



Μουσικό σχήμα «Τα πάντα ρει»

Όλα ξεκινούν πριν από 11 περίπου χρόνια με μια παρέα εκπαιδευτικών αλλά και «εξωσχολικών» που προσπαθούν να ταιριάξουν μουσική και λόγο σ' ένα όραμα που παίρνει το όνομα «Τα πάντα ρει».

Κιθάρα, βιολί, πλήκτρα, μπαγλαμάς, μπουζούκι, κλαρίνο, ακορντεόν και κρουστά, γυναικείες και αντρικές

φωνές εναλλάσσονται και ταυτόχρονα παραμένουν μια σταθερή αξία σε ένα μεταβαλλόμενο γίγνεσθαι.

Οι εμφανίσεις τους σε σχολεία αποτελούν μια διαρκή επιδίωξη, συγκυρίες όμως και συνειδητές επιλογές τούς βρίσκουν να παρουσιάζουν τη δουλειά τους σε πολιτιστικούς, κοινωνικούς φορείς και συλλογικότητες (Σ.Ο.Ψ.Υ., ΒΙΟ.ΜΕ, ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΖΟΜΕΝΗ ΕΡΤ3, ΞΕΝΩΝΑΣ ΑΣΥΝΟΔΕΥΤΩΝ ΑΝΗΛΙΚΩΝ ΣΙΝΔΟΥ-ΑΡΣΙΣ κ. ά.) αλλά και να συνεργάζονται με πανεπιστημιακά ιδρύματα (Columbia N. Υόρκης) ή επώνυμους καλλιτέχνες (Solour), σε μια προσπάθεια συνειδητής εξωστρέφειας και αλληλεπίδρασης.

Τα ειδικά αφιερώματα είναι εκείνα που χαρακτηρίζουν το πολυμελές σχήμα και του προσδίδουν μια αναγνωρίσιμη ταυτότητα. Θεματικές ενότητες όπως «Αστέρια», «Έρωτας», «Πολυπολιτισμική Θεσσαλονίκη», «Η μοναξιά των συνόρων», «Θάλασσα», «Μαθηματικά», «Διαφορετικότητα» κλπ. είναι μερικές από τις πιο δημοφιλείς του μουσικού σχήματος, συνδυασμένες από εκτελέσεις γνωστών τραγουδιών και απαγγελίες λογοτεχνικών κειμένων. Καρπός και μάλιστα ώριμος όλης αυτής της διαδρομής είναι οι μουσικές αλλά και στιχουργικές προσπάθειες απ' όλα σχεδόν τα μέλη του σχήματος και η αποτύπωσή τους σε στούντιο.

Γιατί το σημαίνον σέβεται το σημαινόμενο και αντίστροφα: Τα πάντα ρει!