



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ  
ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ  
Ταχ. Δ/ση: Βασ. Όλγας 182 & Θεμ. Σοφούλη, ΤΚ 546 46  
Πληρ.: Ελένη Αναστασιάδου  
Τηλ.: 231331 8537

Θεσσαλονίκη 22.04.2021

**ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ**

για την ασφάλιση Έργων Τέχνης

**ΚΑ 6255.01.01 «Ασφάλιστρα για λοιπές περιπτώσεις» - Υπηρεσία: 15  
της Διεύθυνσης Πολιτισμού & Τουρισμού**

Διετής ασφάλιση των έργων Τέχνης της συλλογής της Δημοτικής Πινακοθήκης συνολικής αξίας 5.338.146,00 ευρώ.

Τα προς ασφάλιση έργα βρίσκονται:

- α) Στο κτίριο της Δημοτικής Πινακοθήκης - Casa Bianca (Θεμ. Σοφούλη & Β. Όλγας 182)
- β) Στους ειδικά διαμορφωμένους αποθηκευτικούς της χώρους στο υπόγειο του κτιρίου του Πολιτιστικού Κέντρου Τούμπας (Γρ. Λαμπράκη & Κλεάνθους 57)
- γ) Τοποθετημένα σε γραφεία στο Δημαρχείο του Δήμου Θεσσαλονίκης (Βασ. Γεωργίου Α' 1)

Ο αριθμός των έργων και η αξία ανά συλλογή παρουσιάζονται στον ακόλουθο πίνακα:

A/A	Κατηγορία Συλλογής	Αριθμός Έργων	Αξία €
1	Συλλογή Ν. Γύζη	627	2.657.000,00
2	Συλλογή Χρηστίδη	206	69.900,00
3	Συλλογή Χαρακτικών	539	275.970,00
4	Συλλογή Γλυπτών - Κατασκευών	109	122.336,00
5	Συλλογή Φωτογραφιών	118	32.050,00
6	Λοιπές συλλογές ζωγραφικής	1072	2.180.890,00
<b>Σύνολο έργων</b>		<b>2671</b>	<b>5.338.146,00</b>

• **ΟΡΟΙ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ:**

**Ασφαλιστήριο κατά παντός κινδύνου έργων τέχνης (ολική και μερική φθορά)**

- ασφάλεια κατά πυρός
- ασφάλεια κατά σεισμού
- ασφάλεια κατά κλοπής
- ασφάλεια κατά βανδαλισμού
- ασφάλεια κατά φυσικών φαινομένων
- ασφάλεια από εσωτερική πλημμύρα
- ασφάλεια από καταστροφή λόγω ατυχήματος

• **ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ**

1. Δικαίωμα Συμμετοχής έχουν αναγνωρισμένες ασφαλιστικές εταιρείες με εξειδίκευση στην ασφάλιση έργων τέχνης μεγάλης καλλιτεχνικής αξίας.
2. Ο Ανάδοχος πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον ενός (1) έτους, αποδεδειγμένη εμπειρία, ικανότητες και εξειδικευμένες γνώσεις, για παροχή υπηρεσιών ασφάλισης έργων τέχνης σε φορείς πολιτισμού, που να τεκμηριώνεται από τα αντίστοιχα δικαιολογητικά πιστοποίησης χρηματοοικονομικής και τεχνικής ικανότητας.
3. Η ασφάλιση που παρέχεται αφορά σε κάλυψη κατά παντός κινδύνου εκτός από κάλυψη για τρομοκρατικές ενέργειες. Έργο του αναδόχου είναι να ασφαλίσει τα έργα κατά παντός κινδύνου για το συνολικό ποσό 5.338.146,00 ασφάλισης έργων
4. Τα έργα Τέχνης, ανάλογα με τον προγραμματισμό των εκάστοτε εκδηλώσεων, δύναται να μετακινούνται μεταξύ των προαναφερθέντων χώρων.
5. Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να χειρίζεται με απόλυτη εχεμύθεια κάθε πληροφορία σχετική με τα Έργα Τέχνης που περιλαμβάνονται στον ανωτέρω πίνακα. Αυτή η υποχρέωση δεσμεύει και το προσωπικό του Αναδόχου, για το οποίο ο Ανάδοχος ευθύνεται αποκλειστικά
6. Ο Ανάδοχος οφείλει καθ' όλη τη διάρκεια εκτέλεσης του έργου αλλά και μετά το πέρας αυτού, να μη δημοσιοποιήσει με κανέναν τρόπο στοιχεία και πληροφορίες που θα συγκεντρώσει κατά την εκτέλεση του έργου, να τηρεί απόλυτη εχεμύθεια και να φυλάσσει ασφαλώς τα έγγραφα και όποιο άλλο εμπιστευτικό υλικό του αναθέτει η Αναθέτουσα Αρχή.
7. Λόγω της σημαντικής αξίας των έργων η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί το δικαίωμά της να μη δημοσιοποιήσει αναλυτική κατάσταση των προς ασφάλιση Έργων Τέχνης. Η κατάσταση αυτή θα παραδοθεί στον Ανάδοχο μετά το πέρας της κατακύρωσης του έργου και σε κάθε περίπτωση πριν από την υπογραφή της σχετικής σύμβασης.
8. Η σύμβαση ασφάλισης θα έχει ισχύ για δύο έτη, αρχής γενομένης από την ημερομηνία υπογραφής του συμφωνητικού.

Η Αναπληρώτρια Προϊσταμένη  
του Τμήματος Δημοτικής  
Πινακοθήκης,



**Μαργαρίτα Σαλπγιγίδου**