



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**ΑΡΙΘΜ. ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 1524 / 14-11-2016
ΑΡΙΘΜ. ΠΙΝΑΚΑ: 58**

Απόσπασμα από το πρακτικό της 24^{ης} Τακτικής συνεδρίασης έτους 2016 του Δημοτικού Συμβουλίου

ΑΠΟΦΑΣΗ:	Εγκρίνει κατά πλειοψηφία τον κανονισμό διάθεσης και λειτουργίας του αμφιθεάτρου του Κέντρου Πολιτισμού Τούμπας
-----------------	---

Σήμερα στις **14 Νοεμβρίου 2016** ημέρα **Δευτέρα** και ώρα **16:00** το Δημοτικό Συμβούλιο συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση στο Δημοτικό Κατάστημα, ύστερα από έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου του προς όλους τους Συμβούλους, που επιδόθηκε στις **09-11-2016** σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 65, 67, 69 του Ν. 3852/2010.

Από τα 49 μέλη ήταν:

Παρόντες: 43

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. Παναγιώτης Αβραμόπουλος | 23. Ανδρέας Κουράκης |
| 2. Δημήτριος Κούβελας | 24. Εφραίμ Κυριζίδης |
| 3. Γλυκερία Καλφακάκου | 25. Μιχαήλ Κωνσταντινίδης |
| 4. Γεώργιος Αβαρλής | 26. Πέτρος Λεκάκης |
| 5. Στυλιανή Αβραμίδου | 27. Στυλιανός Λιακόπουλος |
| 6. Μαρία Αγαθαγγελίδου | 28. Μαγδαληνή Λιάκου |
| 7. Άννα Αγγελίδου – Πολυχροσιάδου | 29. Αρτέμιος Ματθαϊόπουλος |
| 8. Σωτηρία Αδαμίδου – Γκιουλέκα | 30. Αθανάσιος-Αλέξανδρος Μπαρμπουνάκης |
| 9. Λεμονιά (Μόνικα) Αϊβάζογλου | 31. Ευστάθιος Παντελίδης |
| 10. Μαρία Ακριτίδου-Γιαννουλοπούλου | 32. Αθανάσιος Παπαναστασίου |
| 11. Γεώργιος Αρβανίτης | 33. Χρήστος Παπαστεργίου |
| 12. Σοφία Ασλανίδου | 34. Αθανάσιος Παππάς |
| 13. Simon Bensasson – Chimchi | 35. Μαρία Πασχαλίδου |
| 14. Καλυψώ Γούλα | 36. Σπύρος Πέγκας |
| 15. Στέφανος Γωγάκος | 37. Γεώργιος Ρακκάς |
| 16. Γεώργιος Δημαρέλος | 38. Γεωργία Ρανέλλα |
| 17. Σωκράτης Δημητριάδης | 39. Δημήτριος Ράπτης |
| 18. Λάζαρος Ζαχαριάδης | 40. Αρμόδιος Στεργίου |
| 19. Κωνσταντίνος Ζέρβας | 41. Αναστάσιος Τελίδης |
| 20. Σταύρος Καλαφάτης | 42. Νικόλαος Φωτίου |
| 21. Στέλιος Κανάκης | 43. Έλλη (Ελένη) Χρυσίδου |
| 22. Ελευθέριος Κιοσέογλου | |

Απόντες: 6

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| 1. Αλέξανδρος Άγιος | 4. Νικόλαος Ζεϊμπέκης |
| 2. Κωνσταντίνα - Ευριδίκη Ασλανίδου | 5. Χασδάι Καπόν |
| 3. Ιωάννης Δελής | 6. Στεφανία Τανιμανίδου |

Από τους 6 Προέδρους των Δημοτικών Κοινοτήτων και της Δημοτικής Ενότητας Τριανδρίας:

Παρόντες: **5**

1. Μαρία Λαζαρίδου (Β' Δημοτική Κοινότητα)
2. Ελισσάβετ Καλαϊτζίδου (Γ' Δημοτική Κοινότητα)
3. Κωνσταντίνος Τσιαπακίδης (Δ' Δημοτική Κοινότητα)
4. Αργυρή Κουράκη (Ε' Δημοτική Κοινότητα)
5. Παναγιώτα Μπαχτσεβάνα (Δημοτική Ενότητα Τριανδρίας)

Απόντες: **1**

1. Ελένη Χοντολίδου (Α' Δημοτική Κοινότητα)

Μετά τη διαπίστωση απαρτίας, ο Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της Συνεδρίασης στην οποία κλήθηκε και ήταν **παρών** ο Δήμαρχος κ. Ιωάννης Μπουτάρης, σύμφωνα με το αρθ. 67 παρ. 6 του Ν. 3852/2010.

Τα πρακτικά της Συνεδρίασης τηρήθηκαν από την Αναπληρώτρια Προϊσταμένη του Τμήματος Διοικητικής Υποστήριξης Δημοτικού Συμβουλίου κ. Έλσα Ζησοπούλου και από την υπάλληλο του ανωτέρω τμήματος κ. Αικατερίνη Κατράνα
Αριθμός θέματος Ημερήσιας Διάταξης: **45**

Ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου εισηγήθηκε το υπ' αρ. **45** θέμα Ημερήσιας Διάταξης «Έγκριση κανονισμού διάθεσης και λειτουργίας του αμφιθεάτρου του Κέντρου Πολιτισμού Τούμπας» αναφερόμενος στην υπ' αρ. **1554/25-10-2016** απόφαση **Οικονομικής Επιτροπής** και στην υπ' αρ. **284/5-10-2016** απόφαση **Συμβουλίου Δ' Δημοτικής Κοινότητας**

Με βάση τα παραπάνω ο Πρόεδρος κάλεσε τα μέλη να ψηφίσουν σχετικά με το θέμα.

Στη συνέχεια το Δημοτικό Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη :

- την υπ' αρ. 1554/25-10-2016 απόφαση Οικονομικής Επιτροπής με το υπ' αρ. 89755/2016 διαβιβαστικό έγγραφο
- την υπ' αρ. 284/5-10-2016 απόφαση Συμβουλίου Δ' Δημοτικής Κοινότητας με το υπ' αρ. 1832/11-10-2016 διαβιβαστικό έγγραφο
- σχέδιο κανονισμού
- τις υπ' αρ. 456/14 και 869/14 ΑΔΣ
- τον νέο Οργανισμό Εσωτερικών Υπηρεσιών του Δήμου Θεσσαλονίκης (ΦΕΚ 3360/τ. Β'/2012 και ΦΕΚ 190/τ. Β'/2013)
- τον κανονισμό λειτουργίας του Δημοτικού Συμβουλίου
- το άρθρο 75 του Ν. 3463/2006 «Αρμοδιότητες – Άσκηση αρμοδιοτήτων Δήμων και Κοινοτήτων» το οποίο συμπληρώθηκε με το άρθρο 94 του Ν. 3852/2010 «Πρόσθετες αρμοδιότητες δήμων»
- άρθρο 79 του Ν. 3463/06

και μετά από διαλογική συζήτηση, προχώρησε στη λήψη της παρακάτω απόφασης, με βάση τις διατάξεις των άρθρων 65, 67, 69 του Ν. 3852/2010

Αποχώρησε ο Δ.Σ. κ. Αρτ. Ματθαίοπουλος

Δεν ήταν παρόντες κατά την ψήφιση του θέματος οι Δ.Σ. κ.κ. Δ. Ράπτης, Στ. Αβραμίδου

ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ ΚΑΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ

Εγκρίνει τον κανονισμό διάθεσης και λειτουργίας του αμφιθεάτρου του Κέντρου Πολιτισμού Τούμπας:

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΔΙΑΘΕΣΗΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟΥ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥΜΠΑΣ

1. ΧΩΡΟΣ

α. ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥΜΠΑΣ

2. ΣΚΟΠΟΙ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ

Η αίθουσα του Αμφιθεάτρου του Κέντρου Πολιτισμού Τούμπας, τη διαχείριση του οποίου έχει το Συμβούλιο της Δ΄ Δημοτικής Κοινότητας, αποτελεί χώρο ανάδειξης θεατρικής τέχνης, πολιτισμού, καλλιτεχνικής δημιουργίας, ελεύθερης διακίνησης και ανταλλαγής ιδεών και αισθητικών αντιλήψεων που προάγουν τις ανθρωπιστικές αξίες του πολιτισμού, ενισχύουν την κοινωνική συνοχή, προωθούν την οργάνωση αφιερωμάτων στην ιστορία, την λαϊκή παράδοση, σε ρεύματα και προσωπικότητες της τέχνης.

Το Συμβούλιο της Κοινότητας στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του συνεργάζεται με δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς που προάγουν τον πολιτισμό από την Ελλάδα και την αλλοδαπή.

Προέχουσα θέση σε αυτό και για την καλλιτεχνική δραστηριότητα, κατέχουν η συνεργασία με την τοπική κοινότητα, την εκπαιδευτική κοινότητα καθώς επίσης η συμβολή στην προαγωγή της θεατρικής καλλιτεχνικής παιδείας, της ερασιτεχνικής δημιουργίας, η υποστήριξη καλλιτεχνικής δημιουργίας της νεολαίας αλλά και η υποστήριξη του έργου των νέων καλλιτεχνών, ατόμων με ειδικές ανάγκες κ.λ.π.

Γενικώς οι σκοποί λειτουργίας θα πρέπει να συνάδουν με τους στόχους και τη φιλοσοφία λειτουργίας των αντίστοιχων χώρων, που απορρέει από τον Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων (Ν. 3436/2006) με τον οποίο προσδιορίζονται οι αρμοδιότητες των ΟΤΑ (άρθρο 75) με στόχο την προστασία, ανάπτυξη και συνεχή βελτίωση των συμφερόντων και της ποιότητας ζωής της τοπικής κοινωνίας, την οργάνωση εκδηλώσεων, αναφερομένων σε όλους τους τομείς της τέχνης.

3. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Η αίθουσα του Αμφιθεάτρου λειτουργεί υπό την ευθύνη του Συμβουλίου της Δ΄ Δημοτικής Κοινότητας, το οποίο είναι αρμόδιο για την κατάρτιση και την υλοποίηση του προγράμματος των εκδηλώσεων (θεατρικών, μουσικών κ.λ.π.), δια της καθ' ύλην αρμόδιας Υπηρεσίας (Τμήμα Υποστήριξης Συμβουλίου Δ΄ Δημοτικής Κοινότητας), που διοργανώνει η Κοινότητα ή συνδιοργανώνει με άλλους φορείς και άλλων εκδηλώσεων, οι οποίες φιλοξενούνται στην αίθουσα του αμφιθεάτρου.

Το Τμήμα Υποστήριξης Συμβουλίου Δ΄ Δημοτικής Κοινότητας μεριμνά σε συνεργασία με άλλες υπηρεσίες του Δήμου για τη συντήρηση του χώρου, την προμήθεια και τη συντήρηση του εξοπλισμού, την καθαριότητα και τη συστηματική τήρηση του παρόντος κανονισμού λειτουργίας του και την εν γένει εύρυθμη λειτουργία του.

Ο χώρος μπορεί να φιλοξενήσει και άλλα καλλιτεχνικά και πολιτιστικά γεγονότα, διαλέξεις, ημερίδες, Κοινοτικά Συμβούλια, εκδηλώσεις κοινωνικού περιεχομένου και πολιτικές εκδηλώσεις που άπτονται πολιτιστικών και κοινωνικών θεμάτων.

4. ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΦΟΡΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ

Η παραχώρηση του Αμφιθεάτρου είναι δυνατή σε σωματεία, σχολεία, φιλανθρωπικά ιδρύματα και οργανώσεις, συλλόγους γονέων και κηδεμόνων, Ν.Π.Δ.Δ., Ν.Π.Ι.Δ., εταιρείες, δημόσιες υπηρεσίες, ενώσεις πολιτών θεσμικού χαρακτήρα καθώς επίσης και σε φυσικά πρόσωπα και ιδιώτες για επιστημονικούς, καλλιτεχνικούς και κοινωνικούς σκοπούς.

Εξυπηρετεί κατά προτεραιότητα τους σκοπούς και τις ανάγκες των υπηρεσιών, νομικών προσώπων, συλλόγων και επιχειρήσεων του Δήμου Θεσσαλονίκης και ακολουθούν τα αιτήματα τρίτων.

5. ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ

Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 192 παρ. 2 του Ν. 3463/2006 το Δημοτικό ή Κοινοτικό Συμβούλιο μπορεί με απόφασή του να εκμισθώνει το αμφιθέατρο του Κέντρου Πολιτισμού Τούμπας χωρίς δημοπρασία για χρονικό διάστημα που δεν υπερβαίνει τους τρεις (3) μήνες για επιστημονικούς, πολιτιστικούς και κοινωνικούς σκοπούς.

Οι ενδιαφερόμενοι (φορείς, φυσικά πρόσωπα κ.λ.π) πρέπει να υποβάλουν αίτηση τουλάχιστον ένα μήνα πριν τη διενέργεια της εκδήλωσης και να αναφέρουν το σκοπό, τη διάρκεια και την ημερομηνία της εκδήλωσης. Επιπλέον χρειάζεται να ενημερώνουν για την ανάγκη ή μη χρήσης του τυχόν οπτικοακουστικού εξοπλισμού της αίθουσας.

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις επιτρέπεται η υποβολή αίτησης και σε συντομότερο χρονικό διάστημα, με ειδική αιτιολόγηση.

Οι χώροι παραχωρούνται με βάση τον παρόντα κανονισμό και την διαθεσιμότητα τους. Ο χώρος παραχωρείται κατά προτεραιότητα στις υπηρεσίες, νομικά πρόσωπα του Δήμου και φορείς της Δ' Δημοτικής Κοινότητας.

Για την ενοικίαση του χώρου συνάπτεται ιδιωτικό συμφωνητικό, το οποίο υπογράφεται από τον Δήμαρχο ή τον Πρόεδρο του Συμβουλίου της Δ' Δημοτικής Κοινότητας και τον εκπρόσωπο του φορέα.

Οι ενδιαφερόμενοι οφείλουν να αποδέχονται στο σύνολο τους τον παρόντα κανονισμό και να υπογράφουν συμφωνητικό, με το οποίο θα αναλαμβάνουν πλήρως την ευθύνη αποκατάστασης κάθε θετικής και αποθετικής ζημίας έστω και αναπόδεικτης.

Σε κάθε αίτηση θα πρέπει να αναφέρονται το άτομο ή τα άτομα (δύο) τα οποία είναι υπεύθυνα ατομικά και ως νόμιμοι εκπρόσωποι του νομικού προσώπου (στις περιπτώσεις που ο χώρος παραχωρείται σε νομικό πρόσωπο) και θα συνεργάζονται με τον αρμόδιο υπάλληλο του Τμήματος για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης.

Η μη τήρηση εκ μέρους των φορέων και φυσικών προσώπων του παρόντος κανονισμού λειτουργίας και των όρων του Συμφωνητικού παραχώρησης, παρέχει το δικαίωμα στο Δήμο να μην διαθέτει στο μέλλον, τους χώρους στους συγκεκριμένους φορείς και φυσικά πρόσωπα.

Απαγορεύεται η χρήση των λογότυπων και εν γένει εμβλημάτων του Δήμου Θεσσαλονίκης στις καταχωρήσεις και δημόσιες ανακοινώσεις των αιτούντων και των στοιχείων διεύθυνσης.

Ο Δήμος Θεσσαλονίκης δεν φέρει οποιαδήποτε ευθύνη για το περιεχόμενο της εκδήλωσης, η δε παραχώρηση του χώρου σε καμία περίπτωση, δεν συνεπάγεται τη συναίνεση ή αποδοχή του Δήμου Θεσσαλονίκης ως προς το εν γένει ύφος και περιεχόμενο της.

Μόνο στις εκδηλώσεις, που με απόφαση του Κοινοτικού Συμβουλίου αυτές τίθενται υπό την αιγίδα της Δ' Δημοτικής Κοινότητας, χρησιμοποιείται το λογότυπο του Δήμου Θεσσαλονίκης με την επισήμανση "υπό την αιγίδα της Δ' Δημοτικής Κοινότητας".

Οι φορείς και φυσικά πρόσωπα στα οποία παραχωρείται ο χώρος υποχρεούνται να τηρούν τις διατάξεις της νομοθεσίας για τη νόμιμη χρήση των

χώρων καθώς και να λαμβάνουν κάθε πρόσφορο μέσο ώστε να μην επιτρέπεται η παραμονή σε αυτόν ατόμων που υπερβαίνουν τον ανώτατο προβλεπόμενο αριθμό ατόμων του χώρου.

6. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΔΙΑΘΕΣΗΣ ΧΩΡΟΥ

Για την παραχώρηση της αίθουσας του αμφιθεάτρου του Κέντρου Πολιτισμού Τούμπας με στόχο τη φιλοξενία εκδηλώσεων, συνεδριάσεων, ημερίδων, διαλέξεων και διάφορων άλλων δράσεων το τίμημα της ενοικίασης διαμορφώνεται ως εξής:

- α) 100,00€/ημερησίως και
- β) 150,00€/ημερησίως για Σάββατο και Κυριακή.

Το τίμημα καταβάλλεται το αργότερο την ημέρα της εκδήλωσης ή το αργότερο μέσα σε 10 ημέρες από την έγκριση της αίτησης.

Η Διεύθυνση Οικονομικής και Ταμειακής Διαχείρισης του Δήμου Θεσσαλονίκης εκδίδει για τον φορέα ενοικίασης Γραμμάτιο Είσπραξης χωρίς καμία πρόσθετη επιβάρυνση.

Η αίθουσα δύναται να παραχωρείται δωρεάν μετά από απόφαση του Κοινοτικού Συμβουλίου στις εξής περιπτώσεις:

- α) Στις υπηρεσίες του Δήμου, τα Δημοτικά ΝΠΔΔ και ΝΠΙΔ, Δημοτικές επιχειρήσεις καθώς και συλλόγους εργαζομένων του Δήμου Θεσσαλονίκης.
- β) Στα σχολεία Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης του νομού Θεσσαλονίκης και στα Πανεπιστήμια της πόλης.
- γ) Σε πολιτιστικούς και αθλητικούς συλλόγους της περιοχής της Δ' Δημοτικής Κοινότητας.
- δ) Όταν οι εκδηλώσεις έχουν φιλανθρωπικό χαρακτήρα ή συμμετέχει η Δ' Δημοτική Κοινότητα ως συνδιοργανωτής.
- ε) Στις Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις και Σωματεία Κοινωφελούς και μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα.

7. ΟΡΟΙ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟΥ

ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ

- 1) Η αίθουσα δεν διατίθεται για εκδηλώσεις αντίθετες με το κοινό αίσθημα ή σε περιπτώσεις που ενδέχεται να προκληθούν ταραχές.
- 2) Επίσης, δεν διατίθεται για λατρευτικές-θρησκευτικές εκδηλώσεις ή εκδηλώσεις που έχουν πολιτικό χαρακτήρα, χωρίς την έγκριση του Δημάρχου ή του Προέδρου του Κοινοτικού Συμβουλίου.

ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ

- 1) Η αποκατάσταση τυχόν φθορών και ζημιών που θα διαπιστωθούν στις εγκαταστάσεις και τα μηχανήματα του Αμφιθεάτρου κατά το χρονικό διάστημα της χρήσης του.
- 2) Απαγορεύεται η τοποθέτηση διαφημιστικών επιγραφών, πανό, κ.λ.π. εντός του χώρου του Αμφιθεάτρου παρά μόνο στην είσοδο του, όπου θα αναφέρονται τα ονόματα των συντελεστών της εκδήλωσης και των χορηγών, αν υπάρχουν.
- 3) Απαγορεύεται ρητά η αφισκόλληση και η ανάρτηση λαβάρων εντός και εκτός ορίων του Δήμου Θεσσαλονίκης. Σε περίπτωση που θα βεβαιωθεί παράνομη αφισκόλληση, θα επιβληθεί στο β' συμβαλλόμενο Διοικητικό πρόστιμο ανεξαρτήτως της ποινικής ευθύνης για παραβίαση της νομοθεσίας περί διαφημίσεων.
- 4) Ο Δήμος Θεσσαλονίκης ουδεμία ευθύνη φέρει έναντι τρίτων για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης και για οτιδήποτε προκύψει από την κακή διοργάνωση ή έκτακτα συμβάντα περιστατικά.
- 5) Κατασκευές, πέραν των υπαρχουσών, που απαιτούνται για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης (π.χ. πατάρια – εξέδρες), βαρύνουν αποκλειστικά τον δεύτερο συμβαλλόμενο.

Απαγορεύεται επίσης ρητά η στήριξη σκηνικού ή άλλου εξοπλισμού με τη χρήση καρφιών στην σκηνή του θεάτρου, καθώς και η χρήση εύφλεκτων υλικών σε όλο το χώρο του Αμφιθεάτρου.

6) Το κάπνισμα απαγορεύεται σε όλους τους χώρους.

7) Στην αίθουσα απαγορεύεται αυστηρά η κατανάλωση τροφίμων ή ποτών και η διοργάνωση μικρών εκδηλώσεων με μπουφέ κ.λ.π.

8) Ο εξοπλισμός της αίθουσας δεν μετακινείται.

9) Ο δεύτερος συμβαλλόμενος υποχρεούται να παραδώσει ελεύθερους και καθαρούς τους χώρους του Αμφιθεάτρου, αμέσως μετά το τέλος της εκδήλωσης, σε κατάσταση στην οποία βρισκόταν πριν του παραχωρηθεί.

10) Η κακή χρήση του χώρου μπορεί να συνεπάγεται μελλοντικά την απώλεια της δυνατότητας ενοικίασης ή παραχώρησης από τον συγκεκριμένο χρήστη.

11) Για οποιαδήποτε διαφορά που προκύψει σχετικά με την ερμηνεία ή εκτέλεση των όρων του παρόντος, αρμόδια θα είναι τα δικαστήρια της Θεσσαλονίκης.

8. ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ ΧΡΗΣΗΣ

Οι προς χρήση χώροι διατίθενται με ή χωρίς αντίτιμο όλες τις ημέρες της εβδομάδος (εκτός αργιών, μετά τις 14.00 και Κυριακής). Η διάθεση των χώρων για το Σαββατοκύριακο και τις αργίες γίνεται μόνο σε ειδικές περιπτώσεις μετά από απόφαση του Κοινοτικού Συμβουλίου και κατόπιν σχετικής συνεννόησης με το Τμήμα Υποστήριξης Συμβουλίου Δ' Δημοτικής Κοινότητας για τη διαθεσιμότητα του αναγκαίου προσωπικού για τη λειτουργία του χώρου.

Επιτρέπεται η έκδοση και διάθεση εισιτηρίων για την είσοδο και την παρακολούθηση στο χώρο. Τα εισιτήρια εκδίδονται από τους φορείς στους οποίους παραχωρείται ο χώρος, οι οποίοι υποχρεούνται να τηρήσουν για την έκδοση και διάθεσή τους όλες τις κείμενες διατάξεις και να αποδώσουν αρμοδίως τους φόρους και λοιπές νόμιμες κρατήσεις. Στις περιπτώσεις που κατά τις αποφάσεις του Κοινοτικού Συμβουλίου δύναται ο χώρος να παραχωρηθεί χωρίς αντίτιμο, στο συμφωνητικό παραχώρησης που υπογράφεται κατά τον παρόντα Κανονισμό δύναται να τίθεται όρος απαγόρευσης εισιτηρίων.

9. ΤΕΛΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Ο παρών Κανονισμός αντικαθιστά κάθε προηγούμενο κανονισμό ή απόφαση για το ίδιο θέμα, όσον αφορά το Αμφιθέατρο του Κέντρου Πολιτισμού Τούμπας και δύναται να τροποποιείται με νεότερες αποφάσεις Δημοτικού Συμβουλίου.

Τον παρόντα κανονισμό συμπληρώνουν οι υπ' αριθ. 456η/31-3-2014 και 869η/15-9-2014 αποφάσεις Δημοτικού Συμβουλίου με τις οποίες μεταβιβάζεται η αρμοδιότητα διάθεσης και διαχείρισης του αμφιθεάτρου του Κέντρου Πολιτισμού Τούμπας στο Συμβούλιο της Δ' Δημοτικής Κοινότητας και οι οποίες είναι σε ισχύ μέχρι νεότερης τροποποίησής τους.

Αναθέτει στον αρμόδιο Αντιδήμαρχο τις περαιτέρω ενέργειες.

Μειοψηφεί ο Δ.Σ. κ. Μ. Κωνσταντινίδης

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Θεσσαλονίκη 24-11-2016

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Π. ΑΒΡΑΜΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΛ. ΚΑΛΦΑΚΑΚΟΥ