

Βιογραφικά συντελεστών & σύντομο ιστορικό της Action Art



Η Ροδάνθη Δημητρήση είναι αφηγήτρια, εικαστικός, παιδαγωγός, ιδρυτικό μέλος της Action Art. Απόφοιτος της Σχολής Καλών Τεχνών Ecole des Beaux Arts De St Etienne. Εκπαιδευτικός Ενηλίκων, α' βάθμιας, β' βάθμιας, γ' βάθμιας εκπαίδευσης. Εκπαιδεύτηκε ως αφηγήτρια στη Γαλλία το 1995. Από τότε εμβαθύνει στο χώρο της Παγκόσμιας Προφορικής Παράδοσης, της προφορικής λογοτεχνίας.

Ίδρυσε το 2012 το Εργαστήριο Αφηγητών της Action Art. Επιμορφώνει αφηγητές και δημιουργεί

πολύγλωσσες ομάδες αφήγησης. Εδώ και 13 χρόνια είναι καλλιτεχνική διευθύντρια του Διαπολιτισμικού Φεστιβάλ Αφήγησης Θεσσαλονίκης καθώς επίσης και για ένατη χρονιά του πολυήμερου αφιερώματος στην αφήγηση στη Σαμοθράκη.

Πραγματοποιεί εντός και εκτός Θεσσαλονίκης, σε συνεργασία με τις Διευθύνσεις Εκπαίδευσης και άλλους φορείς, προγράμματα για ευάλωτες ομάδες, προγράμματα ευαισθητοποίησης για τη διαπολιτισμικότητα, το περιβάλλον κλπ, εξειδικευμένα σεμινάρια επιμόρφωσης για την Εκπαίδευση στην τέχνη της Αφήγησης, την παιδαγωγική αξιοποίηση του παραμυθιού και την ανάπτυξη της αισθητηριακής αντίληψης στην εικαστική δημιουργία. Αφηγείται σε festivals στο εξωτερικό, στην Ελλάδα, σε μουσεία σε συνδυασμό με ευρήματα και έργα τέχνης, σε σχολεία, βιβλιοθήκες, νοσοκομεία, πολιτιστικούς χώρους, βιβλιοπωλεία κλπ. Συνεργάζεται με τον οργανισμό Ateliers de la Rue Raisin -France, με φορείς, τον Δήμο, Ινστιτούτα, με καταξιωμένους αφηγητές, καλλιτέχνες και μουσικούς από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Συμμετέχει σε ημερίδες, διεθνή συνέδρια με performances, εισηγήσεις.

Επιμελήθηκε τη συλλογή και την έκδοση δύο συλλογών παραμυθιών. Η μία περιλαμβάνει παραμύθια από διάφορες χώρες του κόσμου. Η άλλη περιλαμβάνει συριακά κουρδικά παραμύθια στην ελληνική και αραβική γλώσσα.



Η Έλσα Μουρατίδου γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Θεσσαλονίκη. Από το 1996 συμμετέχει σε διάφορα μουσικά σχήματα, τραγουδώντας παραδοσιακά από την Ελλάδα και τα Βαλκάνια, ρεμπέτικα, καθώς και νεότερη μουσική από σύγχρονους Έλληνες συνθέτες. Έχει συνεργαστεί: Μ. Μητσιάς, Αντ. Καλογιάννης, Β. Λέκκας, Στ. Παχίδης, Δ. Ζερβουδάκης, Γ. Καζαντζής, Π. Θεοχαρίδης, Μ. Θωίδου & Drasta, Μ. Χατζημανώλης, Ανδ. Καρακότας, μαριώ, Μελίνα Κανά, Λιζέτα Καλημέρη, Φωτεινή Βελεσιώτου, Δώρος

Δημοσθένους, Plaza Ensemble κ.α. Έχει τραγουδήσει για το θέατρο σε μεγάλο αριθμό παραστάσεων με το Κ.Θ.Β.Ε. αλλά και με ιδιωτικούς φορείς. Επίσης ανέλαβε τη μουσική

διδασκαλία πολλών θεατρικών παραστάσεων. Είναι μέλος του φωνητικού σχήματος StringLESS, (a capella), **2IR F2D2** (μουσική από την κέλτικη παράδοση), ΑΡΓΑΤΕΙΑ, (μουσική της Μαύρης Θάλασσας), ΜΑΡΟΥΒΑ (αστική μουσική της Κρήτης) Δίδαξε και διδάσκει σύγχρονο και θεατρικό τραγούδι.

Δισκογραφία : ΒΟΡΕΙΟΙ ΕΤΑΙΡΟΙ Παράδοση a jazz, ΟΥΓΚΑ ΚΛΑΡΑ Τα 13 ρολόγια, S2RINGLESS Φτυστός ο μακαρίτης, StringLESS – Stringless, **2IR F2D2** – **2IR F2D2**, **2IR F2D2** Παραμυθοτράγουδα από τη χώρα των ξωτικών. Συμμετοχές: Δ. Ζερβουδάκη "Περί μπάζων και λουπών απορριμάτων", Στάθη Παχίδη (Άγαμοι Θύται) "Αγύριστα κεφάλια", Θ. και Ευρ. Μπέκου "QU2R2", Γ. Καζαντζή "Ιφιγένεια η εν Ταύροις", Θ. Σιώμου "Σκουριά στου έρωτα τη βρύση", Στ. Ξαρχάκου "Η μαγεία του Ξαρχάκου", **2** . Θωίδου "Η αλήθεια είναι δύο

INFO email: shiloram@gmail.com web: www.elsamouratidou.com

social media: <https://www.facebook.com/elsa.mouratidou>, <https://www.youtube.com/user/elmour>, <https://www.instagram.com/elsamouratidou/>



Ο Onur Senturk γεννήθηκε το 1984 στο Rize. Η επαφή του με τη μουσική ξεκίνησε στο γυμνάσιο, παίζοντας bağlama (σάζι). Το 2002, έγινε δεκτός στο Τμήμα Φυσικής του Πολυτεχνείου της Μέσης Ανατολής (METU). Στα προπτυχιακά του χρόνια, ενδιαφέρθηκε για την παραδοσιακή μουσική της Μαύρης Θάλασσας και άρχισε να παίζει tulum (αγγείο) και kemenche (ποντιακή λύρα). Τα χρόνια αυτά, όπου η μουσική κυριάρχησε στη ζωή του, είχαν σαν αποτέλεσμα και τη στροφή στην καριέρα του. Αφού αποφοίτησε από το METU το 2008, το Τμήμα Μουσικής Μηχανικής και Σχεδιασμού του Κέντρου Μουσικών Σπουδών (MIAM) τον αποδέχτηκε ως μεταπτυχιακό φοιτητή και μετακόμισε στην Κωνσταντινούπολη. Από το 2008 ασχολείται με διάφορα μουσικά project και πολλά διαφορετικά μουσικά σχήματα. Ορισμένα από αυτά είναι η Helesa, η Kafdağı Müzik

Torluluğu, η Vona, η Sonbahar Kumpanya, οι Kardeş Türküler. Εκτός από τα παραπάνω, συμμετείχε επίσης σε διάφορα μουσικά project στο εξωτερικό και πήρε μέρος σε πολλά διεθνή μουσικά φεστιβάλ σε όλο τον κόσμο. Ως επαγγελματίας δεξιοτέχνης συμμετείχε σε πολλές μουσικές παραγωγές που κυκλοφόρησαν σε δίσκο εντός Τουρκίας αλλά και διεθνώς. Από το 2011 κάνει τη διδακτορική διατριβή του, ως φοιτητής Ph.D. στο Τμήμα Εκτέλεσης του MIAM και σύμβουλός του είναι ο καθηγητής Dr. Cihat Aşkin. Από τον Μάιο του 2016 διεξάγει την έρευνά του στη Θεσσαλονίκη και είναι ένα από τα μέλη της Αργατείας.

Η Action Art είναι αστική μη κερδοσκοπική εταιρεία. Είναι ένας χώρος επικοινωνίας, ανταλλαγών εμπειριών και πληροφοριών μέσα από τη συνάντηση των ανθρώπων, των πολιτισμών και διαφόρων μορφών τέχνης, δημιουργικής έκφρασης και εκπαίδευσης. Το όραμά της είναι η διάδοση, η προώθηση και η διαφύλαξη της Παγκόσμιας Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, των πολιτιστικών και καλλιτεχνικών μορφών δημιουργίας. Παράγοντες



καθοριστικοί για τη διατήρηση της προσωπικής πολιτιστικής ταυτότητας, την αποδοχή της πολιτιστικής πολυμορφίας, την ένταξη και την κοινωνική συνοχή, τη συμμετοχή στη δημόσια ζωή και τη δημιουργία διαπολιτισμικών, συμπεριληπτικών κοινωνιών.

Για την υλοποίηση των έργων της, η Action Art συνεργάζεται με κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς, ομάδες, ιδρύματα στην Ελλάδα και το εξωτερικό, καθώς και με ιδιώτες. Υποστηρίζει σημαντικές πρωτοβουλίες και παρέχει ευκαιρίες και προγράμματα εθελοντισμού.

Ορισμένες από τις δράσεις της είναι : 13^ο Διαπολιτισμικό Φεστιβάλ Αφήγησης Θεσσαλονίκης.- 9^ο Πολύημερο Αφιέρωμα στην Αφήγηση στη Σαμοθράκη .-Παραστάσεις αφήγησης και πολύγλωσσες παραστάσεις αφήγησης με τη συμμετοχή μεταναστών, φοιτητών, προσφύγων.- Διετές πρόγραμμα Εκπαίδευσης, επιμόρφωσης και βιωματικά σεμινάρια- εργαστήρια δια ζώσης και διαδικτυακά, για την Εκπαίδευση στην τέχνη της αφήγησης & στην καλλιτεχνική δημιουργία μέσω διαφόρων μορφών τέχνης. -Εκπαιδευτικά προγράμματα ευαισθητοποίησης και ενδυνάμωσης για τα σχολεία . - Ειδικά προγράμματα κατάρτισης για την ανάπτυξη δεξιοτήτων και παροχή εξειδικευμένων γνώσεων για τους εθελοντές του φορέα.

Η Action Art είναι μέλος των δικτύων:

- Federation for European Storytelling - FEST Network
- European Fairy Tale Route -Council of Europe
- Ίδρυμα AnnaLindh (Διακυβερνητικός θεσμός για την οικοδόμηση εμπιστοσύνης και αμοιβαίας κατανόησης μεταξύ κατοίκων και πολιτών της Μεσογείου).
- Thess-diktio (Δίκτυο Εθελοντισμού Θεσσαλονίκης).

Οπτικό πληροφοριακό υλικό από ορισμένες δράσεις:

Video

Αφιέρωμα Πολιτισμός-Αφήγηση Μύθων της εκπομπής ERTFLIX ERT NEWS ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ :

<https://tinyurl.com/323wbnwy>

Φωτογραφικό υλικό

13ο Διαπολιτισμικό Φεστιβάλ Αφήγησης Θεσσαλονίκης.Παραστάσεις:

<https://tinyurl.com/jfp9trbn>

13ο Διαπολιτισμικό Φεστιβάλ Αφήγησης Θεσσαλονίκης. Εξειδικευμένα σεμινάρια , παραστάσεις σε σχολεία: <https://tinyurl.com/4pbv8ma>

Σαμοθράκη 2024 <https://youtu.be/9d94shs0kUo>

Festival Mai des Contes, Narrations Multilingues <https://youtu.be/nQd8b0RoYgw>

Δράσεις της Action Art.<https://youtu.be/XOmcpJfextQ>

Παράσταση αφήγησης «όσα δε λέγονται...» -φωτογραφικό υλικό

<https://youtu.be/9wSTpMkgaf8>