

Νάγια Μυσερλή

Η Νάγια Μυσερλή, Αρπίστρια, Σοπράνο και Συνθέτρια, γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 2000. Το 2024 αποφοίτησε με Άριστα (Intergrated Master) από το ΤΜΣ του ΑΠΘ, στην Κατεύθυνση της Σύνθεσης (τάξη Δημήτρη Παπαγεωργίου). Σήμερα είναι φοιτήτρια στο National University of Music Bucharest σε διπλό μεταπτυχιακό με ειδίκευση στην Άρπα (τάξη Maria Bildea) και στο Κλασικό Τραγούδι (τάξη Alexandru Badea). Το 2019 έλαβε το Δίπλωμα Άρπας με Άριστα Παμψηφεί από το ΚΩΘ (καθ. Κατερίνα Γίμα & Κατερίνα Κίτσου), ενώ το 2023 το Δίπλωμα Μονωδίας με Άριστα Παμψηφεί και Βραβείο Ερμηνείας από το ΔΩΝΣ (καθ. Anila Teli). Το 2024 ολοκλήρωσε το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα του ΩΑ στην Άρπα (τάξη Θεωδωρή Ματούλα). Διακρίθηκε με Α' και Β' Βραβεία στην άρπα και στο κλασικό τραγούδι ενώ απέσπασε τα Α' Βραβεία στους διεθνείς διαγωνισμούς σύνθεσης "Ian McLeod Young Composer Award" (Εδιμβούργο) και "Angel Padillia Crespo" (Ιταλία). Έχει δώσει συναυλίες σε Ελλάδα, Λουξεμβούργο και Ρουμανία και έχει συμπράξει με την ΚΟΘ, ΣΟΔΘ, ΕΛΣ και RCO. Εμφανίστηκε ως σολίστ στην άρπα με την ΣΟΔΘ και ΣΟΑΠΘ. Ερμήνευσε τους πρωταγωνιστικούς ρόλους στις όπερες "La Serva Padrona" (2022) και «Ορφέας και Εριφύλη» (2025). Είναι ιδρυτικό μέλος του σχήματος "Les Filadores" και του "Rhizoma Ensemble Nouvelle Harpe". Έργα της έχουν παρουσιαστεί σε Ελλάδα, Ιταλία και Ρουμανία, ενώ εκδίδονται από τον ιταλικό μουσικό οίκο "Stella Mattutina Edizioni". Από το 2020 συνεργάζεται ως συνθέτρια με την Orchestra Italiana di Arpe και το Lieto Ensemble. Συνθέσεις της και διασκευές της έχουν ηχογραφηθεί στο cd της Orchestra Italiana di Arpe το που κυκλοφορεί από την Digression Music Label και στο cd του σχήματος "Les Filadores" από την CDWAY με τίτλο "Melodias del Alma per Amor". Διδάσκει άρπα στο ΔΩΚ και στο ΩΤ «Κώστας Ματσίγκος».