



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΑΜΕΙΑΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ**

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Έχοντας υπόψη τις διατάξεις του Π.Δ. 28/80 «Περί εκτελέσεως έργων και προμηθειών Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης» όπως και των συναφών διατάξεων του Ν. 3463/2006 και της παρ. 13 του άρθρου 20 του Ν 3731/2008

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ :

Ανοιχτό μειοδοτικό διαγωνισμό με κλειστές προσφορές και συμπλήρωση τιμολογίου σύμφωνα με το σχέδιο των υπηρεσιών για την ανάθεση των εργασιών ήχο-φωτιστικών καλύψεων των εκδηλώσεων των Διευθύνσεων :

- **ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Α΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ, ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Γ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ, ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Δ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ. ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΣ.**
- **ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ – ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ**
- **ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ – ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ - ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ & ΦΕΣΤΙΒΑΛ**

Άρθρο 1

Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στο Κεντρικό Δημοτικό Κατάστημα , Βασ. Γεωργίου Α΄1 γραφείο 020 Ε, και σύμφωνα με τις διατάξεις του Π. Δ. 28/80 και των συναφών διατάξεων του Ν. 3463/2006 άρθρο 209 και του Ν. 3731/2008 άρθρο 20 παρ. 13, ενώπιον της αρμόδιας επιτροπής Διενέργειας και Αξιολόγησης η οποία ορίστηκε με την υπ' αριθμ.888/9-5-2014 Α.Ο.Ε., την 13 μηνός Ιουνίου ημέρα Παρασκευή και ώρα έναρξης παραλαβής των προσφορών την 12:00 και ώρα λήξης την 12:30

Άρθρο 2
Προϋπολογισμός - Χρηματοδότηση Εργασίας

Η προϋπολογισθείσα δαπάνη ανέρχεται στο ποσό των 68.857,99 €, συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. 23%, και περιλαμβάνονται στον προϋπολογισμό του οικ. έτους 2014, βαρύνοντας τους Κ.Α. :

Κ.Α. ΠΙΣΤΩΣΗΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΠΟΣΟ	Π.Α.Υ
της υπηρεσίας 10 των Οικονομικών και Διοικητικών υπηρεσιών			
6471.01.70 10.010	«Εξοδα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων – εκδηλώσεων Α΄ Δημοτικής Κοινότητας», (Δ/ση Υποστήριξης Πολιτικών Οργάνων)	1.230,00	649
6471.01.72 10.010	«Εξοδα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων – εκδηλώσεων Γ΄ Δημοτικής Κοινότητας», (Δ/ση Υποστήριξης Πολιτικών Οργάνων)	3.000,00	646
6471.01.73 10.010	«Εξοδα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων – εκδηλώσεων Δ΄ Δημοτικής Κοινότητας», (Δ/ση Υποστήριξης Πολιτικών Οργάνων)	6900,00	755
6472.01.73 10.010	«Εξοδα Αθλητικών Δραστηριοτήτων – Εκδηλώσεων », Δ΄ Δημοτικής Κοινότητας (Δ/ση Υποστήριξης Πολιτικών Οργάνων)	699,99	759
6474.01.73 10.010	«Εξοδα Λοιπών Παρεμφερών Δραστηριοτήτων», (Δ΄ Δημοτική Κοινότητα) (Δ/ση Υποστήριξης Πολιτικών Οργάνων)	350,00	754
6471.01.75 10.010	«Εξοδα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων – Εκδηλώσεων Στ΄ Δημ. Κοινότητα Τριανδρίας» (Δ/ση Υποστήριξης Πολιτικών Οργάνων)	4.428,00	823
της υπηρεσίας 15 των υπηρεσιών Πολιτισμού , Αθλητισμού & Κοινωνικής Πολιτικής			
6474.01.01 15.004	«Εξοδα Λοιπών Παρεμφερών Δραστηριοτήτων», (Δ/ση Εκπαίδευσης και Αθλητισμού - Τμήμα Προγραμμάτων & Δια Βίου Μάθησης)	2.250,00	541
6471.03.01 15.007	«ΔΗΜΗΤΡΙΑ», (Δ/ση Πολιτισμού και Τουρισμού - Τμήμα Διοργάνωσης Εκδηλώσεων & Φεστιβάλ)	50.000,00	611

ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ :

68.857,99 €

Άρθρο 3 **Δεκτοί στο διαγωνισμό**

A) Δεκτοί στο διαγωνισμό γίνονται όσοι νόμιμα ασχολούνται με τις σχετικά αναφερόμενες εργασίες και είναι εγγεγραμμένοι στα οικεία Επιμελητήρια.

B) Τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα, που δεν απασχολούν ούτε κατά τον χρόνο κατάθεσης των προσφορών, ούτε καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης ανασφάλιστο προσωπικό.

Άρθρο 4 **Συμβατικά Στοιχεία του διαγωνισμού**

Στοιχεία για την προσφορά είναι :

1. Οι όροι της παρούσας διακήρυξης
2. Οι ειδικοί όροι.
3. Η συγγραφή υποχρεώσεων
4. Οι τεχνικές προδιαγραφές
5. Ο ενδεικτικός προϋπολογισμός
6. Το υπόδειγμα οικονομικής προσφοράς
7. Τα από τον διαγωνιζόμενο πλήρη τεχνικά και περιγραφικά στοιχεία που θα δοθούν με την προσφορά.

Άρθρο 5 **Προσφορές**

1. Προσφορές που για οποιονδήποτε λόγο υποβάλλονται μετά την ημερομηνία και ώρα λήξης του διαγωνισμού δεν λαμβάνονται υπόψη.
2. Αντιπροσφορές δεν γίνονται δεκτές.
3. Προσφορές που δεν είναι σύμφωνες με τους όρους της παρούσας διακήρυξης ή έχουν σβησίματα, προσθήκες , διορθώσεις κ.λ.π. απορρίπτονται.
4. Η ισχύς των προσφορών θα είναι τουλάχιστον τρίμηνη.
5. Οικονομικοί όροι των διαγωνιζομένων δεν γίνονται δεκτοί.
6. Θα αναδειχθεί ένας μειοδότης για το σύνολο των εργασιών

Άρθρο 6 **Δικαιολογητικά συμμετοχής στο διαγωνισμό**

Η μη τήρηση οποιουδήποτε από τους όρους του άρθρου αυτού, μπορεί να επιφέρει **ποινή αποκλεισμού** της αντίστοιχης προσφοράς .

Οι προσφορές θα είναι γραμμένες στην Ελληνική και μόνο γλώσσα.

Οι προσφορές θα επιδοθούν στην Επιτροπή Διενέργειας και Αξιολόγησης του διαγωνισμού, άρθρο 1.

Κατά τον διαγωνισμό θα κατατεθούν δύο φάκελοι, που θα πρέπει να έχουν τα κάτωθι:

A. Φάκελος δικαιολογητικών:

1. Δήλωση του διαγωνιζόμενου ότι έλαβε πλήρη γνώση των όρων της διακήρυξης, της συγγραφής υποχρεώσεων και περιγραφής της παρεχόμενης εργασίας, τα οποία αποδέχεται ανεπιφύλακτα και ότι ο χρόνος εκτέλεσης των εργασιών θα είναι σύμφωνα με τις υποδείξεις της κάθε υπηρεσίας.
2. Πιστοποιητικό του οικείου Επιμελητηρίου με το οποίο θα πιστοποιείται η εγγραφή τους σ' αυτό και το ειδικό επάγγελμα τους, που θα έχει ισχύ, την ημερομηνία διεξαγωγής του διαγωνισμού.
3. Φορολογική ενημερότητα του διαγωνιζόμενου από την αρμόδια Εφορία.
4. Πιστοποιητικό που εκδίδεται από αρμόδια κατά περίπτωση Αρχή, από το οποίο να προκύπτει πως είναι ενήμεροι κατά την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού. ως προς τις υποχρεώσεις τους που αφορούν τις εισφορές σε ασφαλιστικά ταμεία κύριας και επικουρικής ασφάλισης. Το πιστοποιητικό ασφαλιστικής ενημερότητας αφορά όλους τους απασχολούμενους με οποιαδήποτε σχέση εργασίας στην επιχείρηση του συμμετέχοντος, συμπεριλαμβανομένων των εργοδοτών που είναι ασφαλισμένοι σε διαφορετικούς οργανισμούς κοινωνικής ασφάλισης και όχι μόνο τους ασφαλισμένους στο ΙΚΑ.
5. - Υπεύθυνη δήλωση του διαγωνιζόμενου, με βεβαιωμένο το γνήσιο της υπογραφής, όπου να αναφέρει τους ασφαλιστικούς φορείς κύριας και επικουρικής ασφάλισης, προς τους οποίους υποχρεούται στην καταβολή εισφορών και ότι δεν απασχολούν, ούτε πρόκειται να απασχολήσουν καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης ανασφάλιστο προσωπικό.
6. Εγγυητική Επιστολή συμμετοχής στο διαγωνισμό 2% επί της προϋπολογισθείσης από την υπηρεσία δαπάνης, (χωρίς το Φ.Π.Α.) τετράμηνης ισχύος
7. Περιγραφή της παρεχόμενης εργασίας.

B. Φάκελος οικονομικής προσφοράς

1. Με **ποινή αποκλεισμού** οι οικονομικές προσφορές υποβάλλονται σύμφωνα με την σειρά και αύξοντα αριθμό του υποδείγματος προσφοράς που συνοδεύει τη διακήρυξη, μέσα σε φάκελο καλά σφραγισμένο με το αναλογούν μηχανόσημο (ανά 29.347,03 € του προϋπολογισμού της υπηρεσίας για τα προσφερόμενα είδη χωρίς Φ.Π.Α., ένα μηχανόσημο των 0,44€) και σ' αυτόν θα περιέχεται η προσφορά του διαγωνιζόμενου για τις συγκεκριμένες και μόνο εργασίες σε νόμισμα € και θα αναγράφεται αναλυτικά ή ποσότητα, η τιμή μονάδας, το ποσό δαπάνης, και η συνολική δαπάνη συμπεριλαμβανομένου και του Φ.Π.Α.
2. Οι προσφορές δεν πρέπει να έχουν ξύσματα, σβησίματα, προσθήκες, διορθώσεις κ.λ.π. Εάν υπάρχει στην προσφορά οποιαδήποτε διόρθωση, αυτή πρέπει να είναι καθαρογραμμένη και μονογραμμένη από τον προσφέροντα.
3. Οικονομικές προσφορές που υποβάλλονται ανοικτές δεν γίνονται αποδεκτές.

Άρθρο 7

Τρόπος διενέργειας του διαγωνισμού

A) Παραλαβή προσφορών

1. Οι προσφορές γίνονται δέκτες από την αρμόδια για την διεξαγωγή και αξιολόγηση του διαγωνισμού επιτροπή που συνεδριάζει δημόσια, μέχρι την ώρα λήξης αποδοχής προσφορών, που ορίζεται στη διακήρυξη.
2. Σε κάθε φάκελο που παραδίδεται αναγράφεται ο αύξων αριθμός της προσφοράς, ο οποίος αναγράφεται και στο πρακτικό, όπως επίσης αναγράφεται και η τυχόν απόρριψή της.
3. Όταν παρέλθει αυτή η ώρα, κηρύσσεται από τον Πρόεδρο της Επιτροπής, η λήξη της παράδοσης των προσφορών η οποία αναγράφεται και στα πρακτικά. Απαγορεύεται η για οποιονδήποτε λόγο αποδοχή προσφοράς μετά την παρέλευση του χρόνου αυτού, με ποινή

ακυρότητας του διαγωνισμού, εκτός εάν η εμπρόθεσμη επίδοση προσφορών συνεχίζεται χωρίς διακοπή και μετά την παρέλευση του χρόνου όπως ορίζεται στο άρθρο 18 παρ. 7 του Π.Δ. 20/80.

B) Έλεγχος δικαιολογητικών

1. Μετά τη λήξη της παράδοσης των προσφορών, συνεχίζεται η δημόσια συνεδρίαση και αρχίζει από την επιτροπή, ο έλεγχος των δικαιολογητικών συμμετοχής κατά σειρά επίδοσής τους. Τα έγγραφα που βρίσκονται σε κάθε φάκελο αναγράφονται στα πρακτικά περιληπτικά μεν, αλλά με τρόπο που να φαίνεται εάν είναι σύμφωνα ή όχι με τους όρους της διακήρυξης
2. Ο φάκελος που περιέχει την Οικονομική Προσφορά παραμένει σφραγισμένος και αναγράφεται σε αυτόν ο ίδιος αύξων αριθμός με αυτόν που αναγράφηκε στον φάκελο των δικαιολογητικών.
3. Μετά την καταγραφή των δικαιολογητικών όλων των συμμετεχόντων, όσοι παρίστανται στην αίθουσα του διαγωνισμού εξέρχονται και η συνεδρία καθίσταται μυστική. Η επιτροπή συνεδριάζει μυστικά, ελέγχει τα δικαιολογητικά έγγραφα των διαγωνιζομένων και αποφασίζει ποιοι θα αποκλειστούν.
4. Στη συνέχεια η συνεδρία γίνεται πάλι δημόσια και ο πρόεδρος της επιτροπής ανακοινώνει αυτούς που αποκλείονται από τη δημοπρασία, καθώς και τους λόγους αποκλεισμού τους, και τους καλεί να παραλάβουν τα σχετικά έγγραφα τους μαζί με την σφραγισμένη προσφορά τους, **υπογράφοντας σχετική δήλωση ότι δεν προτίθενται να υποβάλλουν ένσταση**. Σε αντίθετη περίπτωση οι φάκελοι συμμετοχής και οικονομικής προσφοράς τους, φυλάσσονται με φροντίδα του προέδρου της Ε.Δ. μέχρι την υπογραφή του συμφωνητικού της σύμβασης, οπότε και επιστέφονται στον διαγωνιζόμενο.

Γ) Αποσφράγιση των Προσφορών

1. Οι φάκελοι των προσφορών που έγιναν δεκτές στη δημοπρασία, αποσφραγίζονται κατά σειρά από την επιτροπή και οι προσφερόμενες τιμές ανακοινώνονται δημόσια.
2. Προσφορές που δεν έχουν την υπογραφή του μειοδότη ή δεν είναι σύμφωνες με τους όρους της διακήρυξης απορρίπτονται.

Δ) Ανακήρυξη αναδόχου

1. Ανάδοχος ανακηρύσσεται αυτός που προσφέρει **τη χαμηλότερη τιμή στο σύνολο των εργασιών**. Σε περίπτωση που περισσότεροι του ενός έχουν προσφέρει την ίδια χαμηλότερη τιμή, γίνεται κλήρωση μεταξύ αυτών.
2. Ο ανακηρυχθείς ανάδοχος υποχρεούται να υπογράψει το σχετικό πρακτικό της δημοπρασίας.

Άρθρο 8

Ενστάσεις κατά της δημοπρασίας-Υποβολή πρακτικού

Οι ενστάσεις κατά της διεξαγωγής της δημοπρασίας υποβάλλονται εγγράφως, μέχρι της επομένης από της διεξαγωγής της δημοπρασίας εργάσιμης ημέρας και κατά του αποτελέσματος της δημοπρασίας μέχρι και της επομένης της ανακοινώσεως αυτού.

Οι ενστάσεις καταθέτονται στο πρωτόκολλο της υπηρεσίας και διαβιβάζονται ύστερα στην Οικονομική Επιτροπή, μετά από αιτιολογημένη γνωμοδότηση του αρμοδίου για την αξιολόγηση οργάνου.

Άρθρο 9

Αξιολόγηση προσφορών - Ακύρωση - Επανάληψη Δημοπρασίας

1. Ο ανάδοχος θα επιλεγεί βάσει της χαμηλότερης τιμής στο σύνολο των εργασιών.
2. Η ακύρωση του διαγωνισμού επιτρέπεται λόγω ασύμφορου ή συμπαιγνίας.
3. Η δημοπρασία μπορεί να επαναληφθεί για μία ακόμη φορά λόγω ασύμφορου.
4. Προσφορά που είναι αόριστη και ανεπίδεκτη εκτίμησης απορρίπτεται.
5. Προσφορά που παρουσιάζει ουσιώδεις αποκλίσεις από τους όρους και τις τεχνικές προδιαγραφές απορρίπτεται.
6. Δεν απορρίπτεται προσφορά εάν οι παρουσιαζόμενες αποκλίσεις κρίνονται ως επουσιώδεις.
7. Προσφορά που θέτει όρο αναπροσαρμογής των τιμών, απορρίπτεται ως απαράδεκτη.

Άρθρο 10 **Τιμές προσφορών**

- α) Όλες οι προσφορές που αφορούν στην εκτέλεση της εργασίας θα αναφέρονται σε €.
- β) Εφόσον από την προσφορά δεν προκύπτει με σαφήνεια η προσφερόμενη τιμή, σύμφωνα με το άρθρο 6 κεφ. Β΄ της παρούσης διακήρυξης, η προσφορά απορρίπτεται ως απαράδεκτη, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου οργάνου για την αξιολόγηση των προσφορών.

Άρθρο 11 **Γλώσσα σύνταξης προσφορών**

Οι προσφορές, τεχνικές και οικονομικές, θα είναι γραμμένες στην Ελληνική γλώσσα και θα είναι πλήρεις και σαφείς σε όλα τα σημεία. Οποιαδήποτε ασάφεια θα ερμηνεύεται σε βάρος του προσφέροντος.

Άρθρο 12 **Χρόνος τόπος και διάρκεια εκτέλεσης της εργασίας**

Ο χρόνος και ο τόπος εκτέλεσης των εργασιών θα γίνει σύμφωνα με τις ανάγκες των εκδηλώσεων των αντίστοιχων Υπηρεσιών του Δήμου που εμπλέκονται στην παρούσα διακήρυξη, και θα υποδειχτεί από αυτές. Οι εργασίες θα εκτελεστούν τμηματικά μέχρι την λήξη της σύμβασης η οποία θα έχει ισχύ για ένα χρόνο από την πρωτοκόλλησή της ή μέχρι την πραγματοποίηση των εκδηλώσεων.

Άρθρο 13 **Ισχύουσες διατάξεις**

Η προκειμένη παροχή εργασίας διέπεται από τις διατάξεις της περί Δήμων και Κοινοτήτων κείμενης Νομοθεσίας και του Π.Δ. 28/80 «περί εκτελέσεως έργων και προμηθειών Οργανισμών

Τοπικής Αυτοδιοίκησης» όπως και των συναφών διατάξεων του Ν. 3463/2006 και το άρθρο 20 του Ν. 3731/2008.

Άρθρο 14 **Χρονική ισχύς προσφορών**

Όλες οι προσφορές όσων έχουν λάβει μέρος και δεν αποκλείστηκαν από το διαγωνισμό, θεωρούνται ότι ισχύουν για τρεις μήνες από την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού. Κατά το διάστημα που ισχύουν οι προσφορές ο Δήμος μπορεί να καλέσει τον προκριθέντα διαγωνιζόμενο με βάση το πρακτικό αξιολόγησης, για να υπογράψει συμφωνητικό με τους όρους της παρούσης διακήρυξης και της συγγραφής υποχρεώσεων.

Ο διαγωνιζόμενος δεν δύναται κατά το διάστημα της ισχύος της προσφοράς του να επιζητήσει την ακύρωση αυτής ή οποιαδήποτε μεταβολή των όρων προερχόμενη από οποιοδήποτε λόγω ή αιτία.

Ο Δήμος Θεσσαλονίκης μπορεί με έγγραφη γνωστοποίηση προς τους διαγωνιζόμενους να ζητήσει την παράταση ισχύος των προσφορών. Μετά τη λήξη και του παραπάνω ανώτατου ορίου παράτασης ισχύος των προσφορών ματαιώνονται τα αποτελέσματα του διαγωνισμού.

Άρθρο 15 **Δαπάνες που επιβαρύνουν τον προμηθευτή**

Τον ανάδοχο βαρύνουν τα έξοδα δημοσίευσης της περιληπτικής διακήρυξης της δημοπρασίας, (γνωμοδότηση Δ' Τμήματος Ν.Σ.Κ. 204/2010 – Ν.3801/2009, άρθρο 46, ΦΕΚ 163 Α' - Ν.3548/2007, άρθρο 4, ΦΕΚ 68 Α') η κράτηση 0,10 % υπέρ της Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων (άρθρο 4, παρ. 3 του Ν. 4013/2011), ο αναλογούν φόρος εισοδήματος στο καθαρό ποσό της αξίας, και οι λοιπές νόμιμες κρατήσεις. Ο Φ.Π.Α. βαρύνει το Δήμο Θεσσαλονίκης.

Άρθρο 16 **Διακηρύξεις - Συμβατικοί όροι δημοπρασίας**

Αντίγραφο της διακήρυξης και των λοιπών στοιχείων του διαγωνισμού, καθώς και πληροφορίες για τους όρους διακήρυξης, οι ενδιαφερόμενοι θα λαμβάνουν κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από το γραφείο 109 1B του Τμήματος Προκηρύξεων και Δημοπρασιών της Δ/σης Οικονομικής και Ταμειακής Διαχείρισης (αρμόδιος υπάλληλος Αθανάσιος Βιδιαδάκης, τηλ. 2313317531) καθώς και από την ιστοσελίδα του Δήμου. Πληροφορίες για τις τεχνικές προδιαγραφές οι ενδιαφερόμενοι θα μπορούν να παίρνουν από τα γραφεία των υπηρεσιών που συμμετέχουν στον διαγωνισμό.

Σύμφωνα με την 1780/13-3-2014 Απόφαση Δημάρχου

Θεσσαλονίκη 29/4/2014

**Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ & ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ**



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΑΜΕΙΑΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ**

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

Άρθρο 1 Αντικείμενο του διαγωνισμού

Αντικείμενο του παρόντος διαγωνισμού είναι η ανάθεση των εργασιών ηχητικής και φωτιστικής κάλυψης εκδηλώσεων των υπηρεσιών του Δήμου Θεσσαλονίκης όπως αναλυτικά αναφέρονται στον συνημμένο ενδεικτικό προϋπολογισμό.

Οι εργασίες θα γίνονται στους τόπους και τον χρόνο που θα συμφωνηθεί με τις αρμόδιες υπηρεσίες του Δήμου.

ΑΡΘΡΟ 2 Απαιτήσεις στα τεχνικά στοιχεία

Όσοι θα λάβουν μέρος στο διαγωνισμό θα υποβάλλουν πλήρη τεχνική περιγραφή των προσφερομένων υπηρεσιών, που θα είναι σύμφωνη με τις ζητούμενες συνημμένες τεχνικές προδιαγραφές και Ενδεικτικό Προϋπολογισμό.

ΑΡΘΡΟ 3 Έγκριση πρακτικού διαγωνισμού, επιλογή προσφορών




Ο Δήμος έχει το δικαίωμα να επαναλάβει το διαγωνισμό, λόγω ασύμφουρου, χωρίς οι διαγωνιζόμενοι να έχουν το δικαίωμα να προβάλλουν καμία αξίωση κατά του Δήμου για οποιοδήποτε λόγο η αιτία.

ΑΡΘΡΟ 4 Χρόνος Διάρκειας Σύμβασης

Η σύμβαση θα έχει διάρκεια ενός έτους από την πρωτοκόλληση της η μέχρι πραγματοποίησης των συγκεκριμένων εκδηλώσεων.

ΑΡΘΡΟ 5

Εγγύηση καλής και εμπρόθεσμης εκτέλεσης της σύμβασης

-  Ο ανάδοχος που στο όνομα του κατακυρώθηκε ο διαγωνισμός είναι υποχρεωμένος μέσα σε δέκα (10) μέρες από της παραλαβής της ανακοινώσεως του αποτελέσματος του διαγωνισμού σ' αυτόν, να έρθει στο Κεντρικό Δημοτικό Κατάστημα, να υπογράψει τη σχετική σύμβαση, και να αντικαταστήσει την εγγύηση συμμετοχής του στη δημοπρασία, με εγγύηση καλής εκτέλεσης των όρων της σύμβασης ίσης προς 5% της προϋπολογισθείσας δαπάνης προ Φ.Π.Α.
-  Εάν ο ανάδοχος δεν έρθει να υπογράψει τη σύμβαση εργασίας μέσα στην παραπάνω προθεσμία των δέκα (10) ημερών ή δεν προσκομίσει την εγγύηση καλής εκτέλεσης, κηρύσσεται έκπτωτος και η εγγύηση συμμετοχής του στη δημοπρασία εκπίπτει αυτοδικαίως υπέρ του Δήμου.
-  Η εγγύηση καλής εκτέλεσης επιστρέφεται στον προμηθευτή μετά την εκτέλεση των εργασιών και της λήξης της σύμβασης.

ΑΡΘΡΟ 6

Υπέρβαση προθεσμίας εκτέλεσης εργασίας

Σε περίπτωση εκπρόθεσμης εκτέλεσης της εργασίας ο Δήμαρχος μπορεί με απόφαση του να επιβάλλει σε βάρος του μειοδότη ποινική ρήτρα ποσού ίσου με το 1/50 της αξίας των εργασιών για κάθε ημέρα καθυστέρησης.

ΑΡΘΡΟ 7

Αθέτηση όρων συμφωνίας. Ευθύνη αναδόχου.

- 1) Από μέρους του αναδόχου η αθέτηση οποιουδήποτε όρου του παρόντος διαγωνισμού και της σύμβασης, ή μη πλήρης συμμόρφωση του προς τους όρους αυτών, παρέχει στο Δήμο το δικαίωμα να τον κηρύξει έκπτωτο με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου.
- 2) Η έκπτωση του αναδόχου έχει σαν συνέπεια:
 - A)** Την απώλεια υπέρ του Δήμου, λόγω ποινικής ρήτρας ολοκλήρου του ποσού της κατατιθέμενης εγγύησης του.
 - B)** Την υποχρέωση του να αποζημιώσει το Δήμο για κάθε ζημία θετική ή αποθετική που τυχόν θα υποστεί ο Δήμος από την μη εκτέλεση της σύμβασης.

ΑΡΘΡΟ 8

Αναθεώρηση τιμών προσφοράς

Οι τιμές προσφοράς σε καμία αναπροσαρμογή δεν υπόκεινται ,για οποιοδήποτε λόγο ή αιτία αλλά παραμένουν σταθερές και αμετάβλητες μέχρι τέλος της συμβατικής χρονικής περιόδου.

ΑΡΘΡΟ 9

Τρόπος Πληρωμής

Η εξόφληση της σχετικής δαπάνης θα γίνεται εντός τριάντα (30) ημερολογιακών ημερών μετά την υποβολή του τιμολογίου, για το οποίο εκδίδεται χρηματικό ένταλμα σύμφωνα με το άρθρο 1 (παραγρ. Α' υποπαράγραφος Ζ5) του Ν. 4152/2013 (ΦΕΚ 107/Α/9-5-2013) «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2011/7/άρθ. 4, για την καταπολέμηση των καθυστερήσεων πληρωμών στις εμπορικές συναλλαγές».

ΑΡΘΡΟ 10

Επίλυση διαφορών

Οι διαφορές που θα εμφανισθούν από την εφαρμογή της παρούσας σύμβασης παροχής υπηρεσιών, επιλύονται σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 273 του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων (Ν. 3463/2006).

Θεσσαλονίκη 29/4/2014

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ	Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη του Τμήματος Προκηρύξεων και Δημοπρασιών	Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Δ/σης Οικονομικής και Ταμειακής Διαχείρισης
Α. ΒΙΔΙΑΔΑΚΗΣ	Κ. ΠΟΥΡΣΑΝΙΔΟΥ	Π. ΛΑΚΕΡΙΔΟΥ



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΑΜΕΙΑΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ**

ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

- **Α. Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ.**
 1. Σε όλες τις μικροφωνικές εγκαταστάσεις και στην κονσόλα φωτισμού θα υπάρχει και ο ανάλογος χειριστής η αμοιβή του οποίου συμπεριλαμβάνεται στην συνολική τιμή.
 2. Σε περίπτωση που δεν θα πραγματοποιηθούν κάποιες εκδηλώσεις, - λόγω μη τελεσφόρησης του διαγωνισμού κατά τις ημέρες που έχουν προγραμματιστεί ή λόγω ακύρωσης τους, οι αντίστοιχες εργασίες δεν θα εκτελεστούν και δεν θα υπάρχει καμία απαίτηση από τον μειοδότη του διαγωνισμού για είσπραξη των αναλογούντων ποσών .

- **Β . ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ – ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ**
 1. Σε όλες τις μικροφωνικές εγκαταστάσεις θα υπάρχει και ο ανάλογος χειριστής, η αμοιβή του οποίου θα συμπεριλαμβάνεται στη συνολική τιμή.
 2. Επισημαίνεται ότι τα παραπάνω μηχανήματα μπορούν να αντικαθίστανται ή να συμπληρώνονται ως προς την ισχύ τους, ανάλογα με τις ηχητικές ανάγκες της κάθε εκδήλωσης.
 3. Οι μικροφωνικές θα εγκατασταθούν σε σημεία που θα υποδείξει η υπηρεσία μας και τα οποία θα γίνονται γνωστά πέντε (5) ημέρες πριν την πραγματοποίηση της εκδήλωσης.
 4. Οι προμηθευτές είναι υποχρεωμένοι να δώσουν πλήρεις τεχνικές περιγραφές των ηχητικών εγκαταστάσεων
 5. Ο αριθμός των ηχητικών εγκαταστάσεων δεν είναι δεσμευτικός και σε περίπτωση ακύρωσης κάποιας εκδήλωσης θα ακυρωθεί και η ανάλογη ηχητική εγκατάσταση που αφορά την περίπτωση
 6. η προσκόμιση των υλικών θα γίνει μόνο με δελτίο αποστολής στο οποίο θα αναφέρονται η ημερομηνία προσκόμισης, τα υλικά , η ποσότητα και ο αριθμός της σύμβασης, σε εκτέλεση της οποίας προσκομίστηκαν
 7. Οι αναφερόμενες τιμές θα ισχύουν για ένα χρόνο από την ημερομηνία υπογραφής του συμφωνητικού, προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες της Υπηρεσίας ώσπου να προχωρήσει η διαδικασία διαγωνισμού της επόμενης χρονιάς

• **Γ. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ – ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ - ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ & ΦΕΣΤΙΒΑΛ**

1. Με τον όρο προσωπικό εννοούμε τον απαιτούμενο από το τμήμα Διοργάνωσης Εκδηλώσεων & Φεστιβάλ του Δήμου Θεσσαλονίκης, αριθμό τεχνικών, ηχοληππών, φωτιστών, χειριστών προβολικών συστημάτων, εργατών, η αμοιβή των οποίων συμπεριλαμβάνεται στην συνολική τιμή.
2. Όλος ο εξοπλισμός των μηχανημάτων θα πρέπει να είναι σε άριστη κατάσταση τεχνικά και αισθητικά, για να μπορεί να ανταποκριθεί στις ανάγκες των εκδηλώσεων.
3. Οι προδιαγραφές του διαγωνισμού είναι δεσμευτικές και ότι τα παραπάνω μηχανήματα μπορούν να αντικαθίστανται ή να συμπληρώνονται ως προς την ισχύ τους ανάλογα με τις ηχητικές και φωτιστικές ανάγκες της κάθε εκδήλωσης, μόνο κατόπιν της σύμφωνης γνώμης του τμήματος Διοργάνωσης Εκδηλώσεων & Φεστιβάλ.
4. Οι προμηθευτές είναι υποχρεωμένοι να δώσουν πλήρεις τεχνικές περιγραφές των ηχητικών και φωτιστικών εγκαταστάσεων και μηχανημάτων τους.
5. Οι ποσότητες των ηχητικών και φωτιστικών εγκαταστάσεων δεν είναι δεσμευτικές και σε περίπτωση ακύρωσης κάποιας εκδήλωσης, θα ακυρωθεί και η ανάλογη ηχητική – φωτιστική εγκατάσταση, με συνέπεια την μη τιμολόγησή της.
6. Η ημέρα πραγματοποίησης των εκδηλώσεων μπορεί να είναι Κυριακή ή οποιαδήποτε αργία, χωρίς αυτό να μεταβάλλει την προσφερόμενη τιμή.
7. Σε περίπτωση αλλαγής του χώρου, ο προμηθευτής θα έχει ενημέρωση τρεις (3) ημέρες πριν την εκδήλωση από το τμήμα Διοργάνωσης Εκδηλώσεων & Φεστιβάλ του Δήμου Θεσσαλονίκης.
8. Σε περίπτωση ατυχήματος που οφείλεται στην ήχο - φωτιστική εγκατάσταση ο ανάδοχος φέρει την αστική και ποινική ευθύνη και την έναντι τρίτου ή τρίτων ενδεχόμενη αποζημίωση.
9. Με τον όρο Backline εννοούμε τα μουσικά όργανα, τους ενισχυτές των μουσικών οργάνων και τα παρελκόμενά τους.
10. Το συμφωνητικό που θα υπογραφεί από τον μειοδότη του διαγωνισμού θα έχει ισχύ για ένα χρόνο από την ημέρα υπογραφής για όλα τα τεχνικά των υπολοίπων εκδηλώσεων εκτός φεστιβάλ των Δημητρίων

Το συμφωνητικό που θα υπογραφεί από τον μειοδότη του διαγωνισμού θα έχει ισχύ για ένα χρόνο από την ημέρα πρωτοκόλλησής του ή μέχρι την πραγματοποίηση των εκδηλώσεων.

Σε περίπτωση ατυχήματος που οφείλεται στην ηχοφωτιστική εγκατάσταση ο ανάδοχος φέρει την αστική και ποινική ευθύνη και την έναντι τρίτου ή τρίτων ενδεχόμενη αποζημίωση.

Οι ειδικοί όροι αποτελούν αναπόσπαστο και απαραίτητο μέρος του συμφωνητικού.

Θεσσαλονίκη 29/4/2014

Με εντολή Δημάρχου

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ	Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη του Τμήματος Προκηρύξεων και Δημοπρασιών	Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Δ/σης Οικονομικής και Ταμειακής Διαχείρισης
Α. ΒΙΔΙΑΔΑΚΗΣ	Κ. ΠΟΥΡΣΑΝΙΔΟΥ	Π. ΛΑΚΕΡΙΔΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΑΜΕΙΑΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ
ΗΧΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΛΥΨΗΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

A 1 . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Α΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6471.01.70 « Έξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων εκδηλώσεων Α΄ Δημ. Κοινότητας »		
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
1.	Ηχοφωτιστική κάλυψη για μουσικές εκδηλώσεις εξωτερικού χώρου 1) Μια ηχητική εγκατάσταση 32 καναλιών 10.000W, με τις αντίστοιχες καλωδιώσεις και τα αντίστοιχα ηχεία και Led κεφαλές. 2) Φωτιστική κάλυψη με προβολείς.	1 εκδήλωση
A 2. Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Γ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6471.01.72 « Έξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων εκδηλώσεων Γ΄ Δημ. Κοινότητας »		
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
1.	ΗΧΟΣ 1 κονσόλα 16 καναλιών 4 Ηχεία 1000w 2 Ενισχυτές 4.000w 4 Μικρόφωνα 4 βάσεις αλουμινίου 2 monitor 1 ενισχυτής μπάσου 1 ενισχυτής κιθάρας ΦΩΤΑ 4 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	1 εκδήλωση
2.	ΗΧΟΣ 1 κονσόλα 32καναλιών 6 ηχεία 1000w 2 ηχεία 500w 2 Ενισχυτές 4.000w 6 Μικρόφωνα 6 βάσεις αλουμινίου 2 monitor 1 ενισχυτής μπάσου 1 ενισχυτής κιθάρας ΦΩΤΑ 4 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	1 εκδήλωση
3.	ΗΧΟΣ 1 κονσόλα 16 καναλιών 2 Ηχεία 500w 2 Ενισχυτές 4.000w 4 Μικρόφωνα 4 βάσεις αλουμινίου 2 monitor	1 εκδήλωση
	ΦΩΤΑ	

	2 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	
4.	<u>ΗΧΟΣ</u> 1 κονσόλα 16 καναλιών 4 Ηχεία 1000w 2 Ενισχυτές 4.000w 4 Μικρόφωνα 4 βάσεις αλουμινίου 2 monitor 1 ενισχυτής μπάσου 1 ενισχυτής κιθάρας <u>ΦΩΤΑ</u> 4 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	1 εκδήλωση

	Α 3 1 . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Δ ´ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6471.01.73 « Έξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων - εκδηλώσεις Δ´ Δημ. Κοινότητας »	
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
1.	<u>ΗΧΟΣ</u> 1 κονσόλα 32 καναλιών 1 σύστημα ήχου 10.000W 6 μόνιτορ 500W το ένα 3 ενισχυτές (2X500W) 3 EFFE1 3 EQ 2X31 περιοχών 10 μικρόφωνα δυναμικά & πυκνωτικά 8 D.I BOX ενεργά 1 ενισχυτή μπάσου 2 ενισχυτές κιθάρας 1 σετ τύμπανα 1 cd player <u>ΦΩΤΑ</u> 6 προβολείς 500W ο ένας 8 κεφαλές φωτισμού με κονσόλα	3 εκδηλώσεις (1 τριήμερο εκδηλώσεων)
2.	<u>ΗΧΟΣ</u> 2 ενισχυτές (2X600w) 4 ηχεία (4X500w) 1 κονσόλα 12 καναλιών 1cd player 1 ασύρματο μικρόφωνο 2 δυναμικά μικρόφωνα <u>ΦΩΤΑ</u> 2 προβολείς (2X500w) Κονσόλα φωτισμού	1 εκδήλωση
3.	<u>ΗΧΟΣ</u> 2 ενισχυτές 4.000w 8 ηχεία 500w 4 ηχεία 1500w 8 βάσεις αλουμινίου 1 κονσόλα 32 καναλιών 3 μικρόφωνα δυναμικά 1 μικρόφωνο ασύρματο 1 κασετόφωνο μα 2 cd player <u>ΦΩΤΑ</u> 4 προβολείς (4X500w) Κονσόλα φωτισμού	2 εκδηλώσεις

	A 3 2 . . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Δ ´ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6472.01.73 « Έξοδα αθλητικών δραστηριοτήτων – εκδηλώσεων Δ´Δημ. Κοινότητας »	
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
1.	ΗΧΟΣ 2 ενισχυτές (2Χ600W) 4 ηχεία (4Χ500W) 1 κονσόλα 6 καναλιών 1 μαγνητόφωνο 1 CD PLAYER 1 ασύρματο μικρόφωνο 2 δυναμικά μικρόφωνα	2 εκδηλώσεις

	A 3 3 . . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Δ ´ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6474.01.73 « Έξοδα παρεμφερών δραστηριοτήτων Δ´Δημ. Κοινότητας »	
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
1.	ΗΧΟΣ 2 ενισχυτές (2Χ600W) 4 ηχεία (4Χ500W) 1 κονσόλα 6 καναλιών 1 μαγνητόφωνο 1 CD PLAYER 1 ασύρματο μικρόφωνο 2 δυναμικά μικρόφωνα	1 εκδήλωση

	A 4 . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΣ Κ.Α. 10/6471.01.75 «ΕΞΟΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ – ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ »		
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	
1.	ΗΧΟΣ Ηχοφωτιστική κάλυψη για μουσική εκδήλωση εξωτερικού χώρου «Τριανδριώτικα 2014» (2 τριήμερα)	1. Μία ηχητική εγκατάσταση 16-24 καναλιών 5000W, με τις αντίστοιχες καλωδιώσεις , τα αντίστοιχα ηχεία και μικρόφωνα 2. Φωτιστική κάλυψη με προβολείς	1 εκδήλωση (ΔΥΟ ΤΡΙΗΜΕΡΑ)

	Β. Δ/ΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ Κ.Α. 6474.01.01 « Έξοδα λοιπών παρεμφερών δραστηριοτήτων »	
Α/Α	Είδος εκδήλωσης τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
1	<p>Για το Φεστιβάλ 2^η Γιορτή της Πολυγλωσσίας η κάλυψη είναι για τρεις (3) ημέρες και θα περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ κονσόλα 32 κανάλια ▪ δώδεκα (12) ηχεία 20.000 W ▪ Εκουαλίζερ 2X31 ▪ Τέσσερα μόνιτορ 15 '' επαγγελματικά ▪ Τρία (3) ασύρματα μικρόφωνα ▪ Ένα (1) mini disc επώνυμο επαγγελματικό ▪ Ένας μείκτης επαγγελματικός ▪ Δύο (2) MK2 πικάπ ▪ Δύο (2) δυναμικά μικρόφωνα και δύο (2) ασύρματα μικρόφωνα 	1 Εκδήλωση (τρεις ημέρες)

Γ. Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ – ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ & ΦΕΣΤΙΒΑΛ Κ.Α. 15/6471.03.01 « ΔΗΜΗΤΡΙΑ »
--

Α/Α	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
1.	<p>Ο.Λ.Θ προβλήτα. ηχεία PA 5kw 3 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα 1x 32ch. - 8aux pre post - 4 par eq. - 4 sub group (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφερειακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 3x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 2x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 4x gate (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 1x delay TC</p>	1 διήμερη εκδήλωση + μία πρόβα

μόνιτορ 6x	(15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B)	
φώτα	φωτιστικό σύστημα για δημιουργία ατμόσφαιρας στην σκηνή	
Δύο συστήματα όπως περιγράφονται παραπάνω θα στηθούν ταυτόχρονα		
φώτα για τον περιβάλλοντα χώρο της προβλήτας.		
	40x LED Par (ETC - PR) ή παρόμοιο	
	12x moving head spot 1200w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)	
	12x moving head wash 1200w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)	
κονσόλα	1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)	
απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό		

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
2.	<p>ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ 2 ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ</p> <p>ηχεία PA12x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + sub woofers με κεντρική μονάδα ελέγχου (DSP) 3 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B)</p> <p>κονσόλα 1x 48ch. 24aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha</p> <p>περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>3x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>2x reverb (Lexicon - TC)</p> <p>4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA - DBX)</p> <p>4x gate (Apex - KT - BSS - XTA - DBX)</p> <p>1x delay TC</p> <p>μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B)</p> <p>ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>φώτα 16x profiles 1kw (ETC - ADB - Selecon)</p> <p>16x pc 1kw (ETC - ADB - Selecon)</p> <p>12x asymmetrical cyclo 1kw (ADB - Selecon)</p> <p>12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>hazers 2x με πιστοποιημένο υγρό για χρήση σε κλειστό θέατρο + 2 ανεμιστήρες</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	2. εκδηλώσεις

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
3.	<p>ΕΞΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ JAZZ ΚΑΙ ΕΞΙ ΠΡΟΒΕΣ ΣΕ ΚΛΕΙΣΤΟ ΧΩΡΟ ηχεία PA κρεμαστά ηχεία για κάλυψη 2.000 ατόμων 4 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές + front fills (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα foh 1x 48ch. 16aux - VCA (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 3x reverb (Lexicon - TC) 12x compressor (Apex - KT - BSS - XTA) 12x gate (Apex - KT - BSS - XTA) 1x delay TC cd player 1x Pioneer κονσόλα stage 1x 48ch. 24aux - VCA (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico 8x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 1x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA) μόνιτορ 12x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) 2x (12"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) φώτα 12x profiles 1kw (ETC - ADB - Selecon) 16x LED Par (ETC - PR) ή παρόμοιο 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC) hazers 2x με πιστοποιημένο υγρό για χρήση σε κλειστό θέατρο + 2 ανεμιστήρες απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	<p>6 εκδηλώσεις Jazz και έξι πρόβες σε κλειστό χώρο</p>

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
4.	<p>ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ</p> <p>ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Mrtin - D&B)</p> <p>κονσόλα 1x 32ch. - 12aux pre post - 4 par eq. - 8 sub group VCA (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha</p> <p>περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>6x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>1x TC M3000</p> <p>Lexicon PCM91</p> <p>6x DBX 160A</p> <p>μόνιτορ 12x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - D&B)</p> <p>μικρόφωνα 1x Shure KSM9</p> <p>2x Shure SM81</p> <p>3x Shure SM57</p> <p>4x Neumann KM184</p> <p>2x Schoeps MK4</p> <p>1x EV ND468</p> <p>1x AKG D112</p> <p>2x AKG C451</p> <p>1x AKG C414</p> <p>2x AKG CK 91</p> <p>2x Sennheiser MD 421</p> <p>backline 1x Double Bass + pick up</p> <p>1x 18" bass drum</p> <p>2x snare stand</p> <p>1x hh stand</p> <p>1x bass drum pedal</p> <p>φώτα 8x moving head spot 1200w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>8x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	3 Εκδηλώσεις

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
5.	<p>ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΕΓΑΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ</p> <p>ασύρματα 2x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>2x handheld (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>16x LED Strip 1m RGB</p> <p>κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	4 Εκδηλώσεις

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
6.	<p>ΘΕΑΤΡΟ ΑΥΛΑΙΑ</p> <p>ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B)</p> <p>κονσόλα 1x 32ch. 6aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha</p> <p>περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>2x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>1x reverb (Lexicon - TC)</p> <p>4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA - DBX)</p> <p>4x gate (Apex - KT - BSS - XTA - DBX)</p> <p>1x delay TC</p> <p>μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B)</p> <p>ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>4x handheld (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>16x LED Strip 1m RGB</p> <p>κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	1 Εκδήλωση + πρόβα

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
7.	<p>ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ</p> <p>ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B)</p> <p>κονσόλα 1x 32ch. 6aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha</p> <p>περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>2x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>1x reverb (Lexicon - TC)</p> <p>4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>4x gate (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>1x delay TC</p> <p>μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B)</p> <p>ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>4x handheld (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>16x LED Strip 1m RGB</p> <p>κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p>	3 Εκδηλώσεις

απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
8.	<p>ΘΕΑΤΡΟ ΑΝΕΤΟΝ</p> <p>ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα 1x 32ch. 6aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 2x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 1x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA) 4x gate (Apex - KT - BSS - XTA) 1x delay TC μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo) ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT) 4x handheld (Shure - Sennheiser - AT) φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 16x LED Strip 1m RGB κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	5 Εκδηλώσεις
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
9.	<p>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ</p> <p>ηχεία 2x (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo) κονσόλα 1x 8ch ασύρματο 2x body packs - handhelds (Shure - Sennheiser - AKG - AT) gooseneck 4x (AKG - Beyer - EV - Shure) projector 1x 3.000 lumens (Sony - Mitchubishi - Panasonic ή παρόμοιο) screen 1x (3x2)m back 1x (3x2)m front laptop 1x OS Windows φώτα 12x LED Par (ETC - PR) ή παρόμοιο 12x profiles 500w κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	5 Εικαστικές εκθέσεις

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
10.	<p>projectors Σε πέντε εκδηλώσεις θα ζητηθεί projectors με τα παρακάτω χαρακτηριστικά</p> <p>1x 12.000 lumens 1x 3.000 lumens 1x οθόνη (6x4)m 1x οθόνη (3x2)m</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	projectors

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων
11.	<p>ηχεία PA 12kw 4 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo)</p> <p>κονσόλα 1x 48ch.16aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha</p> <p>περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>3x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>2x reverb (Lexicon - TC)</p> <p>4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>4x gate (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>1x delay TC</p> <p>μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo)</p> <p>ασύρματα 6x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>φώτα 16x profiles 1kw (ETC - ADB - Selecon)</p> <p>16x pc 1kw (ETC - ADB - Selecon)</p> <p>12x asymmetrical cyclo 1kw (ADB - Selecon)</p> <p>12x moving head wash</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	10 εκδηλώσεις

Θεσσαλονίκη 29/4/2014

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ	Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη του Τμήματος Προκηρύξεων και Δημοπρασιών	Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Δ/σης Οικονομικής και Ταμειακής Διαχείρισης
Α. ΒΙΔΙΑΔΑΚΗΣ	Κ. ΠΟΥΡΣΑΝΙΔΟΥ	Π. ΛΑΚΕΡΙΔΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΑΜΕΙΑΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

A 1 . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Α΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6471.01.70 « Έξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων εκδηλώσεων Α΄ Δημ. Κοινότητας »				
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
1.	Ηχοφωτιστική κάλυψη για μουσικές εκδηλώσεις εξωτερικού χώρου 1) Μια ηχητική εγκατάσταση 32 καναλιών 10.000W, με τις αντίστοιχες καλωδιώσεις και τα αντίστοιχα ηχεία και Led κεφαλές. 2) Φωτιστική κάλυψη με προβολείς.	1 εκδήλωση	1.000,00	1.000,00
			ΣΥΝΟΛΟ	1.000,00
			Φ.Π.Α 23%	230,00
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	1.230,00€

ΣΥΝΟΛΟ 1.000,00	Φ.Π.Α. 230,00	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ της Α΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ 1.230,00€
----------------------------	--------------------------	--

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό	
	A 2 . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Γ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6471.01.72 « Έξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων εκδηλώσεων Γ΄ Δημ. Κοινότητας »				
1.	<u>ΗΧΟΣ</u> 1 κονσόλα 16 καναλιών 2 Ενισχυτές 4.000w 4 βάσεις αλουμινίου 1 ενισχυτής μπάσου <u>ΦΩΤΑ</u> 4 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	4 Ηχεία 1000w 4 Μικρόφωνα 2 monitor 1 ενισχυτής κιθάρας	1 εκδήλωση	569,11€	569,11€
2.	<u>ΗΧΟΣ</u> 1 κονσόλα 32καναλιών 2 ηχεία 500w 4.000w 6 Μικρόφωνα αλουμινίου 2 monitor μπάσου 1 ενισχυτής κιθάρας <u>ΦΩΤΑ</u> 4 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	6 ηχεία 1000w 2 Ενισχυτές 6 βάσεις 1 ενισχυτής	1 εκδήλωση	813,00€	813,00€
3.	<u>ΗΧΟΣ</u> 1 κονσόλα 16 καναλιών 2 Ενισχυτές 4.000w 4 βάσεις αλουμινίου <u>ΦΩΤΑ</u> 2 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	2 Ηχεία 500w 4 Μικρόφωνα 2 monitor	1 εκδήλωση	487,80€	487,80€
4.	<u>ΗΧΟΣ</u> 1 κονσόλα 16 καναλιών 2 Ενισχυτές 4.000w 4 βάσεις αλουμινίου 1 ενισχυτής μπάσου κιθάρας <u>ΦΩΤΑ</u> 4 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	4 Ηχεία 1000w 4 Μικρόφωνα 2 monitor 1 ενισχυτής	1 εκδήλωση	569,11€	569,11€
			ΣΥΝΟΛΟ	2.439,02	
			Φ.Π.Α 23%	560,98	
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	3.000,00€	

ΣΥΝΟΛΟ 2.439,02	Φ.Π.Α. 560,98	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ της Γ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ 3.000,00€
----------------------------	--------------------------	--

	A 3 1 Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6471.01.73 « Έξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων - εκδηλώσεις Δ' Δημ. Κοινότητας »			
Α/Α	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
1.	ΗΧΟΣ 1 κονσόλα 32 καναλιών 1 σύστημα ήχου 10.000W 6 μόνιτορ 500W το ένα 3 ενισχυτές (2X500W) 3 EFFE1 3 EQ 2X31 περιοχών 10 μικρόφωνα δυναμικά & πυκνωτικά 8 D.I BOX ενεργά 1 ενισχυτή μπάσου 2 ενισχυτές κιθάρας 1 σετ τύμπανα 1 cd player ΦΩΤΑ 6 προβολείς 500W ο ένας 8 κεφαλές φωτισμού με κονσόλα	3 εκδηλώσεις (1 τριήμερο εκδηλώσεων)	948,51	2845,53
2.	ΗΧΟΣ 2 ενισχυτές (2X600w) 4 ηχεία (4X500w) 1 κονσόλα 12 καναλιών 1cd player 1 ασύρματο μικρόφωνο 2 δυναμικά μικρόφωνα ΦΩΤΑ 2 προβολείς (2X500w) Κονσόλα φωτισμού	1 εκδήλωση	975,61	975,61
3.	ΗΧΟΣ 2 ενισχυτές 4.000w 8 ηχεία 500w 4 ηχεία 1500w 8 βάσεις αλουμινίου 1 κονσόλα 32 καναλιών 3 μικρόφωνα δυναμικά 1 μικρόφωνο ασύρματο 1 κασετόφωνο μα 2 cd player ΦΩΤΑ 4 προβολείς (4X500w) Κονσόλα φωτισμού	2 εκδηλώσεις	894,31	1788,62
			ΣΥΝΟΛΟ	5609,76
			Φ.Π.Α. 23%	1290,24
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	6900,00

A 3 2 . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Δ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6472.01.73 « Έξοδα αθλητικών δραστηριοτήτων – εκδηλώσεων Δ΄ Δημ. Κοινότητας »				
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
1.	ΗΧΟΣ 2 ενισχυτές (2X600W) 4 ηχεία (4X500W) 1 κονσόλα 6 καναλιών 1 μαγνητόφωνο 1 CD PLAYER 1 ασύρματο μικρόφωνο 2 δυναμικά μικρόφωνα	2 εκδηλώσεις	284,55	569,10
				569,10
			Φ.Π.Α. 23%	130,89
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	699,99

A 3 3 . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Δ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6474.01.73 « Έξοδα παρεμφερών δραστηριοτήτων Δ΄ Δημ. Κοινότητας »				
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
1.	ΗΧΟΣ 2 ενισχυτές (2X600W) 4 ηχεία (4X500W) 1 κονσόλα 6 καναλιών 1 μαγνητόφωνο 1 CD PLAYER 1 ασύρματο μικρόφωνο 2 δυναμικά μικρόφωνα	1 εκδήλωση	284,55	284,55
			ΣΥΝΟΛΟ	284,55
			Φ.Π.Α. 23%	65,45
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	350,00

ΣΥΝΟΛΟ 6.463,41	Φ.Π.Α. 1.486,58	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ της Δ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ 7.949,99€
----------------------------------	----------------------------------	--

A 4 .

**Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΣ
Κ.Α. 10/6471.01.75 «ΕΞΟΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ – ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ »**

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
1	ΗΧΟΣ Ηχοφωτιστική κάλυψη για μουσική εκδήλωση εξωτερικού χώρου «Τριανδριώτικα 2014» (2 τριήμερα)	1 εκδήλωση	3.600,00 € (2 τριήμερα)	4.428,00€

ΣΥΝΟΛΟ 3.600,00€	Φ.Π.Α. 828,00€	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΣ 4.428,00€
-----------------------------	---------------------------	---

B. Δ/ΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ Κ.Α. 6474.01.01 « Έξοδα λοιπών παρεμφερών δραστηριοτήτων »				
A/A	Είδος εκδήλωσης τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό με το Φ.Π.Α.
1	Για το Φεστιβάλ 2 ^η Γιορτή της Πολυγλωσσίας η κάλυψη είναι για τρεις (3) ημέρες και θα περιλαμβάνει: κονσόλα 32 κανάλια δώδεκα (12) ηχεία 20.000 W Εκουαλίζερ 2X31 Τέσσερα μόνιτορ 15 '' επαγγελματικά Τρία (3) ασύρματα μικρόφωνα Ένα (1) mini disc επώνυμο επαγγελματικό Ένας μείκτης επαγγελματικός Δύο (2) MK2 πικάπ Δύο (2) δυναμικά μικρόφωνα και δύο (2) ασύρματα μικρόφωνα	1	2.250,00 με τον Φ.Π.Α.	2.250,00

ΣΥΝΟΛΟ 1.829,27	Φ.Π.Α. 420,73	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ της Δ/σης ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ 2.250,00€
----------------------------	--------------------------	---

Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ – ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ & ΦΕΣΤΙΒΑΛ
Κ.Α. 15/6471.03.01 « ΔΗΜΗΤΡΙΑ »

Α/Α	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
1.	<p>Ο.Λ.Θ προβλήτα. ηχεία PA 5kw 3 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα 1x 32ch. - 8aux pre post - 4 par eq. - 4 sub group (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 3x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 2x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 4x gate (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 1x delay TC μόνιτορ 6x (15"+1.4")+ επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) φώτα φωτιστικό σύστημα για δημιουργία ατμόσφαιρας στην σκηνή</p> <p>Δύο συστήματα όπως περιγράφονται παραπάνω θα στηθούν ταυτόχρονα</p> <p>φώτα για τον περιβάλλοντα χώρο της προβλήτας. 40x LED Par (ETC - PR) ή παρόμοιο 12x moving head spot 1200w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 12x moving head wash 1200w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	1 διήμερη εκδήλωση + μία πρόβα	6.000,00 με το Φ.Π.Α.	6.000,00 με το Φ.Π.Α.

Α/Α	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
2.	<p>ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ 2 ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ηχεία PA12x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + sub woofers με κεντρική μονάδα ελέγχου (DSP) 3 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα 1x 48ch. 24aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 3x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 2x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 4x gate (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 1x delay TC μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT) φώτα 16x profiles 1kw (ETC - ADB - Selecon) 16x pc 1kw (ETC - ADB - Selecon) 12x asymmetrical cyclo 1kw (ADB - Selecon) 12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC) hazers 2x με πιστοποιημένο υγρό για χρήση σε κλειστό θέατρο + 2 ανεμιστήρες απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	2. εκδηλώσεις	1.500,00 με το Φ.Π.Α.	3.000,00 με το Φ.Π.Α.

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
3.	<p>ΕΞΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ JAZZ ΚΑΙ ΕΞΙ ΠΡΟΒΕΣ ΣΕ ΚΛΕΙΣΤΟ ΧΩΡΟ</p> <p>ηχεία PA κρεμαστά ηχεία για κάλυψη 2.000 ατόμων 4 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές</p> <p>+ front fills (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK</p> <p>- Nexo - Martin - D&B)</p> <p>κονσόλα foh 1x 48ch. 16aux - VCA (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico</p> <p>1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>3x reverb (Lexicon - TC)</p> <p>12x compressor (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>12x gate (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>1x delay TC</p> <p>cd player 1x Pioneer</p> <p>κονσόλα stage 1x 48ch. 24aux - VCA (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico</p> <p>8x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>1x reverb (Lexicon - TC)</p> <p>4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>μόνιτορ 12x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK</p> <p>- Nexo - Martin - D&B) 2x (12"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK</p> <p>- Nexo - Martin - D&B)</p> <p>φώτα 12x profiles 1kw (ETC - ADB - Selecon)</p> <p>16x LED Par (ETC - PR) ή παρόμοιο</p> <p>12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>hazers 2x με πιστοποιημένο υγρό για χρήση σε κλειστό θέατρο</p> <p>+ 2 ανεμιστήρες</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	<p>6</p> <p>εκδηλώσεις</p> <p>Jazz και έξι</p> <p>πρόβες σε</p> <p>κλειστό</p> <p>χώρο</p>	<p>2.000,00</p> <p>με το</p> <p>Φ.Π.Α.</p>	<p>12.000,00</p> <p>με το</p> <p>Φ.Π.Α.</p>

Α/Α	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
4.	<p>ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Mrtin - D&B) κονσόλα 1x 32ch. - 12aux pre post - 4 par eq. - 8 sub group VCA (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 6x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 1x TC M3000 Lexicon PCM91 6x DBX 160A μόνιτορ 12x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - D&B) μικρόφωνα 1x Shure KSM9 2x Shure SM81 3x Shure SM57 4x Neumann KM184 2x Schoeps MK4 1x EV ND468 1x AKG D112 2x AKG C451 1x AKG C414 2x AKG CK 91 2x Sennheiser MD 421 backline 1x Double Bass + pick up 1x 18" bass drum 2x snare stand 1x hh stand 1x bass drum pedal φώτα 8x moving head spot 1200w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 8x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	3 Εκδηλώσεις	1.500,00 με το Φ.Π.Α.	4.500,00 με το Φ.Π.Α.

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
5.	<p>ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΕΓΑΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ</p> <p>ασύρματα 2x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>2x handheld (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>16x LED Strip 1m RGB</p> <p>κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	4 Εκδηλώσεις	500,00 με το Φ.Π.Α.	2.000,00 με το Φ.Π.Α.

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεω ν	Ποσό ανά εκδήλωσ η	Συνολικό ποσό
6.	<p>ΘΕΑΤΡΟ ΑΥΛΑΙΑ</p> <p>ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B)</p> <p>κονσόλα 1x 32ch. 6αυx (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha</p> <p>περιφερειακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>2x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA)</p> <p>1x reverb (Lexicon - TC)</p> <p>4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA - DBX)</p> <p>4x gate (Apex - KT - BSS - XTA - DBX)</p> <p>1x delay TC</p> <p>μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B)</p> <p>ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>4x handheld (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>16x LED Strip 1m RGB</p> <p>κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	1 Εκδήλωση + πρόβα	1.600,00 με το Φ.Π.Α.	1.600,00 με το Φ.Π.Α.

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
7.	<p>ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα 1x 32ch. 6aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 2x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 1x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA) 4x gate (Apex - KT - BSS - XTA) 1x delay TC μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT) 4x handheld (Shure - Sennheiser - AT) φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 16x LED Strip 1m RGB κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	3 Εκδηλώσεις	800,00 με το Φ.Π.Α.	2.400,00 με το Φ.Π.Α.

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
8.	<p>ΘΕΑΤΡΟ ΑΝΕΤΟΝ ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα 1x 32ch. 6aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 2x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 1x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA) 4x gate (Apex - KT - BSS - XTA) 1x delay TC μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo)</p>	5 Εκδηλώσεις	800,00 με το Φ.Π.Α.	4.000,00 με το Φ.Π.Α.

	ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT) 4x handheld (Shure - Sennheiser - AT) φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 16x LED Strip 1m RGB κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC) απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό			
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
9.	ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ηχεία 2x (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo) κονσόλα 1x 8ch ασύρματο 2x body packs - handhelds (Shure - Sennheiser - AKG - AT) gooseneck 4x (AKG - Beyer - EV - Shure) projector 1x 3.000 lumens (Sony - Mitchubishi - Panasonic ή παρόμοιο) screen 1x (3x2)m back 1x (3x2)m front laptop 1x OS Windows φώτα 12x LED Par (ETC - PR) ή παρόμοιο 12x profiles 500w κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC) απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό	5 ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ εκθέσεις	500,00 με το Φ.Π.Α.	2.500,00 με το Φ.Π.Α.

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
10.	projectors Σε πέντε εκδηλώσεις θα ζητηθεί projectors με τα παρακάτω χαρακτηριστικά 1x 12.000 lumens 1x 3.000 lumens 1x οθόνη (6x4)m 1x οθόνη (3x2)m απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό	projectors	5.000,00 με το Φ.Π.Α.	5.000,00 με το Φ.Π.Α.

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεω ν	Ποσό ανά εκδήλωσ η	Συνολικό ποσό
-----	--	---------------------------	--------------------------	------------------

11.	ηχεία PA	12kw 4 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK			
	- Nexo)				
	κονσόλα 1x	48ch.16aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico -			
	Soundcraft - Yamaha				
	περιφεριακά	1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA)			
		3x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA)			
		2x reverb (Lexicon - TC)			
		4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA)			
		4x gate (Apex - KT - BSS - XTA)			
		1x delay TC			
	μόνιτορ 6x	(15" + 1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK			
	- Nexo)				
	ασύρματα	6x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT)			
	φώτα	16x profiles 1kw (ETC - ADB - Selecon)			
		16x pc 1kw (ETC - ADB - Selecon)			
	12x asymmetrical cyclo 1kw (ADB - Selecon)				
	12x moving head wash				
απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό					
		10 εκδηλώσεις	700,00 με το Φ.Π.Α.	7.000,00 με το Φ.Π.Α.	

ΣΥΝΟΛΟ 40.650,41	Φ.Π.Α. 9.349,59	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ της Δ/σης ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ 50.000,00€
-----------------------------------	----------------------------------	--

ΣΥΝΟΛΟ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ 55.982,11	Φ.Π.Α. ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ 12.875,88	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ 68.857,99 €
--	--	---

Θεσσαλονίκη 29/4/2014

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ	Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη του Τμήματος Προκηρύξεων και Δημοπρασιών	Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Δ/σης Οικονομικής και Ταμειακής Διαχείρισης
Α. ΒΙΔΙΑΔΑΚΗΣ	Κ. ΠΟΥΡΣΑΝΙΔΟΥ	Π. ΛΑΚΕΡΙΔΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΑΜΕΙΑΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

	A 1 . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ A´ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6471.01.70 « Έξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων εκδηλώσεων Α´ Δημ. Κοινότητας »			
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
1.	Ηχοφωτιστική κάλυψη για μουσικές εκδηλώσεις εξωτερικού χώρου 1) Μια ηχητική εγκατάσταση 32 καναλιών 10.000W, με τις αντίστοιχες καλωδιώσεις και τα αντίστοιχα ηχεία και Led κεφαλές. 2) Φωτιστική κάλυψη με προβολείς.	1 εκδήλωση		
			ΣΥΝΟΛΟ	
			Φ.Π.Α 23%	
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	

Α/Α	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
	A 2 . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Γ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6471.01.72 « Έξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων εκδηλώσεων Γ΄ Δημ. Κοινότητας »			
1.	<u>ΗΧΟΣ</u> 1 κονσόλα 16 καναλιών 2 Ενισχυτές 4.000w 4 βάσεις αλουμινίου 1 ενισχυτής μπάσου <u>ΦΩΤΑ</u> 4 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	4 Ηχεία 1000w 4 Μικρόφωνα 2 monitor 1 ενισχυτής κιθάρας	1 εκδήλωση	
2.	<u>ΗΧΟΣ</u> 1 κονσόλα 32καναλιών 2 ηχεία 500w 4.000w 6 Μικρόφωνα αλουμινίου 2 monitor μπάσου 1 ενισχυτής κιθάρας <u>ΦΩΤΑ</u> 4 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	6 ηχεία 1000w 2 Ενισχυτές 6 βάσεις 1 ενισχυτής	1 εκδήλωση	
3.	<u>ΗΧΟΣ</u> 1 κονσόλα 16 καναλιών 2 Ενισχυτές 4.000w 4 βάσεις αλουμινίου <u>ΦΩΤΑ</u> 2 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	2 Ηχεία 500w 4 Μικρόφωνα 2 monitor	1 εκδήλωση	
4.	<u>ΗΧΟΣ</u> 1 κονσόλα 16 καναλιών 2 Ενισχυτές 4.000w 4 βάσεις αλουμινίου 1 ενισχυτής μπάσου κιθάρας <u>ΦΩΤΑ</u> 4 προβολείς από 500w Κονσόλα φωτισμού	4 Ηχεία 1000w 4 Μικρόφωνα 2 monitor 1 ενισχυτής	1 εκδήλωση	
			ΣΥΝΟΛΟ	
			Φ.Π.Α 23%	
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	

Α/Α	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
A 3 1	Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6471.01.73 « Έξοδα πολιτιστικών δραστηριοτήτων - εκδηλώσεις Δ' Δημ. Κοινότητας »			
1.	ΗΧΟΣ 1 κονσόλα 32 καναλιών 1 σύστημα ήχου 10.000W 6 μόνιτορ 500W το ένα 3 ενισχυτές (2X500W) 3 EFFE1 3 EQ 2X31 περιοχών 10 μικρόφωνα δυναμικά & πυκνωτικά 8 D.I BOX ενεργά 1 ενισχυτή μπάσου 2 ενισχυτές κιθάρας 1 σετ τύμπανα 1 cd player ΦΩΤΑ 6 προβολείς 500W ο ένας 8 κεφαλές φωτισμού με κονσόλα	3 εκδηλώσεις (1 τριήμερο εκδηλώσεων)		
2.	ΗΧΟΣ 2 ενισχυτές (2X600w) 4 ηχεία (4X500w) 1 κονσόλα 12 καναλιών 1cd player 1 ασύρματο μικρόφωνο 2 δυναμικά μικρόφωνα ΦΩΤΑ 2 προβολείς (2X500w) Κονσόλα φωτισμού	1 εκδήλωση		
3.	ΗΧΟΣ 2 ενισχυτές 4.000w 8 ηχεία 500w 4 ηχεία 1500w 8 βάσεις αλουμινίου 1 κονσόλα 32 καναλιών 3 μικρόφωνα δυναμικά 1 μικρόφωνο ασύρματο 1 κασετόφωνο μα 2 cd player ΦΩΤΑ 4 προβολείς (4X500w) Κονσόλα φωτισμού	2 εκδηλώσεις		
			ΣΥΝΟΛΟ	
			Φ.Π.Α. 23%	
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	

	A 3₂ . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6472.01.73 « Έξοδα αθλητικών δραστηριοτήτων – εκδηλώσεων Δ' Δημ. Κοινότητας »			
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
1.	ΗΧΟΣ 2 ενισχυτές (2X600W) 4 ηχεία (4X500W) 1 κονσόλα 6 καναλιών 1 μαγνητόφωνο 1 CD PLAYER 1 ασύρματο μικρόφωνο 2 δυναμικά μικρόφωνα	2 εκδηλώσεις		
		ΣΥΝΟΛΟ		
		Φ.Π.Α. 23%		
		ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ		

	A 3₃ . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ Κ.Α. 6474.01.73 « Έξοδα παρεμφερών δραστηριοτήτων Δ' Δημ. Κοινότητας »			
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
1.	ΗΧΟΣ 2 ενισχυτές (2X600W) 4 ηχεία (4X500W) 1 κονσόλα 6 καναλιών 1 μαγνητόφωνο 1 CD PLAYER 1 ασύρματο μικρόφωνο 2 δυναμικά μικρόφωνα	1 εκδήλωση		
			ΣΥΝΟΛΟ	
			Φ.Π.Α. 23%	
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	

A 4 . Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΣ Κ.Α. 10/6471.01.75 «ΕΞΟΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ – ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ »				
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
1	ΗΧΟΣ Ηχοφωτιστική κάλυψη για μουσική εκδήλωση εξωτερικού χώρου «Τριανδριώτικα 2014» (2 τρίμηρα)	1. Μία ηχητική εγκατάσταση 16-24 καναλιών 5000W, με τις αντίστοιχες καλωδιώσεις , τα αντίστοιχα ηχεία και μικρόφωνα 2. Φωτιστική κάλυψη με προβολείς	1 εκδήλωση (2 τρίμηρα)	
			ΣΥΝΟΛΟ	
			Φ.Π.Α. 23%	
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	

B. Δ/ΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ Κ.Α. 6474.01.01 « Έξοδα λοιπών παρεμφερών δραστηριοτήτων »				
A/A	Είδος εκδήλωσης τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό με το Φ.Π.Α.
1	Για το Φεστιβάλ 2 ^η Γιορτή της Πολυγλωσσίας η κάλυψη είναι για τρεις (3) ημέρες και θα περιλαμβάνει: κονσόλα 32 κανάλια δώδεκα (12) ηχεία 20.000 W Εκουαλίζερ 2X31 Τέσσερα μόνιτορ 15 '' επαγγελματικά Τρία (3) ασύρματα μικρόφωνα Ένα (1) mini disc επώνυμο επαγγελματικό Ένας μείκτης επαγγελματικός Δύο (2) MK2 πικάπ Δύο (2) δυναμικά μικρόφωνα και δύο (2) ασύρματα μικρόφωνα	1		
			ΣΥΝΟΛΟ	
			Φ.Π.Α. 23%	
			ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	

Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ – ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ & ΦΕΣΤΙΒΑΛ
Κ.Α. 15/6471.03.01 « ΔΗΜΗΤΡΙΑ »

Α/Α	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
1.	<p>Ο.Λ.Θ προβλήτα. ηχεία PA 5kw 3 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα 1x 32ch. - 8aux pre post - 4 par eq. - 4 sub group (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 3x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 2x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 4x gate (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 1x delay TC μόνιτορ 6x (15"+1.4")+ επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) φώτα φωτιστικό σύστημα για δημιουργία ατμόσφαιρας στην σκηνή</p> <p>Δύο συστήματα όπως περιγράφονται παραπάνω θα στηθούν ταυτόχρονα</p> <p>φώτα για τον περιβάλλοντα χώρο της προβλήτας. 40x LED Par (ETC - PR) ή παρόμοιο 12x moving head spot 1200w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 12x moving head wash 1200w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	1 διήμερη εκδήλωση + μία πρόβα		

Α/Α	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
2.	<p>ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ 2 ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ</p> <p>ηχεία PA12x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + sub woofers με κεντρική μονάδα ελέγχου (DSP) 3 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B)</p> <p>κονσόλα 1x 48ch. 24aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico -</p> <p>Soundcraft - Yamaha περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 3x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 2x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 4x gate (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 1x delay TC</p> <p>μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B)</p> <p>ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>φώτα 16x profiles 1kw (ETC - ADB - Selecon) 16x pc 1kw (ETC - ADB - Selecon) 12x asymmetrical cyclo 1kw (ADB - Selecon) 12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC) hazers 2x με πιστοποιημένο υγρό για χρήση σε κλειστό θέατρο + 2 ανεμιστήρες</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	2. εκδηλώσεις		

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
3.	<p>ΕΞΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ JAZZ ΚΑΙ ΕΞΙ ΠΡΟΒΕΣ ΣΕ ΚΛΕΙΣΤΟ ΧΩΡΟ ηχεία PA κρεμαστά ηχεία για κάλυψη 2.000 ατόμων 4 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές + front fills (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα foh 1x 48ch. 16aux - VCA (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 3x reverb (Lexicon - TC) 12x compressor (Apex - KT - BSS - XTA) 12x gate (Apex - KT - BSS - XTA) 1x delay TC 1x Pioneer cd player κονσόλα stage 1x 48ch. 24aux - VCA (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico 8x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 1x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA) μόνιτορ 12x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) 2x (12"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) φώτα 12x profiles 1kw (ETC - ADB - Selecon) 16x LED Par (ETC - PR) ή παρόμοιο 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC) hazers 2x με πιστοποιημένο υγρό για χρήση σε κλειστό θέατρο + 2 ανεμιστήρες απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	6 εκδηλώσεις Jazz και έξι πρόβες σε κλειστό χώρο		

Α/Α	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
4.	<p>ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΕ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Mrtin - D&B) κονσόλα 1x 32ch. - 12aux pre post - 4 par eq. - 8 sub group VCA (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 6x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 1x TC M3000 Lexicon PCM91 6x DBX 160A μόνιτορ 12x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - D&B) μικρόφωνα 1x Shure KSM9 2x Shure SM81 3x Shure SM57 4x Neumann KM184 2x Schoeps MK4 1x EV ND468 1x AKG D112 2x AKG C451 1x AKG C414 2x AKG CK 91 2x Sennheiser MD 421 backline 1x Double Bass + pick up 1x 18" bass drum 2x snare stand 1x hh stand 1x bass drum pedal φώτα 8x moving head spot 1200w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 8x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	3 Εκδηλώσεις		

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
5.	ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΕΓΑΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ασύρματα 2x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT) 2x handheld (Shure - Sennheiser - AT) φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 16x LED Strip 1m RGB κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC) απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό	4 Εκδηλώσεις		

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
6.	ΘΕΑΤΡΟ ΑΥΛΑΙΑ ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα 1x 32ch. 6aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφερειακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 2x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 1x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 4x gate (Apex - KT - BSS - XTA - DBX) 1x delay TC μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT) 4x handheld (Shure - Sennheiser - AT) φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 16x LED Strip 1m RGB κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC) απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό	1 Εκδήλωση + πρόβα		

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
7.	<p>ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα 1x 32ch. 6aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 2x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 1x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA) 4x gate (Apex - KT - BSS - XTA) 1x delay TC μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT) 4x handheld (Shure - Sennheiser - AT) φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky) 16x LED Strip 1m RGB κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC) απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	3 Εκδηλώσεις		

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
8.	<p>ΘΕΑΤΡΟ ANETON ηχεία PA4x (12"+1.4") ή (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo - Martin - D&B) κονσόλα 1x 32ch. 6aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico - Soundcraft - Yamaha περιφεριακά 1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA) 2x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA) 1x reverb (Lexicon - TC) 4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA) 4x gate (Apex - KT - BSS - XTA) 1x delay TC μόνιτορ 6x (15"+1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo)</p>	5 Εκδηλώσεις		

	<p>ασύρματα 12x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>4x handheld (Shure - Sennheiser - AT)</p> <p>φώτα 12x moving head spot 750w (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>12x moving head wash (Varilite - Martin - Robe - Clay Paky)</p> <p>16x LED Strip 1m RGB</p> <p>κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>			
A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
9.	<p>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ</p> <p>ηχεία 2x (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK - Nexo)</p> <p>κονσόλα 1x 8ch</p> <p>ασύρματο 2x body packs - handhelds (Shure - Sennheiser - AKG - AT)</p> <p>gooseneck 4x (AKG - Beyer - EV - Shure)</p> <p>projector 1x 3.000 lumens (Sony - Mitchubishi - Panasonic ή</p> <p>παρόμοιο)</p> <p>screen 1x (3x2)m back</p> <p>1x (3x2)m front</p> <p>laptop 1x OS Windows</p> <p>φώτα 12x LED Par (ETC - PR) ή παρόμοιο</p> <p>12x profiles 500w</p> <p>κονσόλα 1x (HES - Avolites - MA - Chamsys - ETC)</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	5		

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά projector	Συνολικό ποσό
10.	<p>projectors</p> <p>Σε πέντε εκδηλώσεις θα ζητηθεί projectors με τα παρακάτω χαρακτηριστικά</p> <p>1x 12.000 lumens</p> <p>1x 3.000 lumens</p> <p>1x οθόνη (6x4)m</p> <p>1x οθόνη (3x2)m</p> <p>απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό</p>	5		

A/A	Είδος εκδήλωσης Τεχνικές προδιαγραφές	Αριθμός εκδηλώσεων	Ποσό ανά εκδήλωση	Συνολικό ποσό
-----	--	-----------------------	----------------------	------------------

11.	ηχεία PA	12kw 4 δρόμων ενεργό + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK	10 εκδηλώσεις		
	- Nexco)				
	κονσόλα 1x	48ch.16aux (Midas - Soundcraft) εάν είναι ψηφιακή Avid - Midas - Digico -			
	Soundcraft - Yamaha				
	περιφεριακά	1x equalizer 2x31 FOH (Apex - KT - BSS - XTA)			
		3x equalizer 2x31 monitor (Apex - KT - BSS - XTA)			
		2x reverb (Lexicon - TC)			
		4x compressor (Apex - KT - BSS - XTA)			
		4x gate (Apex - KT - BSS - XTA)			
	μόνιτορ 6x	1x delay TC (15" + 1.4") + επεξεργαστές - ενισχυτές (L Acoustics - K&F - Meyer - Adamson - HK			
	- Nexco)				
ασύρματα	6x body packs + DPA mics (Shure - Sennheiser - AT)				
φώτα	16x profiles 1kw (ETC - ADB - Selecon)				
	16x pc 1kw (ETC - ADB - Selecon)				
	12x asymmetrical cyclo 1kw (ADB - Selecon)				
	12x moving head wash				
απαραίτητα παρελκόμενα, μικρόφωνα, DI, backline, βάσεις στήριξης, καλωδίωση, προσωπικό					

ΣΥΝΟΛΟ	
Φ.Π.Α. 23%	
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	

ΣΥΝΟΛΟ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ	
Φ.Π.Α. 23% ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ	
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ	

Θεσσαλονίκη,

Ο ΠΡΟΣΦΕΡΩΝ
(σφραγίδα – υπογραφή)