο Ε' (άρθρα 39 και 40) του Ν. 3316/05. Στην ομάδα των διαγωνιζομένων είναι δυνατόν να μετέχουν και άλλες ειδικότητες, καθώς και φοιτητές (χωρίς υποχρέωση της Διοργανώτριας Αρχής για οποιαδήποτε καταβολή πέραν των προβλεπόμενων βραβείων). Το όριο ηλικίας των 40 ετών υπολογίζεται μέχρι το τέλος του παρόντος έτους (δικαίωμα συμμετοχής έχουν όσοι έχουν γεννηθεί μετά την 1-1-1973) και **αφορά όλους τους διαγωνιζομένους**, υπεύθυνους ομάδας αλλά και όλα τα μέλη της.

Κάθε διαγωνιζόμενος – μόνος ή και ως μέλος ομάδας - μπορεί να υποβάλλει μέχρι δύο συμμετοχές (μία ανά περιοχή και όχι περισσότερες από δύο συμμετοχές συνολικά).

5.2 Αποκλείονται από το Διαγωνισμό:

- Κάθε πρόσωπο που έχει συμμετάσχει με οποιοδήποτε τρόπο στην προπαρασκευή και στη σύνταξη του προγράμματος του Διαγωνισμού.
- Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής
- Πρόσωπα που έχουν εξαρτημένη επαγγελματική σχέση εργασίας ή συγγένεια έως δεύτερου βαθμού με τα ανωτέρω πρόσωπα
- Το προσωπικό της Διοργανώτριας Αρχής και το προσωπικό της Δ/νσης Μελετών Αρχιτεκτονικών Έργων του Δήμου Θεσσαλονίκης που υπηρετειί σε αυτές σήμερα και έως την υποβολή των Προτάσεων (24/9/2012).

ΑΡΘΡΟ 6ο – ΒΡΑΒΕΙΑ

6.1 Στον Διαγωνισμό θα απονεμηθούν 5 ισότιμα βραβεία των 5000€ (πέντε χιλιάδων ευρώ) το καθένα. Είναι δυνατόν να δοθούν και 5 εξαγορές των 1000 € (χιλίων ευρώ) εκάστη μετά από υπόδειξη της Κριτικής Επιτροπής. Τα βραβεία απονέμονται στην ομάδα αλλά το χρηματικό ισόποσο καταβάλλεται είτε στον υπεύθυνο αρχιτέκτονα της ομάδας (ο οποίος ορίζεται εγγράφως από όλα τα μέλη της ομάδας) είτε κατανέμεται στα μέλη της ομάδας αρχιτεκτόνων σύμφωνα με τον υποβληθέντα πίνακα κατανομής ποσοστών.

6.2 Η απονομή των βραβείων προϋποθέτει την παράδοση στην Διοργανώτρια Αρχή σε ψηφιακή και έντυπη μορφή όλων των πρωτοτύπων αρχείων της Πρότασης που αναφέρονται στο άρθρο 11. Για την απονομή των βραβείων και εξαγορών αποκλείονται οι συμμετέχοντες που δεν έχουν φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα.

6.3 Οι Προτάσεις που έχουν βραβευθεί ή εξαγοραστεί θα περιέλθουν στην πλήρη και αποκλειστική κυριότητα της Διοργανώτριας Αρχής. Το υλικό των Προτάσεων αυτών, η Διοργανώτρια Αρχή θα το διαθέσει στο Δήμο Θεσσαλονίκης και δύναται, κατά την κρίση της, να το διαθέσει σε άλλους φορείς. Οι διαγωνιζόμενοι διατηρούν την πνευματική ιδιοκτησία της Πρότασής τους.

Στην περίπτωση που οι συμμετοχές στον Διαγωνισμό είναι λιγότερες των δεκαπέντε, ο Διαγωνισμός κηρύσσεται άγονος.

Σε περίπτωση ανάθεσης μελέτης σε βραβευθείσα Πρόταση, αυτή είναι δυνατόν να γίνει είτε από τη Διοργανώτρια Αρχή είτε από το Δήμο Θεσσαλονίκης.

ΑΡΘΡΟ 7ο – ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Η Κριτική Επιτροπή θα είναι επταμελής.

Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής με τους Αναπληρωτές τους ορίζονται ως εξής:

- Ένας κριτής «εκ προσωπικοτήτων» υποδεικνυόμενος από την Διοργανώτρια Αρχή σε συνεργασία με τον Δήμο Θεσσαλονίκης
- Δύο κριτές υποδεικνυόμενοι από την Διοργανώτρια Αρχή σε συνεργασία με το Δήμο Θεσσαλονίκης
- Τέσσερις κριτές από τον κατάλογο κριτών της παρ. 3 του άρθρου 12 της με αρ. πρωτ.28604/2011 Απόφασης ΥΠΕΚΑ, η επιλογή των οποίων θα διενεργηθεί με κλήρωση από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΚΑ.

Η Διοργανώτρια Αρχή συγκροτεί την Κριτική Επιτροπή, μετά την επιλογή των μελών της. Η συγκρότησή της γνωστοποιείται τουλάχιστον 20 ημέρες προ της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής των μελετών. Η απόφαση συγκρότησης της Κριτικής Επιτροπής δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης κατά τη διάταξη του άρθρου 5 παρ. 2 περ. ιβ΄ του Ν. 3469/2006 (ΦΕΚ 131 Α΄).

Η Διοργανώτρια Αρχή (διά του Τεχνικού της Διευθυντή ή αναπληρωτή του) καλεί τα μέλη της Επιτροπής και τους αναπληρωτές τους, τους ανακοινώνει τον ορισμό τους και τους γνωστοποιεί το χρονοδιάγραμμα του Διαγωνισμού και τα κριτήρια που έχει θέσει η προκήρυξη. Επίσης αναλύει στα μέλη της Επιτροπής την προβληματική και τις απαιτήσεις του Διαγωνισμού και τους γνωστοποιεί τις απαντήσεις στα υποβληθέντα ερωτήματα.

Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής αμείβονται για τις προσφερόμενες υπηρεσίες τους από τη Διοργανώτρια Αρχή και οι αμοιβές τους ορίζονται σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Η Κριτική Επιτροπή θα συνεδριάσει στα γραφεία του Δήμου Θεσσαλονίκης – Δ/νση Μελετών Αρχιτεκτονικών Έργων, Αγγελάκη 13, 54621 Θεσσαλονίκη, .

ΑΡΘΡΟ 8ο – ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΤΕΥΧΟΥΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η Αναλυτική Προκήρυξη του Διαγωνισμού με τα Προσαρτήματα θα είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής www.astynet.gr και στην ιστοσελίδα του Δήμου Θεσ/νίκης www.thessaloniki.gr . **Μόνο όσοι από τους ενδιαφερόμενους δεν έχουν την δυνατότητα να παραλάβουν ηλεκτρονικά την προκήρυξη** θα μπορούν να την παραλάβουν σε έντυπη μορφή / cd είτε από τα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής, Λυκούργου 17 (2ος όροφος), Αθήνα, είτε από τα γραφεία του Δήμου Θεσσαλονίκης, Αγγελάκη 13 (6ος όροφος, κα Αντωνιάδου, τηλ. 2310296875) , Θεσσαλονίκη, από την Τρίτη 5/6/2012 έως και την Δευτέρα 2/7/2012 τις εργάσιμες ημέρες (10:00 έως 15:00).

Κάθε διαγωνιζόμενος ή ομάδα διαγωνιζομένων εγγράφεται σε κατάλογο που τηρεί η Διοργανώτρια Αρχή, με αίτηση που αναφέρει τα στοιχεία του εκπροσώπου της ομάδας διαγωνιζομένων (διεύθυνση, αριθμό τηλεφώνου και τηλεομοιοτυπίας και ηλεκτρονική δ/νση), προκειμένου να ενημερώνεται από τη Διοργανώτρια Αρχή. Η αίτηση εγγραφής στο Διαγωνισμό υποβάλλεται στο Πρωτόκολλο της Διοργανώτριας Αρχής **έως και την Δευτέρα 2/7/2012 και ώρα 15:00,** είτε (α) ηλεκτρονικά, είτε (β) με fax είτε (γ) γραπτώς. Από την Διοργανώτρια Αρχή θα αποδίδεται σε όλους τους εγγραφέντες – εκπροσώπους αποδεικτικό εγγραφής στον κατάλογο αυτό.

Η Διοργανώτρια Αρχή μπορεί να επικοινωνεί με τους εγγραφέντες στον κατάλογο με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο ή με κάθε πρόσφορο μέσο με ευθύνη του εκπροσώπου ως προς την παραλαβή.

ΑΡΘΡΟ 9ο– ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΥ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

9.1 **Λήξη της προθεσμίας υποβολής Προτάσεων ορίζεται η Δευτέρα 24/9/2012 και ώρα 15:00.**

9.2 Η υποβολή των Προτάσεων θα γίνει στα γραφεία του Δήμου Θεσσαλονίκης – Δ/νση Μελετών Αρχιτεκτονικών Έργων, Αγγελάκη 13, Θεσσαλονίκη, τις εργάσιμες ημέρες (10:00-15:00). Σε όσους εγχειρίζουν τις Προτάσεις τους απευθείας στον Δήμο Θεσσαλονίκης, θα δίνεται απόδειξη που θα αναγράφει τα χαρακτηριστικό δεκαψήφιο αριθμό σήμανσης της Πρότασης και την ημερομηνία παραλαβής της.

9.3 Δεκτές γίνονται επίσης Προτάσεις που απεστάλησαν στα γραφεία του Δήμου Θεσσαλονίκης-Δ/νση Μελετών Αρχιτεκτονικών Έργων με ταχυδρομείο ή με ταχυμεταφορέα με ευθύνη του διαγωνιζομένου για την έγκαιρη υποβολή. Μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολής καμία Πρόταση δεν γίνεται δεκτή. Το εμπρόθεσμο της αποστολής αποδεικνύεται με τη σφραγίδα αποστολής του ταχυδρομείου ή την απόδειξη παραλαβής από τον Δήμο Θεσσαλονίκης.

9.4 Παράταση της προθεσμίας υποβολής των Προτάσεων δεν θα δοθεί εκτός της περίπτωσης της τυχόν μη τήρησης της προθεσμίας που αναφέρεται στο άρθρο 10.2 ή σοβαρού κωλύματος μετά από Απόφαση του Δ.Σ. της Διοργανώτριας Αρχής. Στην περίπτωση αυτή θα ενημερωθούν υποχρεωτικά οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι του καταλόγου συμμετοχής.

ΑΡΘΡΟ 10ο– ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

10.1 Οι διαγωνιζόμενοι μπορούν να υποβάλλουν (εγγράφως ή στο info@astynet.gr), με αίτηση του εγγραφέντος στον κατάλογο (του άρθρου 8 της παρούσας) εκπροσώπου τους, στην Διοργανώτρια Αρχή **τυχόν ερωτήματα για συμπληρωματικές πληροφορίες έως και την Δευτέρα 2/7/2012 και ώρα 15:00.**

10.2 Η Διοργανώτρια Αρχή είναι υποχρεωμένη να κοινοποιήσει στους εγγεγραμμένους εκπροσώπους του καταλόγου του άρθρου 8, τα ερωτήματα που θα υποβληθούν και

τις απαντήσεις που δίνονται σε αυτά, στην ελληνική γλώσσα, μέχρι την Πέμπτη 12/7/2012. Επίσης δύναται να αναρτήσει τα ερωτήματα και τις απαντήσεις που δίνονται σε αυτά στην ιστοσελίδα της και να τα αποστείλει για ενημέρωση στις ιστοσελίδες που αναρτάται και η Αναλυτική Προκήρυξη.

Σε περίπτωση καθυστέρησης των απαντήσεων, η προθεσμία παράδοσης θα μετατεθεί κατά χρονικό διάστημα τουλάχιστον όσο και η καθυστέρηση, με άμεση ενημέρωση των εγγεγραμμένων εκπροσώπων.

ΑΡΘΡΟ 11ο – ΤΡΟΠΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τους τρόπους παρουσίασης της πρότασής τους (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιών, ψηφιακής απεικόνισης κ.λπ).

Οι Προτάσεις που θα υποβληθούν στο Διαγωνισμό θα χρησιμοποιούν το Μετρικό σύστημα μέτρησης.

Τα στοιχεία της Πρότασης θα υποβληθούν όπως ορίζονται (επί ποινή αποκλεισμού) στις επόμενες παραγράφους.

11.1 ΕΚΘΕΣΗ – ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Ο διαγωνιζόμενος είναι ελεύθερος να συμπληρώσει κατά την κρίση του την Έκθεση – Τεχνική Περιγραφή και να περιλάβει στοιχεία αρχιτεκτονικών σχεδίων, σκίτσα, διαγράμματα σκαριφήματα, φωτογραφίες, καθώς και ό,τι άλλο κρίνει πρόσφορο για την καλύτερη κατανόηση της Πρότασης του μέσα στον περιορισμό των 10 σελίδων Α4. Η Έκθεση-Τεχνική Περιγραφή πρέπει να υποβληθεί σε 3 αντίτυπα και να περιλαμβάνει και ορισμένα αναλυτικά στοιχεία της περιοχής που να τεκμηριώνουν την υποβάθμιση του αστικού περιβάλλοντος (π.χ. πυκνότητα ατόμων, συντελεστές δόμησης κ.λπ) και να δικαιολογούν την επιλογή της.

Υποχρεωτικά υποβάλλεται περίληψη της έκθεσης στην Αγγλική γλώσσα που δεν θα υπερβαίνει τις δύο (2) σελίδες.

Στο άνω δεξιό άκρο της πρώτης σελίδας της έκθεσης αλλά και της περίληψής της στα Αγγλικά θα τοποθετηθεί ο χαρακτηριστικός δεκαψήφιος αριθμός σήμανσης της Πρότασης (οκτώ αριθμητικά ψηφία και δύο του λατινικού αλφαβήτου), ύψους ψηφίων 1 εκ. και χρώματος μαύρου (σε οριζόντια διάταξη).

11.2 ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΕΚΘΕΣΗΣ

Θα υποβληθεί παράρτημα στο τεύχος της έκθεσης (επίσης σε 3 αντίτυπα) με τις σμικρύνσεις σε DIN A3 όλων των σχεδίων που περιλαμβάνονται στις 3 πινακίδες τις αναφερόμενες στην παρακάτω παρ. 11.3

11.3 ΣΧΕΔΙΑ

Οι διαγωνιζόμενοι υποβάλουν σχέδια Πρότασης, σχέδιο αποτύπωσης υφιστάμενης κατάστασης, φωτογραφίες, διαγράμματα, σκαριφήματα καθώς και ότι άλλο κρίνουν πρόσφορο για την καλύτερη κατανόηση της πρότασής τους (μέχρι 3 πινακίδες μεγέθους χαρτιού Α0). Στην Πρόταση θα πρέπει να φαίνονται οι προτεινόμενες κυκλοφοριακές

ρυθμίσεις – αλλαγές στο υφιστάμενο κυκλοφοριακό καθεστώς κίνησης αλλά και στάθμευσης, εξυπηρέτηση κατοίκων κ.λπ.

Η μία πινακίδα η οποία θα είναι η αντιπροσωπευτική της Πρότασης πρέπει να είναι εκτυπωμένη και επικολλημένη σε άκαμπτο χαρτόνι (K-mount), και με αυτήν ο διαγωνιζόμενος θα λάβει μέρος στην Έκθεση όλων των Προτάσεων που θα πραγματοποιηθεί μετά την ολοκλήρωση της κρίσης.

Οι υπόλοιπες δύο πινακίδες θα είναι απλά εκτυπωμένες (αλλά όχι επικολλημένες σε άκαμπτο χαρτόνι).

Η κλίμακα των σχεδίων επιλέγεται από τους διαγωνιζόμενους.

Επίσης πρέπει να διευκρινιστεί ότι δεν υπάρχει περιορισμός όσον αφορά τον προσανατολισμό των πινακίδων.

Στο άνω δεξιό άκρο των πινακίδων θα τοποθετηθεί ο χαρακτηριστικός δεκαψήφιος αριθμός σήμανσης της Πρότασης (οκτώ αριθμητικά ψηφία και δύο του λατινικού αλφαβήτου), ύψους ψηφίων 1 εκ. και χρώματος μαύρου (σε οριζόντια διάταξη).

Οι διαγωνιζόμενοι είναι ελεύθεροι να αναζητήσουν υπόβαθρα από οπουδήποτε θέλουν (Δήμους, Πολεοδομίες, ΓΥΣ, Κτηματολόγιο, κ.λπ) ή ακόμα και να υποβάλουν σκαρίφημα της κάτοψης της επιλεγμένης περιοχής, αρκεί αυτό να απεικονίζει την υφιστάμενη κατάσταση και να δικαιολογεί την επιλογή των συγκεκριμένων τετραγώνων (δεκτά γίνονται και υπόβαθρα τύπου Google).

11.4 CD-ROM που θα περιλαμβάνει σε ψηφιακή μορφή:

1. τα ηλεκτρονικά αρχεία όλων των πινακίδων (σχέδια, φωτογραφίες, σκαριφήματα, διαγράμματα). Όλες οι πινακίδες θα είναι σε ψηφιακή μορφή έτοιμες προς εκτύπωση (page layout). Όλα τα σχέδια θα παραδοθούν σε μορφή *.pdf και σε *.dwg (τύπου Autocad 2007 ή αντίστοιχο συμβατό). Τα αρχεία *.dwg θα είναι μορφοποιημένα ώστε το εκτυπώσιμο μέρος του σχεδίου να βρίσκεται σε διαμορφωμένο page layout (και όχι model). Τα αρχεία *.dwg θα συνοδεύονται από τα αντίστοιχα αρχεία εξωτερικής αναφοράς και όλα τα τυχόν συνοδευτικά αρχεία (γραμματοσειρές, αρχεία plot style κ.λπ).

2. την έκθεση περιγραφής της Πρότασης (έκθεση και παράρτημα έκθεσης). Τα κείμενα θα παραδοθούν σε μορφή *.doc (ηλεκτρονικός κειμενογράφος τύπου ms word 2003 ή αντίστοιχος συμβατός).

Ο έλεγχος της αναγνωσιμότητας των CD-ROM και της συμβατότητας των αρχείων είναι ευθύνη των διαγωνιζομένων.

11.5 Επισημαίνεται ότι κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών στοιχείων, (Έκθεση με το παράρτημά της, 3 πινακίδες με σχέδια, CD-ROM), όπως αυτά ορίζονται στις παραγράφους 11.1 έως και 11.4 της παρούσας προκήρυξης δεν θα ληφθεί υπόψιν.

ΑΡΘΡΟ 12ο – ΣΗΜΑΝΣΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Κάθε Πρόταση που θα υποβληθεί πρέπει να επισημαίνεται με ένα μόνο χαρακτηριστικό αριθμό, χωρίς ψευδώνυμο. Ο αριθμός αυτός (ο οποίος επιλέγεται από τους διαγωνιζομένους)

θα αποτελείται από **δέκα ψηφία (10) (οκτώ αριθμητικά και δύο του λατινικού αλφαβήτου) ύψους 1 εκ. μαύρου χρώματος και θα τοποθετείται στο άνω δεξιό άκρο των σχεδίων, των τευχών της Πρότασης και των κλειστών φακέλων του άρθρου 13.2 (σε οριζόντια διάταξη).** Δεν επιτρέπεται, επί ποινή αποκλεισμού, η αναγραφή του ονόματος ή στοιχείων του αποστολέα ακόμα και στα τυχόν συνοδευτικά παραστατικά όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή άλλης εταιρείας.

ΑΡΘΡΟ 13ο – ΠΑΡΑΔΟΣΗ – ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

13.1 Η όλη Πρόταση θα παραδοθεί συσκευασμένη σε ένα και μόνο αδιαφανές δέμα, στην εξωτερική πλευρά του οποίου θα αναγράφεται ο χαρακτηριστικός, αντί ψευδωνύμου, δεκαψήφιος αριθμός σήμανσης (οκτώ αριθμητικά ψηφία και δύο ψηφία του λατινικού αλφαβήτου), ύψους ψηφίων 1 εκ, χρώματος μαύρου, και η διεύθυνση παραλήπτη ήτοι:

«ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ»
«ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Χ4»
Οδός Αγγελάκη 13, 546 21 Θεσσαλονίκη (5^{ος} όροφος – Γραφείο Γραμματείας)
Τηλέφωνο: 2310296864-6

13.2 Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει μέσα σε αυτό τον φάκελο εκτός των αναφερόμενων στο άρθρο 11 της παρούσας (σχέδια, έκθεση, παράρτημα έκθεσης, cd-rom), και ένα φάκελο κλειστό και αδιαφανή, ο οποίος θα φέρει γραμμένο στο εξωτερικό του, τον ίδιο με τον φάκελο της Πρότασης χαρακτηριστικό δεκαψήφιο αριθμό σήμανσης.

Ο φάκελος αυτός περιέχει, **για κάθε συμμετέχοντα**, τα εξής:

- ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, αριθμό τηλεφώνου (κινητού και σταθερού), αριθμό τηλεομοιοτυπίας και ηλεκτρονική δ/νση
- όταν πρόκειται για ομάδα διαγωνιζομένων, υπεύθυνη δήλωση υπογεγραμμένη από όλα τα μέλη της ομάδας μελέτης, ποσοστών συμμετοχής στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης
- αποδεικτικά ότι κατέχουν την από το νόμο οριζόμενη άδεια άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 14 του Ν.3316/05. Προκειμένου για φοιτητές, βεβαίωση από τη σχολή τους
- δικαιολογητικά φορολογικής και ασφαλιστικής ενημερότητας (πλην των φοιτητών)
- φωτοαντίγραφο της αστυνομικής ταυτότητας (ή διαβατηρίου ή ληξιαρχικής πράξης γέννησης από όπου προκύπτει η ηλικία του διαγωνιζομένου).

Εάν ο διαγωνιζόμενος αποδέχεται την επώνυμη παρουσίαση της Πρότασής του σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα συμπεριλάβει στο ως άνω δέμα χωριστό σφραγισμένο φάκελο με τον ενδεικτικό αριθμό της Πρότασης και την ένδειξη στο κάτω αριστερό μέρος «αποδοχή αποσφράγισης», ο οποίος θα περιέχει σχετική ενυπόγραφη υπεύθυνη δήλωση.

13.3 Οι διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη ευθύνη της καλής κατάστασης των παραδοτέων της Πρότασής τους (αρτιότητα των cd, κ.λπ) μέχρι την υποβολή τους. Τα τυχόν ασφαλιστικά έξοδα και τα μεταφορικά επιβαρύνουν τον διαγωνιζόμενο.

ΑΡΘΡΟ 14ο – ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Θα συνεκτιμηθούν η πρωτοτυπία της λύσης, ο πιλοτικός της χαρακτήρας (η δυνατότητα δηλαδή χρήσης της ιδέας/αρχής και σε άλλες περιοχές της πόλης με υποβαθμισμένο αστικό περιβάλλον), η βιοκλιματική προσέγγιση καθώς και η ευκολία εφαρμογής και συντήρησης. Παράλληλα, θα αξιολογηθούν και καινοτόμες Προτάσεις που απαιτούν αλλαγές στη μέχρι τώρα τυπική/συνήθη οργάνωση του χώρου για μακροπρόθεσμη εφαρμογή σε περιοχές με γηρασμένο κτηριακό απόθεμα προς αντικατάσταση.

ΑΡΘΡΟ 15ο – ΠΑΡΑΛΑΒΗ - ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ ΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

15.1 Η Κριτική Επιτροπή θα παραλάβει τις Προτάσεις από τον αρμόδιο που θα ορίσει η Διοργανώτρια Αρχή.

15.2 Η Κριτική Επιτροπή συνέρχεται για κρίση ύστερα από πρόσκληση της Διοργανώτριας Αρχής (έως 30 ημέρες από την λήξη της προθεσμίας υποβολής των Προτάσεων) και εξετάζει την τυπική εκπλήρωση των όρων της Προκήρυξης. Κάθε Πρόταση που δεν συμφωνεί με τους όρους της Προκήρυξης θα αποκλεισθεί από την κρίση, θα συνταχθεί δε σχετικό πρακτικό.

Η Κριτική Επιτροπή λαμβάνει γνώση του περιεχομένου των υποβληθεισών Προτάσεων μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους. Η ανωνυμία των διαγωνιζομένων πρέπει να τηρείται αυστηρά. Η διαδικασία αξιολόγησης, που καταγράφεται σε πρακτικά κάθε συνεδρίασης και σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό, ακολουθεί τα ακόλουθα στάδια.

α. Στάδιο 1ο Αποσφράγιση Προτάσεων-Προκαταρκτική εξέταση συμμετοχών.

Κατά το στάδιο αυτό η Κριτική Επιτροπή αποσφραγίζει τις Προτάσεις και ελέγχει την τυπική εκπλήρωση των υποβληθέντων στοιχείων στους όρους της προκήρυξης. Στον έλεγχο αυτό συμμετέχει η Διοργανώτρια Αρχή.

Οι φάκελοι που περιέχουν τα στοιχεία των διαγωνιζομένων συσκευάζονται αφού έχουν ήδη μονογραφεί από όλα τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής και φυλάσσονται με ευθύνη της Δ/νσης Μελετών Αρχιτεκτονικών Έργων του Δήμου Θεσσαλονίκης μέχρι την οριστική κρίση.

Καταγράφονται τα στοιχεία που παρελήφθησαν και οι τυχόν αποκλίσεις της κάθε Πρότασης και αποφασίζεται η αποδοχή ή ο αποκλεισμός της κάθε Πρότασης από την περαιτέρω διαδικασία αξιολόγησης.

Η Κριτική Επιτροπή οφείλει να αποκλείσει από την διαδικασία αξιολόγησης, ύστερα από αιτιολόγηση τις συμμετοχές που:

- Δεν έχουν αποσταλεί έγκαιρα.
- Δεν καλύπτουν τις προϋποθέσεις ανωνυμίας.

- Δεν καλύπτουν τις απαιτήσεις που έχει θέσει αναλυτικά η προκήρυξη (πληρότητα στοιχείων) σύμφωνα με το άρθρο 11 της παρούσας προκήρυξης.

β. Στάδιο 2ο Αξιολόγηση- κατάταξη Προτάσεων

Κατά το στάδιο αυτό η Κριτική Επιτροπή εξετάζει τις υποβληθείσες Προτάσεις καταγράφοντας τις παρατηρήσεις της για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα κάθε Πρότασης και προχωρεί στη συγκριτική εξέταση των Προτάσεων. Στη συνέχεια προβαίνει στην αιτιολογημένη κατάταξη των Προτάσεων κατά σειρά επιτυχίας.

15.3 Κατά την διάρκεια των εργασιών της Κριτικής Επιτροπής απαγορεύεται η γνωστοποίηση του υλικού του Διαγωνισμού σε τρίτους.

15.4 Η Επιτροπή πρέπει να εκδώσει την απόφασή της μέσα σε 30 ημερολογιακές μέρες από την αποσφράγιση των Προτάσεων. Υπάρχει δυνατότητα παράτασης της ως άνω προθεσμίας με Απόφαση του Δ.Σ. της Διοργανώτριας Αρχής.

15.5 Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να κηρύξει άγονο τον Διαγωνισμό εφόσον διαπιστώσει επίπεδο προτάσεων μη ανταποκρινόμενο στις απαιτήσεις του. Στην περίπτωση αυτή δεν θα δοθούν αποζημιώσεις.

15.6 Σε περίπτωση ματαίωσης της κρίσης, λόγω υπαιτιότητας της Διοργανώτριας Αρχής, το συνολικό ποσό των βραβείων μοιράζεται στους συμμετέχοντες στο Διαγωνισμό και επιστρέφονται στους διαγωνιζομένους οι σχετικές προτάσεις.

15.7 Η Κριτική Επιτροπή είναι αμειβόμενη σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις περί αποζημιώσεων επιτροπών Διαγωνισμού.

15.8 Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής είναι οριστική και υποχρεωτική για την Διοργανώτρια Αρχή εφόσον δεν είναι αντίθετη προς τους όρους της Προκήρυξης.

15.9 Μετά το πέρας της αξιολόγησης και της κατάταξης των Προτάσεων η Κριτική Επιτροπή ενεργεί ως εξής:

Εξακριβώνει την ταυτότητα των συντακτών των Προτάσεων που προτείνονται προς βράβευση με τη σειρά που κατέχουν στην γενική κατάταξη. Διαπιστώνει το δικαίωμα συμμετοχής στον Διαγωνισμό των βραβευθέντων, διατηρώντας το δικαίωμα αποκλεισμού από τα βραβεία σε περιπτώσεις μη τήρησης των απαιτήσεων της προκήρυξης.

Σε περίπτωση αποκλεισμού, την θέση των αποκλεισθέντων καταλαμβάνουν άλλες Προτάσεις με τη σειρά κατάταξης.

15.10 Τα Πρακτικά των Συνεδριάσεων της Κριτικής Επιτροπής, τα οποία θα περιλαμβάνουν αιτιολογημένη Έκθεση για τη διαδικασία επιλογής και τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα των Προτάσεων που έλαβαν βραβεία καθώς και την Απόφασή της, υπογράφονται από όλα τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής και παραδίδονται στην Διοργανώτρια Αρχή το αργότερο μέσα σε 10 ημέρες από τη λήξη της διαδικασίας.

Τα επί μέρους πρακτικά των συνεδριάσεων της Κριτικής Επιτροπής μαζί με το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό της υποβάλλονται στην Διοργανώτρια Αρχή το αργότερο μέσα σε 10 ημέρες από τη λήξη της διαδικασίας. Το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού επικυρώνεται με Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της

Διοργανώτριας Αρχής, αναρτάται στα γραφεία της και κοινοποιείται στο Δήμο Θεσσαλονίκης και στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Επίσης δημοσιοποιείται και αποστέλλεται για ενημέρωση των ιστοσελίδων σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο άρθρο 17.

ΑΡΘΡΟ 16ο– ΕΚΘΕΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ-ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ

16.1 Οι διακριθείσες Προτάσεις μαζί με την Έκθεση της Κριτικής Επιτροπής μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας, θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής www.astynet.gr καθώς και στην ιστοσελίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης.

16.2 Οι Προτάσεις θα παρουσιαστούν σε συνεργασία με το Δήμο Θεσσαλονίκης (είτε σε έντυπη μορφή είτε σε ψηφιακή μορφή) στην Θεσσαλονίκη σε χρόνο και τόπο που θα οριστεί και θα ανακοινωθεί στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής www.astynet.gr και στην ιστοσελίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης www.thessaloniki.gr. Επισημαίνεται ότι μετά το πέρας της έκθεσης, το υλικό των προτάσεων που δεν έχουν βραβευθεί και εξαγοραστεί φυλάσσεται στη Θεσσαλονίκη, με ευθύνη του Δήμου Θεσσαλονίκης, Δ/νση Μελετών Αρχιτεκτονικών Έργων και παραλαμβάνεται από τους συντάκτες τους εντός προκαθορισμένου διαστήματος (εντός ενός μήνα από το πέρας της έκθεσης των προτάσεων), διαφορετικά καταστρέφεται. Το υλικό των προτάσεων που έχουν βραβευθεί και εξαγορασθεί φυλάσσεται από την Δ/νση Μελετών Αρχιτεκτονικών Έργων του Δήμου Θεσσαλονίκης, με ευθύνη της και αντίγραφο του σε ηλεκτρονική μορφή παραδίδεται στη Διοργανώτρια Αρχή και στο ΥΠΕΚΑ.

16.3 Η Διοργανώτρια Αρχή θα εκδώσει σχετικό κατάλογο με τις συμμετοχές, ο οποίος θα περιέχει τουλάχιστον τις διακριθείσες προτάσεις.

16.4 Στις Προτάσεις που θα λάβουν βραβείο θα αναφέρονται και τα ονόματα των διαγωνιζομένων που τις εκπόνησαν. Επίσης θα αναφερθούν τα ονόματα όσων διαγωνιζομένων επιθυμούν να άρουν την ανωνυμία τους.

ΑΡΘΡΟ 17ο – ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

17.1 Η Αναλυτική Προκήρυξη του Διαγωνισμού θα είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής www.astynet.gr και στην ιστοσελίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης www.thessaloniki.gr.

17.2 Η Περιληπτική Προκήρυξη του Διαγωνισμού δημοσιεύεται κατά τα προβλεπόμενα στην παρ. 1 του άρθρου 12 του Ν.3316/05 όπως ισχύει. Επίσης αναρτάται στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής καθώς και στην ιστοσελίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης και αποστέλλεται ενημερωτικά για ανάρτηση στην ιστοσελίδα του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ, του Πράσινου Ταμείου και του ΥΠΕΚΑ.

17.3 Η δαπάνη των πιο πάνω δημοσιεύσεων θα βαρύνει την Διοργανώτρια Αρχή.

17.4 Τα αποτελέσματα του Διαγωνισμού με τα ονόματα των διαγωνιζομένων που έλαβαν βραβείο, δημοσιοποιούνται και αναρτώνται στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής και στην ιστοσελίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης και επίσης αποστέλλονται προς

δημοσίευση στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ, του ΣΑΔΑΣ –ΠΕΑ, του ΥΠΕΚΑ και του Πράσινου Ταμείου.

ΑΡΘΡΟ 18ο – ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ Κ.ΛΠ.

18.1 Γλώσσα του Διαγωνισμού είναι η Ελληνική.

18.2 Κάθε στοιχείο που δε θα είναι στην Ελληνική γλώσσα δεν θα ληφθεί υπόψη από την Κριτική Επιτροπή.

18.3 Η παρούσα Αναλυτική Προκήρυξη συνοδεύεται από τα Προσαρτήματα I, II, III.

ΑΡΘΡΟ 19ο – ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

19.1 Τυχόν ενστάσεις κατά Απόφασης της κατακύρωσης αποτελέσματος του Διαγωνισμού υποβάλλονται, εντός προθεσμίας 5 εργάσιμων ημερών από τη ανάρτηση του αποτελέσματος του Διαγωνισμού στα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής και την κοινοποίηση στους εκπροσώπους των συμμετεχόντων. Η ένσταση απευθύνεται στη Διοργανώτρια Αρχή και ασκείται με κατάθεση στο πρωτόκολλό της ή με ταχυδρομική επιστολή επί αποδείξει ή με τηλεομοιοτυπία. Ως ημερομηνία κατάθεσης λογίζεται αντίστοιχα η ημερομηνία πρωτοκόλλησης ή ημερομηνία του αποδεικτικού παραλαβής ή της αποστολής της τηλεομοιοτυπίας.

19.2 Η Διοργανώτρια Αρχή αποφαίνεται επί της ένστασης μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της Κριτικής Επιτροπής μέσα σε προθεσμία δύο εβδομάδων από την υποβολή της ένστασης. Για τη διευκόλυνση της διαδικασίας η εισήγηση μπορεί να διαμορφωθεί και να υποβληθεί στη Διοργανώτρια Αρχή ηλεκτρονικά ή μέσω τηλεομοιοτυπίας.

19.3 Δεν προβλέπεται η δυνατότητα υποβολής αίτησης θεραπείας.

19.4 Για τη δικαστική επίλυση διαφορών έχουν εφαρμογή ανάλογα τα αναφερόμενα στην παρ. 14 του άρθρου 41 του Ν. 3316/05

ΑΡΘΡΟ 20ο – ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

Αποστολή της περίληψης της προκήρυξης στον Ελληνικό Τύπο και στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ	**Τετάρτη 30/5/2012**
Ανάρτηση προκήρυξης Διαγωνισμού στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής και του Δήμου Θεσσαλονίκης	**Τρίτη 5/6/2012**
Προθεσμία υποβολής αίτησης για εγγραφή στον κατάλογο συμμετεχόντων του Διαγωνισμού	**Δευτέρα 2/7/2012**
Προθεσμία υποβολής ερωτημάτων από τους διαγωνιζόμενους	**Δευτέρα 2/7/2012**
Απαντήσεις στα ερωτήματα	**Πέμπτη 12/7/2012**
Λήξη προθεσμίας υποβολής Προτάσεων	**Δευτέρα 24/9/2012**

ΑΡΘΡΟ 21ο – ΑΠΟΔΟΧΗ ΟΡΩΝ

Η συμμετοχή των διαγωνιζομένων στον Διαγωνισμό έχει ως αυτοδίκαιη συνέπεια την πλήρη και χωρίς επιφυλάξεις αποδοχή των όρων της παρούσας Προκήρυξης.

Αθήνα 29 Μαΐου 2012

Η Πρόεδρος & Διευθύνουσα Σύμβουλος

Θεοδώρα Κ. Γαλάνη