



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΝΙΚΟΛΟΥΔΗΣ

Ο Δημήτρης Νικολούδης γεννήθηκε στα Βασιλικά Θεσσαλονίκης. Μεγάλωσε με τα δημοτικά τραγούδια και τα ακούσματα της παράδοσης, βιώματα που καλλιέργησαν από νωρίς τη βαθιά του σχέση με τη μουσική. Σπούδασε φωνητική στο Μακεδονικό Ωδείο Θεσσαλονίκης και ξεκίνησε την καλλιτεχνική του πορεία από μουσικές σκηνές της

πόλης, συνεργαζόμενος στη συνέχεια με σημαντικούς δημιουργούς και ερμηνευτές του ελληνικού τραγουδιού.

Από το 1987 συνδέθηκε επαγγελματικά με την ΕΡΤ, συμμετέχοντας στη δημιουργία του 102FM, της ΕΡΤ3 και αργότερα του 9.58FM. Από το 1994 έως το 2000 υπήρξε βασικός ερμηνευτής της Ορχήστρας της ΕΡΤ3.

Ιδιαίτερη θέση στην καλλιτεχνική του διαδρομή κατέχει η σχέση του με το έργο του Ντίνου Χριστιανόπουλου και του Σταύρου Κουγιουμτζή. Το 1994 κυκλοφόρησε την πρώτη του δισκογραφική δουλειά, **«Το Αιώνιο Παράπονο»**, σε μουσική και στίχους του Ντίνου Χριστιανόπουλου, ενώ το 1998 ακολούθησε ο δίσκος **«Με Τέχνη και με Πάθος»**, με τραγούδια του Ντίνου Χριστιανόπουλου και του Σταύρου Κουγιουμτζή.

Στη μακρόχρονη πορεία του έχει συνεργαστεί, μεταξύ άλλων, με τον Μίκη Θεοδωράκη, τη Μαρία Φαραντούρη, τον Μανόλη Μητσιαί, τη Λίνα Νικολακοπούλου και πολλούς ακόμη σημαντικούς καλλιτέχνες, ενώ έχει εμφανιστεί σε σημαντικές μουσικές σκηνές και συναυλιακούς χώρους στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Η δισκογραφική και συναυλιακή του παρουσία συνεχίζεται μέχρι σήμερα, με σταθερό άξονα το ελληνικό τραγούδι και την προσωπική επιλογή και επιμέλεια του καλλιτεχνικού του υλικού.