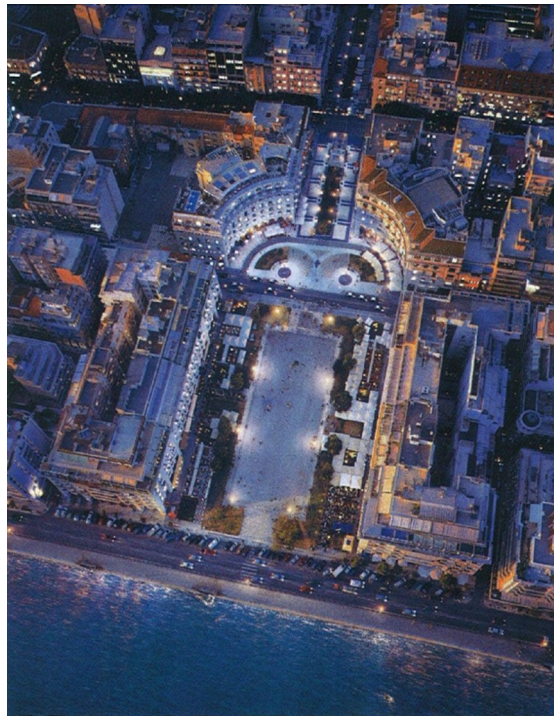




**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΣΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΚΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΩΝ ΧΩΡΩΝ**

ΑΝΟΙΚΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΧΕΔΙΩΝ

ΑΝΑΠΛΑΣΗ της ΠΛΑΤΕΙΑΣ και του ΑΞΟΝΑ της ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ



ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

[Συντάχθηκε βάσει του άρθρου 5 της υπ' αριθ. 26804/16-06-2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ (ΦΕΚ 1427/Β'/16-06-2011), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την υπ' αριθ. 22186/04-05-2012 απόφαση π. ΥΠΕΚΑ (ΦΕΚ 1494/Β'/04-05-2012), και των διατάξεων του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α'/08-08-2016)]

**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2021**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**Πίνακας περιεχομένων**

| | |
|--|----|
| . ΑΡΘΡΟ 1 ^ο : ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ – ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ..... | 4 |
| . ΑΡΘΡΟ 2 ^ο : ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ - ΦΟΡΕΑΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ..... | 4 |
| . ΑΡΘΡΟ 3 ^ο : ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ – ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ..... | 7 |
| . ΑΡΘΡΟ 4 ^ο : ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ..... | 9 |
| . ΑΡΘΡΟ 5 ^ο : ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ - ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ..... | 10 |
| . ΑΡΘΡΟ 6 ^ο : ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ..... | 11 |
| . ΑΡΘΡΟ 7 ^ο : ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΥΨΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ..... | 13 |
| . ΑΡΘΡΟ 8 ^ο : ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ..... | 14 |
| . ΑΡΘΡΟ 9 ^ο : ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ..... | 15 |
| . ΑΡΘΡΟ 10 ^ο : ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ..... | 18 |
| . ΑΡΘΡΟ 11 ^ο : ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ – ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ..... | 18 |
| . ΑΡΘΡΟ 12 ^ο : ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ..... | 19 |
| . ΑΡΘΡΟ 13 ^ο : ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ..... | 19 |
| . ΑΡΘΡΟ 14 ^ο : ΧΟΡΗΓΟΥΜΕΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ..... | 20 |
| . ΑΡΘΡΟ 15 ^ο : ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ..... | 20 |
| . ΑΡΘΡΟ 16 ^ο : ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ..... | 22 |
| . ΑΡΘΡΟ 17 ^ο : ΣΗΜΑΝΣΗ ΤΩΝ ΥΠΟΒΑΛΛΟΜΕΝΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ..... | 24 |
| . ΑΡΘΡΟ 18 ^ο : ΠΑΡΑΔΟΣΗ – ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ..... | 24 |
| . ΑΡΘΡΟ 19 ^ο : ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ..... | 25 |
| . ΑΡΘΡΟ 20 ^ο : ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ..... | 25 |
| . ΑΡΘΡΟ 21 ^ο : ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ..... | 26 |
| . ΑΡΘΡΟ 22 ^ο : ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ..... | 27 |
| . ΑΡΘΡΟ 23 ^ο : ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – ΠΡΟΒΟΛΗ..... | 28 |
| . ΑΡΘΡΟ 24 ^ο : ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ..... | 28 |
| . ΑΡΘΡΟ 25 ^ο : ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ..... | 28 |
| . ΑΡΘΡΟ 26 ^ο : ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑΣ ΑΡΧΗΣ - ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ – ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ..... | 29 |
| . ΑΡΘΡΟ 27 ^ο : ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ..... | 30 |
| . ΑΡΘΡΟ 28 ^ο : ΣΥΝΑΨΗ ΚΑΙ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ..... | 30 |
| . ΑΡΘΡΟ 29 ^ο : ΤΕΥΧΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ..... | 31 |
| . ΑΡΘΡΟ 30 ^ο : ΑΜΟΙΒΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ..... | 32 |

| | |
|--|----|
| . ΑΡΘΡΟ 31 ^ο : ΣΥΜΒΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ..... | 32 |
| . ΑΡΘΡΟ 32 ^ο : ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ..... | 32 |
| . ΑΡΘΡΟ 33 ^ο : ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ..... | 33 |
| . ΑΡΘΡΟ 34 ^ο : ΑΠΟΔΟΧΗ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ..... | 33 |

.ΑΡΘΡΟ 1^ο : ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ – ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ**1.1 Διοργανώτρια Αρχή του διαγωνισμού : ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ****1.2 Προϊσταμένη Αρχή του διαγωνισμού :** Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Θεσσαλονίκης**1.3 Διευθύνουσα Υπηρεσία :** Διεύθυνση Αστικού Σχεδιασμού & Αρχιτεκτονικών Μελετών της Γενικής Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Θεσσαλονίκης**Στοιχεία Επικοινωνίας:****Υπεύθυνοι επικοινωνίας από τη Διοργανώτρια Αρχή :** Θωμάς Τζιάτζιος**Διεύθυνση :** Αγγελάκη 13 (5^{ος} όροφος)

54621 Θεσσαλονίκη

NUTS : EL522**Τηλ. :** (+30) 2313 31 8470**Fax :** (+30) 2313 31 6171**e-mail :** t.tziatzios@thessaloniki.gr**Ιστοσελίδα :** www.thessaloniki.gr, <https://centre-architecture.thessaloniki.gr>**Ώρες επικοινωνίας :** 7.00 – 15.00

Η αρμόδια υπηρεσία θα δημοσιοποιήσει άμεσα οποιαδήποτε μεταβολή των παραπάνω στοιχείων με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής.

1.4 Αρμόδιο Τεχνικό Συμβούλιο : Τεχνικό Συμβούλιο Δημοσίων Έργων Π.Ε. Θεσσαλονίκης.**1.5** Οι αιτήσεις εγγραφής και η υποβολή των συμμετοχών των διαγωνιζομένων θα κατατεθούν στο πρωτόκολλο της Διευθύνουσας Υπηρεσίας, Αγγελάκη 13, Θεσσαλονίκη, 5^{ος} όροφος.**.ΑΡΘΡΟ 2^ο : ΙΣΧΥΟΝ ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ - ΦΟΡΕΑΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ**

Ο παρών Διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως **Σύνθετος Ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός προσχεδίων ενός σταδίου**, κατά τις κείμενες διατάξεις, και διεξάγεται σύμφωνα με ακόλουθες διατάξεις:

1. Τον Ν.3463/2006 “Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων” (ΦΕΚ 114/Α’/08-06-2006).
2. Τον Ν.3852/2010 “Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης” (ΦΕΚ 87/Α’/07-06-2010).
3. Τον Ν.4555/2018 “Μεταρρύθμιση του θεσμικού πλαισίου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης – Εμβάθυνση της Δημοκρατίας – Ενίσχυση της Συμμετοχής – Βελτίωση της Οικονομικής και Αναπτυξιακής λειτουργίας των ΟΤΑ (Πρόγραμμα ΚΛΕΙΣΘΕΝΗΣ)” (ΦΕΚ 133/Α’/19-7-2018)
4. Τον Ν. 4412/2016 “Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών, και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)” (ΦΕΚ 147/Α’/08-08-2016), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

5. Την υπ' αριθ. οικ.26804/16-06-2011 απόφαση ΥΠΕΚΑ (νυν ΥΠΕΝ) “*Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών με απονομή βραβείων*” (ΦΕΚ 1427/Β'/16-06-2011), όπως τροποποιήθηκε με την υπ' αριθ. 22186/04-05-2012 απόφαση ΥΠΕΚΑ.
6. Την Εγκύκλιο 1/2017 του ΥΠΕΝ “*Παροχή διευκρινίσεων ως προς την εφαρμογή του Ν. 4412/2016 σχετικά με τη διενέργεια αρχιτεκτονικών διαγωνισμών*” (ΑΔΑ: ΨΤΡ64653Π8-ΟΨ2).
7. Τον Ν. 4013/2011 “*Σύσταση Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων*” (ΦΕΚ 204/Α'/15-09-2011), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
8. Την υπ' αριθ. 57654/22-05-2017 απόφαση του Υπουργού Οικονομίας & Ανάπτυξης “*Ρύθμιση ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ) του Υπουργείου Οικονομίας και Ανάπτυξης*” (ΦΕΚ 1781/Β'/23-05-2017).
9. Την υπ' αριθ. 56902/215/19-05-2017 απόφαση του Υπουργού Οικονομίας & Ανάπτυξης “*Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.)*” (ΦΕΚ 1924/Β'/02-06-2017).
10. Την υπ' αριθ. 117384/26-10-2017 απόφαση των Υπουργών Οικονομίας και Ανάπτυξης - Υποδομών και Μεταφορών “*Ρυθμίσεις τεχνικών ζητημάτων που αφορούν την ανάθεση των Δημοσίων Συμβάσεων έργων, μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών με χρήση των επιμέρους εργαλείων και διαδικασιών του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.)*” (ΦΕΚ 3821/Β'/31-10-2017).
11. Τον Ν. 3548/2007 “*Καταχώρηση δημοσιεύσεων των φορέων του Δημοσίου στο νομαρχιακό και τοπικό τύπο και άλλες διατάξεις*” (ΦΕΚ 68/Α'/20-03-2007), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
12. Τον Ν.3861/2010 “*Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο Διαδίκτυο “Πρόγραμμα Διαύγεια” και άλλες διατάξεις*” (ΦΕΚ 112/Α'/13-07-2010) και τα σχετικά έγγραφα εφαρμογής.
13. Τον Ν. 4129/2013 “*Κύρωση του Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο*” (ΦΕΚ 52/Α'/28-02-2013), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
14. Τον Ν. 4270/2014 “*Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις*” (ΦΕΚ 143/Α'/28-06-2014), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
15. Τον Ν. 4354/15 “*Διαχείριση των μη εξυπηρετούμενων δανείων, μισθολογικές ρυθμίσεις και άλλες επείγουσες διατάξεις εφαρμογής της συμφωνίας δημοσιονομικών στόχων και*

διαρθρωτικών μεταρρυθμίσεων” (ΦΕΚ 176/Α’/16-12-2015), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, για τις αμοιβές συλλογικών οργάνων.

16. Το Π.Δ. 80/2016 “*Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες*” (ΦΕΚ 145/Α’/05-08-2016).
17. Η Απόφαση Υπουργού Υποδομών και Μεταφορών με αριθ. ΔΝΣβ/1732/ΦΝ466 (ΦΕΚ 1047Β’/29-3-2019) σχετικά με τις προδιαγραφές των παραδοτέων των μελετών
18. Την υπ’ αριθ. ΔΝΣγ/32129/ΦΝ 466/16-05-2017 απόφαση ΥΠΕΝ “*Έγκριση Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών κατά τη διαδικασία της παρ. 8 δ του άρθρου 53 του ν. 4412/2016 (Α’ 147)*” (ΦΕΚ 2519/Β’/20-07-2017).
19. Την υπ’ αριθ. ΔΝΣγ/οικ.56023/ΦΝ 466/02-08-2017 απόφαση ΥΠΕΝ “*Τροποποίηση της με αριθ. ΔΝΣγ/32129/ΦΝ 466/16-05-2017 (Β’ 2519) απόφασης έγκρισης του Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών*” (ΦΕΚ 2724/Β’/03-08-2017).
20. Την Εγκύκλιο 2/19-3-2020 του ΥΠΟ.ΜΕ. “*Αναπροσαρμογή τιμής συντελεστή (τκ) του Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών Μελετών και Υπηρεσιών για το έτος 2020*” (ΑΔΑ: 62Π4465ΧΘΞ-Τ73).
21. Τις σε εκτέλεση των ανωτέρω νόμων εκδοθείσες κανονιστικές διατάξεις (πλην αυτών που ήδη αναφέρθηκαν), καθώς και άλλες διατάξεις που αναφέρονται ρητά ή απορρέουν από τα οριζόμενα στα συμβατικά τεύχη της παρούσας σύμβασης και, γενικότερα, κάθε διάταξη που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης, έστω και αν δεν αναφέρονται ρητά παραπάνω.
22. Τις ισχύουσες προδιαγραφές για τις ανατιθέμενες κατηγορίες μελετών.
23. Το από 2-11-1983 ΠΔ (ΦΕΚ 734Δ/28-11-1983) με το οποίο χαρακτηρίζονται ως διατηρητέα όλα τα κτήρια του άξονα της Αριστοτέλους (εκτός από πλατεία Αριστοτέλους 6 και οδό Αριστοτέλους 21).
24. Την υπ’ αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/529/53554/20-10-2000 Απόφαση Υπουργού Πολιτισμού (ΦΕΚ 1371Β’/9-11-2000) με την οποία χαρακτηρίστηκε ως ιστορικός τόπος η πλατεία Αριστοτέλους.
25. Την υπ’ αριθ. Γ/608/22114/15-3-1983 Απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού (ΦΕΚ 258Β’/17-5-1983) με την οποία κηρύχθηκε διατηρητέα η όψη του κτηρίου επί της πλατείας Αριστοτέλους 9
26. Την υπ’ αριθ. 4590/4-8-1999 Απόφαση Υπουργού Μακεδονίας-Θράκης (ΦΕΚ 662Δ’/13-9-1999) με την οποία καθορίστηκαν ειδικές χρήσεις των διατηρητέων κτηρίων του άξονα από το ύψος της οδού Μητροπόλεως έως την Εγνατία

27. Την υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3046/51009/14-10-1994 Απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού (ΦΕΚ 384B'/24-5-1994 και αναδημοσίευση ΦΕΚ 833B'/9-11-1994) με την οποία κηρύχθηκε ως "ιστορικός τόπος" το ιστορικό κέντρο της Θεσσαλονίκης.
28. Την υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3200/51805/23-2-1987 Υπουργική Απόφαση (ΦΕΚ 154B/31-3-1987) με την οποία χαρακτηρίστηκαν ως ιστορικοί τόποι οι αγορές πλατείας Άθωνος (Βατικιώτη), Βλάλη και Μπεζεστένι.
29. Την υπ' αριθ. 106/15-12-2020 Απόφαση Δημάρχου (αρ. Πρωτ. 352743, ΑΔΑΜ: 20REQ007845835 που εγκρίνει την ανάληψη υποχρέωσης ποσού 142.227,98€ για τη διενέργεια ανοιχτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού προσχεδίων μελέτης, με τίτλο "Ανάπλαση της πλατείας και του άξονα της Αριστοτέλους".
30. Την υπ' αριθ. 107/25-1-2021 απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Θεσσαλονίκης με την οποία "Εγκρίνεται η διενέργεια Ανοιχτού Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού προσχεδίων μελέτης, με τίτλο "ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΞΟΝΑ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ"

Η χρηματοδότηση θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του Δήμου Θεσσαλονίκης και, συγκεκριμένα, τον Κ.Α. Προϋπολογισμού: 7412.65.01, για το οικονομικό έτος 2021, με πηγή χρηματοδότησης ΤΑΠ (Τέλη Ακίνητης Περιουσίας).

ΑΡΘΡΟ 3^ο : ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΕΡΓΟΥ – ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

3.1 Η Διεύθυνση Αστικού Σχεδιασμού & Αρχιτεκτονικών Μελετών της Γενικής Δ/σης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Θεσσαλονίκης προκηρύσσει Σύνθετο Ανοιχτό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Προσχεδίων ενός σταδίου με θέμα τη "Ανάπλαση της πλατείας και του άξονα της Αριστοτέλους".

3.2 Ο Διαγωνισμός αφορά σε έργο που περιλαμβάνει "διαμόρφωση ανάπλασης ελεύθερου κοινοχρήστου Χώρου" και πιο συγκεκριμένα "υπερτοπικής και ιστορικής σημασίας πλατείας" που συγχρόνως αποτελεί και "περιβάλλοντα χώρο διατηρητέων μνημείων", συνεπώς σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 2 της υπ' αριθ. οικ26804/18-06-2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ (νυν ΥΠΕΝ) (ΦΕΚ 1427/Β'/16-6-2011) θεωρείται "**αξιόλογο τεχνικό έργο**" και είναι υποχρεωτική η προκήρυξη διενέργειας αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.

Σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 1 της παραπάνω υπουργικής απόφασης, ο Διαγωνισμός κατατάσσεται στα παρακάτω είδη:

- α) **Σε σύνθετο αρχιτεκτονικό διαγωνισμό**, επειδή η μελέτη αφορά ολοκληρωμένη παρέμβαση- πρόταση για την περιοχή, οπότε είναι σκόπιμο να συμμετέχουν επιπλέον της κατηγορίας των αρχιτεκτονικών μελετών και άλλες συμπληρωματικές κατηγορίες μελετών.

β) Σε διαγωνισμό προσχεδίων, όπου οι συμμετέχοντες του διαγωνισμού θα κληθούν να καταθέσουν προσχέδια των αντίστοιχων κατηγοριών μελετών, με στόχο την καλύτερη δυνατή μελετητική προσέγγιση του συγκεκριμένου έργου ως βασικό κριτήριο για την επιλογή του βραβευμένου μελετητή για την περαιτέρω επεξεργασία και εκπόνηση της μελέτης.

γ) Σε διαγωνισμό ενός σταδίου, καθώς η επιλογή θα πραγματοποιηθεί σε ένα στάδιο.

δ) Σε διαγωνισμό ανοικτό, όπου μπορεί να συμμετέχει κάθε ενδιαφερόμενος μελετητής.

Συνεπώς, ο Διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως **σύνθετος ανοικτός διαγωνισμός προσχεδίων ενός σταδίου**, κατά την έννοια του άρθρου 1 της υπ' αριθ. οικ26804/18-06-2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ και περιλαμβάνει αρχιτεκτονική, στατική, ηλεκτρομηχανολογική (συμπεριλαμβανομένης μελέτης ειδικού φωτισμού αστικού τοπίου και όψεων μνημείων), κυκλοφοριακή μελέτη και φυτοτεχνική μελέτη.

3.3 Στην περίπτωση ανάθεσης εκπόνησης της συνολικής μελέτης, η συμβατική αμοιβή θα διαμορφωθεί κατόπιν διαπραγμάτευσης δυνάμει της παραγράφου 5 του άρθρου του 32 του Ν.4412/2016 (άρθρα 111, 112 του Ν.4412/2016), με τιμή εκκίνησης το ποσοστό εξήντα τοις εκατό (60%) της συνολικής προεκτιμώμενης αμοιβής μελέτης, βάσει των διατάξεων του Ν. 4412/16 και του Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών Μελετών (ΦΕΚ 2519/Β'/20-07-2017), που υπολογίζεται στο ποσό των 656.615,80 €, συμπεριλαμβανομένων απρόβλεπτων εξόδων 15% και ΦΠΑ 24%. Η αμοιβή αναλύεται ως εξής:

| ΕΙΔΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ | ΑΜΟΙΒΗ ΜΕΛΕΤΗΣ (€) |
|-------------------------------------|--------------------|
| A. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ | 354.898,45 |
| B. ΣΤΑΤΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ | 14.576,76 |
| Γ. ΜΕΛΕΤΕΣ Η/Μ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ | 77.742,72 |
| Δ. ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΜΕΛΕΤΗ | 4.858,92 |
| Ε. ΦΥΤΟΤΕΧΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ | 11.595,15 |
| ΣΤ. ΣΑΥ-ΦΑΥ | 5.234,12 |
| Z. ΤΕΥΧΗ ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΣΗΣ | 37.093,76 |
| ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΜΟΙΒΗ ΜΕΛΕΤΩΝ | 505.999,88 |
| A' ΒΡΑΒΕΙΟ | 45.539,99 |
| ΑΞΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ | 460.459,89 |
| ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ 15% | 69.068,98 |
| ΑΘΡΟΙΣΜΑ | 529.528,87 |
| ΦΠΑ 24% | 127.086,93 |
| ΑΘΡΟΙΣΜΑ ΜΕ ΦΠΑ | 656.615,80 |

ΑΡΘΡΟ 4^ο : ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ζητούμενο του Διαγωνισμού είναι η ποιοτική και περιβαλλοντική αναβάθμιση του δημόσιου χώρου του άξονα της Αριστοτέλους, συμπεριλαμβανομένης της ομώνυμης πλατείας, των πεζοδρομημένων τμημάτων της οδού και της ορθογωνικής διαπλάτυνσης του άξονα στη συμβολή με την οδό Εγνατία, η ανάδειξη της ταυτότητας του τόπου, η αναζωογόνηση του δημόσιου χώρου με τις αρχές του σύγχρονου αστικού σχεδιασμού και σεβασμό στην ιστορικότητά του, η άρση της περιθωριοποίησης - όπου διαπιστώνεται -, η ελκυστικότητα του χώρου και η τόνωση της επισκεψιμότητας.

Επιδιώκεται η επιλογή της καλύτερης και πληρέστερης πρότασης από λειτουργική, αισθητική, τεχνική και οικονομική άποψη, με βάση τις απαιτήσεις της τέχνης, της επιστήμης και τις αρχές του βιοκλιματικού σχεδιασμού, προκειμένου να προκύψει συνολικό αποτέλεσμα υψηλής ποιοτικής στάθμης για την ανάπτυξη του άξονα της Αριστοτέλους, που θα εξασφαλίζει τους κάτωθι **στόχους** :

- Ανάδειξη της ταυτότητας του χώρου ως ισχυρού τοπόσημου της πόλης
- Πρωτοτυπία και πρωτοποριακό σχεδιασμό
- Ανοιχτός και προσβάσιμος δημόσιος χώρος από όλους
- Πολυ-λειτουργικός δημόσιος χώρος
- Αρμονική ένταξη στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της περιοχής
- Βιωσιμότητα, ανθεκτικότητα και βιοκλιματικός σχεδιασμός
- Ρεαλισμός ως προς τα ζητήματα υλοποίησης, κόστους και συντήρησης του έργου

Οι παραπάνω στόχοι εξειδικεύονται στο Τεύχος Τεχνικών Δεδομένων, όπου ως **κύριοι άξονες** της ανάπτυξης προσδιορίζονται οι εξής :

- Η απόκτηση ενός σύγχρονου αστικού δημόσιου χώρου σύμφωνα με τις αρχές της βιώσιμης κινητικότητας, του βιοκλιματικού σχεδιασμού και της “έξυπνης πόλης (smart city)”.
- Η αποκατάσταση του χαρακτήρα του άξονα της Αριστοτέλους ως ενιαίου αντιληπτικά συνόλου.
- Η ανάδειξη της ταυτότητας του άξονα με την απομάκρυνση όλων των ετερόκλητων στοιχείων που σωρεύτηκαν σταδιακά με αποσπασματικές παρεμβάσεις στον δημόσιο χώρο.
- Η ενσωμάτωση επί του άξονα χώρων στάσης, περιπάτου, αναψυχής και συγκέντρωσης.
- Η λειτουργική και αισθητική διασύνδεση του δημόσιου χώρου του άξονα με τις ισόγειες στοές των κτιρίων που τον περιβάλλουν.
- Η βελτίωση της εικόνας της αρχιτεκτονικής της πόλης με τη διατύπωση προτάσεων για τις όψεις / βιτρίνες των καταστημάτων εντός των ισόγειων στοών.
- Ο πρότυπος σχεδιασμός αστικού εξοπλισμού υψηλής αισθητικής και λειτουργικότητας.
- Η χρήση καινοτόμων, ποιοτικών και με χαμηλή απαίτηση συντήρησης δομικών υλικών.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ της ΠΛΑΤΕΙΑΣ και του ΑΞΟΝΑ της ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

ΑΡΘΡΟ 5^ο : ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ - ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ

Η περιοχή μελέτης εκτείνεται από το παραλιακό μέτωπο έως την οδό Εγνατία. Πιο συγκεκριμένα, η υπό μελέτη περιοχή εκτείνεται σε μήκος από το κράσπεδο της παλιάς παραλίας, μέχρι το κράσπεδο της οδού Εγνατίας και κατά πλάτος από την εσωτερική παρειά των στοών εκατέρωθεν του άξονα. Αντίστοιχα, στις διασταυρώσεις με τους εγκάρσιους οδικούς άξονες (οδός Μητροπόλεως, οδός Τσιμισκή, οδός Βας. Ηρακλείου, οδός Ερμού) η περιοχή ορίζεται από την επέκταση της γραμμής των εσωτερικών παρειών των στοών.

Στην περιοχή μελέτης συμπεριλαμβάνονται επίσης τα πεζοδρόμια επί της Λεωφόρου Νίκης εκατέρωθεν του άξονα μέχρι τις οδούς Πλουτάρχου και Δημοσθένους αντίστοιχα, καθώς αποτελούν αναπόσπαστο τμήμα της συνολικής εικόνας του άξονα από το μέτωπο της θάλασσας, με τις όψεις των κτιρίων που βρίσκονται στην απόληξη του άξονα προς την παλιά παραλία να ακολουθούν τα μορφολογικά χαρακτηριστικά της ομώνυμης πλατείας και να την ολοκληρώνουν. Συνολικά η περιοχή μελέτης ανέρχεται σε έκταση της τάξης των 32.500 τ.μ.

Οι αναλυτικές κατευθύνσεις προς τους συμμετέχοντες περιλαμβάνονται στο Τεύχος Τεχνικών Δεδομένων που συνοδεύει την παρούσα Διακήρυξη. Επισημαίνονται επιγραμματικά τα εξής:

- Ο άξονας της Αριστοτέλους προστατεύεται με τις διατάξεις του αρχαιολογικού νόμου, ως εκ τούτου, για τη μελέτη ανάπλασης είναι απαραίτητο να ληφθούν υπόψη όλοι οι όροι και περιορισμοί που τίθενται από τους αρμόδιους φορείς για την προστασία του.
- Ο σχεδιασμός θα λαμβάνει υπόψη και θα αναδεικνύει την πολεοδομική σημασία του άξονα της Αριστοτέλους καθώς και την άρρηκτη σχέση του με την περιβάλλουσα περιοχή
- Ο σχεδιασμός θα διασφαλίζει την εναρμονισμένη συνύπαρξη των διαφορετικών επιμέρους χρήσεων κέντρου πόλης, τη φιλοξενία ποικίλων υπαίθριων εκδηλώσεων και τη δυνατότητα των κατά παράδοση εποχιακών μεταμορφώσεων του άξονα σε περιόδους εορτών και σημαντικών εκδηλώσεων.
- Η παρέμβαση θα εναρμονίζεται με όλες τις προδιαγραφές βιοκλιματικού σχεδιασμού, προσβασιμότητας, άνεσης και ασφάλειας των χρηστών
- Η ενσωμάτωση στοιχείων πρασίνου να γίνει στο πνεύμα των σύγχρονων προσεγγίσεων αστικών αξόνων με μητροπολιτική σημασία.
- Οι προτάσεις θα πρέπει να μπορούν να υλοποιηθούν και χωρίς ουσιαστική μεταβολή των κυκλοφοριακών δεδομένων της ευρύτερης περιοχής, χωρίς σαφώς να αποκλείεται η υποβολή τεκμηριωμένων εναλλακτικών προτάσεων.
- Προτείνεται να αποφευχθούν παρεμβάσεις που προϋποθέτουν εκτεταμένες εκσκαφές, προκειμένου να ελαχιστοποιηθεί η πιθανότητα διατάραξης τυχόν αρχαιολογικών στρωμάτων.

- Ο σχεδιασμός θα περιλαμβάνει προτάσεις για όλα τα σταθερά στοιχεία αστικού εξοπλισμού, τα οποία είναι επιθυμητό να διακρίνονται από πρωτοτυπία και μοναδικότητα, ώστε να ενισχύεται η ταυτότητα του άξονα. Στο πλαίσιο αυτό εντάσσεται επίσης η αξιοποίηση ή/ και η επαναξιολόγηση της θέσης υφιστάμενων κατασκευών, όπως το ρολόι επί της οδού Τσιμισκή, το γυάλινο περίπτερο του φεστιβάλ, τα δύο εκδοτήρια εισιτηρίων, λοιπές κατασκευές και γλυπτά.
- Αντικείμενο του διαγωνισμού αποτελεί επίσης η ευρηματική ενσωμάτωση χαρακτηριστικών «έξυπνης πόλης», τεχνολογιών επικοινωνίας και πληροφορικής, καθώς και η χωροθέτηση θέσεων επαναφόρτισης μικροσυσκευών, ποδηλάτων και μέσων μικροκινητικότητας.

Ο σχεδιασμός θα συμπεριλαμβάνει

- προτάσεις για την εν συνεχεία θεσμοθέτηση ενιαίων μορφολογικών κανόνων για τις όψεις των καταστημάτων και λοιπών ισόγειων χρήσεων ώστε οι απαιτήσεις των σύγχρονων χρήσεων να εναρμονίζονται με την αισθητική και ιστορική μνήμη του τόπου
- προτάσεις για την ανανέωση του ηλεκτροφωτισμού του άξονα, με στόχους την ανάδειξη των χαρακτηριστικών του, την πρωτοτυπία, τις εναλλαγές και την εξοικονόμηση ενέργειας
- πρόταση για δημόσιους χώρους υγιεινής με σύγχρονες προδιαγραφές για τη συντήρηση, φύλαξη και ασφαλή χρήση
- πρόταση για τον καθορισμό των ζωνών του κοινόχρηστου χώρου που θα δύναται να διατεθεί σε επιχειρήσεις υγειονομικού ενδιαφέροντος για την ανάπτυξη τραπεζοκαθισμάτων και προδιαγραφές για τον κινητό εξοπλισμό τους

ΑΡΘΡΟ 6^ο : ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

6.1 Δικαίωμα συμμετοχής στον Διαγωνισμό έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα, τα οποία κατέχουν την από τον Νόμο οριζόμενη άδεια άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος, σύμφωνα με το άρθρο 3 της ΥΑ 26804/2011, ως εξής:

- Αρχιτέκτονα μηχανικού ΑΕΙ, για την εκπόνηση της ειδικής αρχιτεκτονικής μελέτης.
- Πολιτικού μηχανικού ΑΕΙ, για την εκπόνηση της στατικής μελέτης και της κυκλοφοριακής μελέτης.
- Μηχανολόγου ηλεκτρολόγου μηχανικού ΑΕΙ ή μηχανολόγου μηχανικού ΑΕΙ ή ηλεκτρολόγου μηχανικού ΑΕΙ, για την εκπόνηση της ηλεκτρομηχανολογικής μελέτης (Η/Μ εγκαταστάσεις, φωτισμός κλπ) και της μελέτης ειδικού αστικού φωτισμού και όψεων κτηρίων.
- Γεωπόνου ή Δασολόγου ΑΕΙ για την εκπόνηση της φυτοτεχνικής μελέτης

6.2 Η εγγραφή στο μητρώο μελετητών και η λήψη αντίστοιχης τάξης πτυχίου που ορίζεται στα άρθρα

39 και 40 του Ν. 3316/05, όπως τροποποιήθηκαν και διατηρούνται σε ισχύ μέχρι την θέση σε ισχύ του Προεδρικού Διατάγματος 71/2019, που εκδόθηκε κατ' εκτέλεση του άρθρου 83, του Ν. 4412/2016, καθώς και στα Μητρώα (ΜΗΤΕ) του άρθρου 118 του Ν. 4472/2017, δεν αποτελεί προαπαιτούμενο για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό (παρ. 1, άρθ. 3 της υπ' αριθ. οικ26804/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ). Η παραπάνω εγγραφή, όμως, θα αποτελέσει προαπαιτούμενο για την υπογραφή της επακόλουθης σύμβασης με τους μελετητές του Α' Βραβείου, σύμφωνα με το αρ. 83, του Ν.4412/2016. Οι ανάδοχοι μελετητές, εφόσον δεν καλύπτουν από πλευράς δυναμικότητας μελετητικού πτυχίου τις σχετικές απαιτήσεις που προκύπτουν σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, θα υποχρεωθούν στο στάδιο της υπογραφής της επακόλουθης σύμβασης να συνεργασθούν για την ανάληψη της μελέτης με άλλο μελετητή ή μελετητικό γραφείο, ώστε να καλύπτεται η απαιτούμενη δυναμικότητα σύμφωνα με το Τεύχος Προεκτιμώμενης Αμοιβής Μελετών.

Οι συμμετέχοντες μπορούν προαιρετικά να συνεργασθούν και με άλλες ειδικότητες, χωρίς υποχρέωση της Διοργανώτριας Αρχής για καταβολή επιπλέον αμοιβής πέραν των προβλεπόμενων βραβείων και χωρίς υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης. Κάθε διαγωνιζόμενος -μόνος ή και ως μέλος ομάδας- μπορεί να λάβει μέρος μόνο με μία συμμετοχή.

6.3 Τα αποδεικτικά του δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζόμενου υποβάλλονται σε αντίγραφα εντός κλειστού φακέλου, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο άρθρο 18 της παρούσας και είναι τα εξής:

- α) Άδεια άσκησης επαγγέλματος από τον επαγγελματικό φορέα της χώρας εγκατάστασής του
- β) Υπεύθυνη Δήλωση (θεωρημένη ως προς το γνήσιο της υπογραφής ή ηλεκτρονικά εκδοθείσα από το gov.gr) ότι δεν υφίστανται οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στα άρθρα 73 (παράγραφοι 1, 2 και 4 εδάφια β και θ) και 74 του Ν.4412/2016 και στην παράγραφο 6.5 της παρούσας.

Η μη προσκόμιση των αποδεικτικών δικαιώματος συμμετοχής κάθε διαγωνιζόμενου αποτελεί αιτία αποκλεισμού.

6.5 Αποκλείονται από τον Διαγωνισμό (παρ. 3β, 3γ, άρθρ. 3 της υπ' αριθ. οικ26804/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ και άρθρο 73 του Ν.4412/2016):

- Κάθε πρόσωπο που έχει συμμετάσχει με οποιοδήποτε τρόπο στην προπαρασκευή και στη σύνταξη των τευχών του Διαγωνισμού.
- Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής.
- Τα πρόσωπα που συνδέονται με τα ανωτέρω πρόσωπα άμεσα επαγγελματικά ή έχουν με αυτά συγγένεια πρώτου έως δεύτερου βαθμού.
- Το προσωπικό της Διοργανώτριας Αρχής που υπηρετεί σήμερα και έως τη λήξη του διαγωνισμού.

- Οι συμμετέχοντες έναντι των οποίων υφίστανται οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στα άρθρα 73 (παράγραφοι 1, 2 και 4 εδάφια β και θ) και 74 του Ν.4412/2016, έναντι των οποίων υποβάλλεται υπεύθυνη δήλωση από τους συμμετέχοντες (θεωρημένη ως προς το γνήσιο της υπογραφής).

Για την καταβολή των βραβείων είναι απαραίτητη η προσκόμιση των αποδεικτικών μέσων του άρθρου 80, έναντι των οποίων κατατέθηκε η παραπάνω Υπεύθυνη Δήλωση.

ΑΡΘΡΟ 7^ο : ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΥΨΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

7.1 Στον Διαγωνισμό θα απονεμηθούν τρία (3) βραβεία συνολικής αξίας 125.487,98 €, συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%. Οι επιμέρους αμοιβές των τριών βραβείων (Α', Β', Γ') υπολογίζονται ως ποσοστό 45%, 33% και 22% αντίστοιχα της συνολικής αξίας, ως εξής:

| | Α' ΒΡΑΒΕΙΟ 45% | Β' ΒΡΑΒΕΙΟ 33% | Γ' ΒΡΑΒΕΙΟ 22% |
|----------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ΑΜΟΙΒΗ ΒΡΑΒΕΙΟΥ | 45.539,99 | 33.395,99 | 22.264,00 |
| ΦΠΑ 24% | 10.929,60 | 8.015,04 | 5.343,36 |
| ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ ΦΠΑ | 56.469,59 | 41.411,03 | 27.607,36 |

Ο επιμερισμός της αμοιβής των βραβείων ανά είδος και κατηγορία μελέτης θα καθορισθεί από κάθε διαγωνιζόμενο με υπεύθυνη δήλωση, κατά την παράγραφο 18.2 της παρούσας.

Επιπλέον των παραπάνω, η Διοργανώτρια Αρχή μπορεί μετά από υπόδειξη της Κριτικής Επιτροπής και χωρίς αυτή να είναι δεσμευτική, να εξαγοράσει επιπλέον αριθμό μελετών και μέχρι τρεις, αντί του ποσού των 4.500,00 € εκάστη άνευ ΦΠΑ .

7.2 Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα, αν διαπιστώσει ανεπάρκεια των προτάσεων και ύστερα από αιτιολόγηση, να μην απονεμίσει το πρώτο ή και άλλα βραβεία (παρ. 5, άρθρ. 11 της υπ' αριθ. οικ26804/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ).

7.3 Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να κηρύξει άγονο τον Διαγωνισμό, εφόσον διαπιστώσει επίπεδο προτάσεων μη ανταποκρινόμενο στις απαιτήσεις του. Στην περίπτωση αυτή, μπορεί να προτείνει αποζημιώσεις σε αριθμό μελετών ίσο με τα προβλεπόμενα βραβεία, με ποσό που δεν μπορεί να υπερβαίνει για κάθε μελέτη το ποσό του τελευταίου βραβείου. Η πρόταση αυτή δεν είναι δεσμευτική για τη Διοργανώτρια Αρχή.

7.4 Σε περίπτωση ματαίωσης της κρίσης, λόγω υπαιτιότητας της Διοργανώτριας Αρχής, το συνολικό ποσό των βραβείων θα μοιραστεί στους συμμετέχοντες στον Διαγωνισμό και οι σχετικές μελέτες θα επιστραφούν στους διαγωνιζόμενους.

7.5 Η καταβολή των βραβείων προϋποθέτει την παράδοση στη Διοργανώτρια Αρχή όλων των σχεδίων και αρχείων της μελέτης, σε έντυπη και ψηφιακή μορφή.

7.6 Για την καταβολή των βραβείων, οι Μελετητές οφείλουν να προσκομίσουν τα δικαιολογητικά έγγραφα του άρθρου 80 του Ν.4412/2016, έναντι των οποίων υποβλήθηκε Υπεύθυνη Δήλωση.

ΑΡΘΡΟ 8^ο : ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

8.1 Η σύνθεση της Κριτικής Επιτροπής γίνεται σύμφωνα με το άρθρο 114 του Ν.4412/2016 και το άρθρο 12 της υπ' αριθ. οικ.26804/2012 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ (ΦΕΚ 1427/Β'/2011).

Η Κριτική Επιτροπή θα είναι επταμελής. Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής με τους αναπληρωτές τους ορίζονται ως εξής:

- **Ένας κριτής** «εκ προσωπικοτήτων», δηλαδή επιστήμονας από την Ελλάδα ή το εξωτερικό που διαθέτει ένα τουλάχιστον βραβείο ή σημαντική διάκριση σε αρχιτεκτονικό διαγωνισμό ή μέλος ΔΕΠ Ελληνικών ΑΕΙ ή διδάσκων σε αντίστοιχη σχολή αλλοδαπής που διαθέτει βραβείο σε διαγωνισμό ή σημαντικό έργο κριτικής σκέψης. Η επιλογή του θα γίνει από τον Δήμο Θεσσαλονίκης.
- **Ένας κριτής** εκπρόσωπος του Δήμου Θεσσαλονίκης με εμπειρία στην εκπόνηση, επίβλεψη και εποπτεία μελετών ή έργων του αντικειμένου του διαγωνισμού και γνώση του σχετικού νομοθετικού πλαισίου.
- **Ένας κριτής** εκπρόσωπος του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού με εμπειρία στην επίβλεψη και εποπτεία μελετών ή έργων του αντικειμένου του διαγωνισμού και ιδιαίτερα εντός ιστορικών τόπων και πέριξ διατηρητέων μνημείων.
- **Τέσσερις κριτές** από τον κατάλογο κριτών του ΥΠΕΝ της παρ. 3 του άρθρου 12 της υπ' αρ. πρωτ. οικ.28604/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ, οι οποίοι θα επιλεγούν με κλήρωση. Σε περίπτωση που δεν έχει καταρτιστεί ο εν λόγω κατάλογος, οι κριτές ορίζονται από τους αρμόδιους κλαδικούς φορείς.

8.2 Η Κριτική Επιτροπή θα συγκροτηθεί έπειτα από απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής, η οποία θα ορίζει και τον γραμματέα της και, ενδεχομένως, έναν ή περισσότερους τεχνικούς συμβούλους υποστήριξης του έργου της Επιτροπής. Η ανωτέρω Απόφαση θα ανακοινωθεί τουλάχιστον είκοσι (20) ημέρες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής των μελετών. Η απόφαση συγκρότησης της Κριτικής Επιτροπής δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης και στην ιστοσελίδα του Διαγωνισμού, κατά τη διάταξη της παρ. περ. ΙΒ' του άρθρου 5 του Ν.3469/2006 (ΦΕΚ 131/Α'/2006), και, επίσης, αναρτάται στο πρόγραμμα «Διαύγεια», σύμφωνα με τον Ν.3861/2010.

8.3 Η Διοργανώτρια Αρχή καλεί τα μέλη της Επιτροπής και τους αναπληρωτές τους, τους ανακοινώνει τον ορισμό τους και τους γνωστοποιεί το χρονοδιάγραμμα του διαγωνισμού και τα κριτήρια που έχει θέσει η προκήρυξη.

8.4 Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής αμείβονται για τις προσφερόμενες υπηρεσίες τους από τη Διοργανώτρια Αρχή και οι αμοιβές τους ορίζονται σύμφωνα με το άρθρο 21 του Ν.4354/2015 (ΦΕΚ 176/Α'/2015).

8.5 Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής δεν μπορούν να συμμετάσχουν στο Γραφείο μελετών στο οποίο θα ανατεθεί η ολοκλήρωση της μελέτης.

8.6 Η Κριτική Επιτροπή είναι υπεύθυνη για την ορθή τήρηση της διαδικασίας κρίσης του διαγωνισμού, σύμφωνα με τα άρθρα 12 & 13 της υπ' αριθ. οικ.26804/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ και το άρθρο 115 του Ν.4412/2016.

ΑΡΘΡΟ 9^ο : ΑΝΑΘΕΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ

9.1 Η Διοργανώτρια Αρχή αναλαμβάνει την υποχρέωση να αναθέσει την εκπόνηση της μελέτης του έργου, δυνάμει της παρ. 5 του άρθρου 32 του Ν.4412/2016, στην ομάδα μελέτης που θα βραβευθεί με το Α΄ Βραβείο, εφόσον αποφασίσει να υλοποιήσει μέρος ή το σύνολο του έργου. Η υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης στον βραβευθέντα μελετητή διατηρείται για την Διοργανώτρια Αρχή μέχρι τέσσερα (4) έτη και εφόσον δεν έχουν μεταβληθεί τα πραγματικά δεδομένα που έχουν ληφθεί στην παρούσα Διακήρυξη.

9.2 Η Διοργανώτρια Αρχή υποχρεούται κατά το στάδιο δημοπράτησης της κατασκευής του έργου να εξασφαλίσει τη συμμετοχή του βραβευμένου μελετητή των κύριων μελετών, σύμφωνα με τις διατάξεις του αρ. 188. παρ. 6, του Ν.4412/2016 και την Υπουργική Απόφαση ΔΝΣβ/92783π.ε./ΦΝ466/25-9-2018 (ΦΕΚ 4203Β'/25-9-2018), ως Τεχνικό Σύμβουλο της κατασκευής.

9.3 Η Διοργανώτρια Αρχή διατηρεί το δικαίωμα, εφόσον το κρίνει σκόπιμο σε περίπτωση μη απονομής του 1^{ου} βραβείου, να αναθέσει τη μελέτη του έργου στον κατά την αξιολόγηση πρώτο διακριθέντα.

9.4 Οι ανάδοχοι μελετητές οφείλουν, εφόσον δεν καλύπτουν από πλευράς δυναμικότητας μελετητικού πτυχίου τις σχετικές απαιτήσεις που προκύπτουν σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, να συνεργασθούν για την ανάληψη της μελέτης με άλλο μελετητή ή μελετητικό γραφείο, ώστε να καλύπτεται η απαιτούμενη δυναμικότητα σύμφωνα με το Τεύχος Προεκτιμώμενης Αμοιβής Μελετών. Ο συνεργαζόμενος μελετητής υποδεικνύεται από τους βραβευθέντες μελετητές και εγκρίνεται από τη Διοργανώτρια Αρχή (μέσα από τη διαδικασία της διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση διακήρυξης, του άρ. 32, του Ν.4412/2016).

Συγκεκριμένα τα πτυχία που απαιτούνται για την εκπόνηση της συνολικής μελέτης είναι:

| A/A | Κατηγορία μελέτης | Συνολική | Κατώτατη |
|-----|-------------------|----------|----------|
|-----|-------------------|----------|----------|

| | (N.4412/16, Προσάρτημα Γ / Παράρτημα) | προεκτιμώμενη αμοιβή (€) | Τάξη πτυχίου |
|---|---------------------------------------|--------------------------|--------------|
| 1 | Αρχιτεκτονική (κατηγ. 6) | 645.494,26 | Ε' |
| 2 | Στατική (κατηγ. 8) | 26.512,42 | Β' |
| 3 | Η/Μ (κατηγ. 9) | 141.399,55 | Δ' |
| 4 | Κυκλοφοριακή (κατηγ. 10) | 8.837,48 | Α' |
| 5 | Φυτοτεχνική (κατηγ. 25) | 21.089,42 | Β' |

* Πρόσθετη Τεχνική Ικανότητα: Ειδικά στην Η/Μ (κατηγορία 9) για εξασφάλιση ικανοποιητικού επιπέδου εμπειρίας στην εκπόνηση της μελέτης ειδικού φωτισμού αστικού χώρου και όψεων μνημείων και δεδομένης της σημασίας του έργου για την πόλη θα απαιτηθεί πέραν του πτυχίου τάξης Δ και η απόδειξη εμπειρίας, 2 τουλάχιστον μελετών υλοποιημένων έργων με αντικείμενο τον φωτισμό δημόσιων κοινοχρήστων χώρων και 2 τουλάχιστον μελετών υλοποιημένων έργων με αντικείμενο τον φωτισμό διατηρητέων κτηρίων τα τελευταία 10 έτη (προαύξηση από τα 3 έτη που προβλέπει το Παράρτημα XII, του Προσαρτήματος Α, του Ν.4412/2016 για τη διασφάλιση ικανοποιητικού επιπέδου ανταγωνισμού, λόγω της οικονομικής κρίσης και των περιορισμένων έργων που υλοποιήθηκαν κατά τη διάρκεια αυτής).

Προς απόδειξη της καταλληλότητας για την άσκηση της δραστηριότητάς τους:

(α) οι συμμετέχοντες που είναι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα προσκομίζουν Πτυχίο Μελετητή ή Γραφείων Μελετών για τις αντίστοιχες κατηγορίες μελετών, ως εξής:

- στην κατηγορία μελέτης αρχιτεκτονικών (06), πτυχία τάξης Ε' ή τρεις μελετητές 12ετούς, έναν δετούς και έναν 4ετούς εμπειρίας ή δύο μελετητές 12ετούς, τρεις δετούς εμπειρίας ή δύο μελετητές 12ετούς, δύο δετούς και δύο 4ετούς εμπειρίας στην εν λόγω κατηγορία.
- στην κατηγορία μελέτης στατικών (08) πτυχία τάξης Β' ή ένας (1) μελετητής δετούς εμπειρίας στην εν λόγω κατηγορία.
- στην κατηγορία μελέτης Η/Μ έργων (09) πτυχία τάξεων Δ' και άνω ή κατ' ελάχιστον ένας μελετητής 12ετούς και δύο δετούς εμπειρίας ή ένας μελετητής 12ετούς, ένας δετούς και δύο 4ετούς εμπειρίας στην εν λόγω κατηγορία. Για την περίπτωση της πρόσθετης τεχνικής ικανότητας της προηγούμενης παραγράφου κατάλογο μελετών της τελευταίας πενταετίας υλοποιημένων έργων με αντικείμενο τον φωτισμό δημοσίων κοινοχρήστων χώρων εντός ιστορικού τόπου και αντίστοιχο κατάλογο μελετών της τελευταίας πενταετίας υλοποιημένων έργων με αντικείμενο τον φωτισμό διατηρητέων κτηρίων, με αναφορά του αντίστοιχου ποσού, της ημερομηνίας και του δημόσιου ή ιδιωτικού παραλήπτη, μετά βεβαιώσεων δημοσίου φορέα ή υπεύθυνης δήλωσης ιδιωτικού, για την καλή εκτέλεση.
- στην κατηγορία μελέτης κυκλοφοριακής (10) πτυχία τάξεων Α' και άνω ή κατ' ελάχιστον ένας (1) μελετητής 4ετούς εμπειρίας στην εν λόγω κατηγορία.

5. στην κατηγορία μελέτης φυτοτεχνικής (25) πτυχία τάξεως Β' και άνω ή κατ' ελάχιστον ένας (1) μελετητής δετούς εμπειρίας στην εν λόγω κατηγορία.

(β) Οι συμμετέχοντες που είναι εγκατεστημένοι σε λοιπά κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης προσκομίζουν τις δηλώσεις και τα πιστοποιητικά που περιγράφονται στο Παράρτημα XI του Προσαρτήματος Α' του Ν. 4412/2016.

(γ) Οι συμμετέχοντες που είναι εγκατεστημένοι i) σε κράτος μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ) ή ii) σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος I της ως άνω Συμφωνίας, ή iii) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην προηγούμενη περίπτωση και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων, προσκομίζουν πιστοποιητικό αντιστοιχού επαγγελματικού ή εμπορικού μητρώου. Στην περίπτωση που χώρα δεν τηρεί τέτοιο μητρώο, το έγγραφο ή το πιστοποιητικό μπορεί να αντικαθίσταται από ένορκη βεβαίωση ή στα κράτη - μέλη ή στις χώρες όπου δεν προβλέπεται ένορκη βεβαίωση, από υπεύθυνη δήλωση του ενδιαφερομένου ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού ή εμπορικού οργανισμού της χώρας καταγωγής ή της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο οικονομικός φορέας ότι δεν τηρείται τέτοιο μητρώο και ότι ασκεί τη δραστηριότητα του άρθρου 6 της παρούσας.

9.5 Κατά την υπογραφή της σύμβασης η Διοργανώτρια ή Αναθέτουσα Αρχή έχει το δικαίωμα διατύπωσης συμπληρωματικών κατευθύνσεων, εφόσον αυτές δεν απολήγουν σε βασική αλλαγή της κεντρικής ιδέας της συμμετοχής που βραβεύθηκε.

9.6 Η υποχρέωση ανάθεσης της μελέτης στον βραβευθέντα μελετητή διατηρείται για τη διοργανώτρια αρχή μέχρι τέσσερα (4) έτη και εφόσον δεν έχουν μεταβληθεί τα πραγματικά δεδομένα που είχαν ληφθεί υπόψη στην προκήρυξη του διαγωνισμού.

9.7 Η συμβατική αμοιβή υπολογίζεται στο ποσό των 656.615,80 €, με ποσοστό έκπτωσης 60% επί της συνολικής προεκτιμώμενης αμοιβής, συμπεριλαμβανομένων απρόβλεπτων εξόδων 15% και ΦΠΑ 24%, η οποία προσδιορίστηκε βάσει των διατάξεων του Ν. 4412/16 και του Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών Μελετών (ΦΕΚ 2519/Β'20-07-2017) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, και σύμφωνα με το Τεύχος Προεκτιμώμενων Αμοιβών που αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της προκήρυξης, ενώ για την ανάθεση της μελέτης θα διαμορφωθεί κατόπιν διαπραγμάτευσης δυνάμει της παρ. 5 του άρθρου 32 του Ν.4412/2016 (άρθρα 111, 112 του Ν.4412/2016).

Από την αμοιβή της πλήρους μελέτης αφαιρείται το ποσό του βραβείου ανά κατηγορία μελέτης.

ΑΡΘΡΟ 10^ο : ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

10.1 Ο εκπρόσωπος της ομάδας διαγωνιζομένων για την εξασφάλιση της ομαλής διεξαγωγής του διαγωνισμού προτείνεται να εγγραφεί σε κατάλογο που τηρεί η Διευθύνουσα Υπηρεσία της Διοργανώτριας Αρχής (Δ/νση Αστικού Σχεδιασμού & Αρχιτεκτονικών Μελετών του Δήμου Θεσσαλονίκης), με αίτηση που αναφέρει την ηλεκτρονική διεύθυνσή του, προκειμένου να ενημερώνεται από τη Διοργανώτρια Αρχή για τις απαντήσεις επί των υποβληθέντων ερωτημάτων και για κάθε διευκρίνιση επί του Διαγωνισμού. Η αίτηση για εγγραφή στον κατάλογο θα υποβληθεί στο Πρωτόκολλο της Διευθύνουσας Υπηρεσίας (βλ. §1.5 της παρούσας) ή θα σταλεί ταχυδρομικά ή με τηλεμοιοτυπία ή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο έως και 15 ημέρες πριν από την ημερομηνία λήξης υποβολής των συμμετοχών του άρθρου 11.2 της παρούσας.

Η **μη εγγραφή** των ενδιαφερομένων στον παραπάνω κατάλογο **δεν αποτελεί λόγο αποκλεισμού** από τον Διαγωνισμό.

10.2 Η Διακήρυξη του Διαγωνισμού, το Τεύχος Τεχνικών Δεδομένων, το Τεύχος Προεκτιμώμενων Αμοιβών και η Συγγραφή Υποχρεώσεων παρέχονται ηλεκτρονικά από την ιστοσελίδα www.thessaloniki.gr, <https://centre-architecture.thessaloniki.gr> του Δήμου Θεσσαλονίκης και τις ιστοσελίδες του ΥΠΕΝ, του ΤΕΕ, του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ και του ΣΑΘ.

10.3 Η Διοργανώτρια Αρχή θα επικοινωνεί με τους εκπροσώπους των διαγωνιζομένων με σχετικές αναρτήσεις στην ιστοσελίδα www.thessaloniki.gr, <https://centre-architecture.thessaloniki.gr> του Δήμου Θεσσαλονίκης και με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, με ευθύνη του εκπροσώπου ως προς την παραλαβή των μηνυμάτων.

ΑΡΘΡΟ 11^ο : ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ – ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

11.1 Ως ημερομηνία έναρξης του διαγωνισμού ορίζεται η ημερομηνία δημοσίευσης της προκήρυξης, σύμφωνα με το άρθρο 112 του Ν. 4412/2016, στην Υπηρεσία Εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

11.2 Η ημερομηνία λήξης του διαγωνισμού και υποβολής των συμμετοχών ορίζεται η **1-6-2021 ημέρα Τρίτη** και ώρα **14:00**.

11.3 Η υποβολή των συμμετοχών θα γίνει στα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής, στο Πρωτόκολλο της Δ/νσης Αστικού Σχεδιασμού & Αριστοτεχνικών Μελετών του Δήμου Θεσσαλονίκης, Αγγελάκη 13, Θεσσαλονίκη, 5^{ος} όροφος, τις εργάσιμες ημέρες και ώρες 9.00-14.00, πριν την ημερομηνία και ώρα λήξης του διαγωνισμού. Μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής, συμπεριλαμβανομένων τυχόν παρατάσεων, καμία συμμετοχή δεν γίνεται δεκτή.

11.4 Δεκτές γίνονται, επίσης, συμμετοχές που αποστέλλονται στα γραφεία της Διοργανώτριας Αρχής (βλ. §11.3) εμπρόθεσμα με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών, με ευθύνη στην περίπτωση αυτή του διαγωνιζόμενου για την έγκαιρη παράδοση και υποβολή και με την προϋπόθεση

ότι εξασφαλίζεται η ανωνυμία των συμμετεχόντων. Διευκρινίζεται ότι για τους συμμετέχοντες που θα αποστείλουν τη μελέτη τους ταχυδρομικά ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών, θα πρέπει να κατατεθεί εμπρόθεσμα στο πρωτόκολλο της Διοργανώτριας Αρχής, και ως ώρα παράδοσης θα ληφθεί υπόψη η αναγραφόμενη ώρα παράδοσης του φακέλου στο ταχυδρομείο ή στην ιδιωτική εταιρεία μεταφορών.

11.5 Σε όσους παραδίδουν τις συμμετοχές απευθείας στο Πρωτόκολλο της Διοργανώτριας Αρχής, θα δίνεται απόδειξη που θα αναγράφει τον χαρακτηριστικό κωδικό επιλογής του συμμετέχοντα και την ημερομηνία παραλαβής της.

ΑΡΘΡΟ 12^ο : ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

12.1 Οι ενδιαφερόμενοι και οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι μπορούν να υποβάλλουν ηλεκτρονικά στη Διοργανώτρια Αρχή, τυχόν ερωτήματα για τον Διαγωνισμό μέσα στο πρώτο τέταρτο της προθεσμίας παράδοσης των συμμετοχών, σύμφωνα με το άρθρο 9 της υπ' αριθ. οικ.26804/16-6-2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ, δηλαδή μέχρι την **1-3-2021**.

12.2 Η Διοργανώτρια Αρχή είναι υποχρεωμένη να ενημερώσει με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της όλους τους ενδιαφερόμενους και, επιπλέον, με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο όλους τους εγγεγραμμένους εκπροσώπους για τα ερωτήματα που θα υποβληθούν και τις απαντήσεις που δίνονται σε αυτά, εντός δέκα (10) ημερών από τη λήξη της παραπάνω προθεσμίας. Τα υποβληθέντα ερωτήματα και οι απαντήσεις θα αποσταλούν για ενημέρωση και στην ιστοσελίδα www.thessaloniki.gr, <https://centre-architecture.thessaloniki.gr> του Δήμου Θεσσαλονίκης, του ΥΠΕΝ, του ΤΕΕ, του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ και του ΣΑΘ. Σε περίπτωση που δηλωθεί από κάποιον συμμετέχοντα λανθασμένη ηλεκτρονική διεύθυνση, η Διοργανώτρια Αρχή δεν φέρει ευθύνη για τη μη παραλαβή των απαντήσεων, δεδομένου ότι σε κάθε περίπτωση όλες οι ερωτήσεις και απαντήσεις θα αναρτηθούν στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου Θεσσαλονίκης.

12.3 Σε περίπτωση καθυστέρησης των απαντήσεων, η προθεσμία παράδοσης θα μετατεθεί κατά χρονικό διάστημα, όσο και η καθυστέρηση, με άμεση ενημέρωση των ενδιαφερομένων και των εγγεγραμμένων εκπροσώπων.

ΑΡΘΡΟ 13^ο : ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΟ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ

Καμία παράταση της προθεσμίας υποβολής των συμμετοχών δεν θα δοθεί, εκτός της περίπτωσης τυχόν μη τήρησης των προθεσμιών του άρθρου 12.3 της παρούσας. Στην περίπτωση αυτή, θα ενημερωθούν υποχρεωτικά οι ενδιαφερόμενοι και οι εγγεγραμμένοι εκπρόσωποι.

.ΑΡΘΡΟ 14^ο : ΧΟΡΗΓΟΥΜΕΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Τοπογραφικό διάγραμμα σε ηλεκτρονική μορφή (αρχείο .dwg) με τις προδιαγραφές του πρότυπου τοπογραφικού διαγράμματος που κατατίθεται στις Υπηρεσίες Δόμησης για την έκδοση Άδειας Δόμησης.

.ΑΡΘΡΟ 15^ο : ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΥΠΟΒΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ

Τα στοιχεία των μελετών θα υποβληθούν, επί ποινή αποκλεισμού, όπως ορίζεται στις επόμενες παραγράφους:

15. 1 Τεύχος Τεχνικής Έκθεσης

Κάθε Διαγωνιζόμενος θα υποβάλει Τεχνική Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης με τη μορφή τεύχους σε μέγεθος DIN A4 και θα περιλαμβάνει τα ακόλουθα:

A. Στοιχεία περιγραφής της συνολικής πρότασης που δεν θα υπερβαίνει συνολικά τις δεκαπέντε (15) σελίδες

- A1** Συνοπτική περιγραφή των αρχών της πρότασης η οποία δεν θα υπερβαίνει την μία (1) σελίδα
- A2** Ανάλυση των συνθετικών αρχών, καθώς και των λειτουργικών, αισθητικών, περιβαλλοντικών, οικονομικών κλπ. κριτηρίων βάσει των οποίων συντάχθηκε η πρόταση.
- A3** Περιγραφή των προτάσεων σε ό,τι αφορά:
- Τον χαρακτήρα της υπό μελέτη περιοχής και τον τρόπο ένταξής της στη λειτουργία της ευρύτερης περιοχής.
 - Την εκπλήρωση των στόχων του διαγωνισμού, όπως διατυπώνονται στην προκήρυξη και στα συνοδευτικά της τεύχη, αλλά και των ειδικότερων επιδιώξεων που διατυπώνει η κάθε ομάδα μελέτης.
 - Τα προτεινόμενα υλικά και τις κατασκευαστικές επιλογές που χαρακτηρίζουν την πρόταση.
 - Τις σχεδιαστικές επιλογές και τα επιλεγόμενα υλικά για τον κατασκευή του αστικού εξοπλισμού
 - Τη βιοκλιματική ή κάθε άλλη καινοτόμα προσέγγιση της πρότασης.
 - Τις προτάσεις φυτεύσεων
 - Τις τυχόν προτεινόμενες κυκλοφοριακές παρεμβάσεις.
 - Την κεντρική ιδέα και τις δυνατότητες του συστήματος νυχτερινού φωτισμού.
 - Ενδεικτική κοστολόγηση του έργου, η οποία μπορεί να βασίζεται στις τιμές των Αναλυτικών Τιμολογίων Δημοσίων Έργων, ή άλλες, αναφερόμενες, πηγές για καινοτόμα στοιχεία.

Στο Τεύχος, εκτός του κειμένου, μπορούν να συμπεριληφθούν φωτογραφίες, σκίτσα, σχέδια, προοπτικά, αξονομετρικά, φωτορεαλιστικές απεικονίσεις και ό,τι άλλο κρίνεται από τους μελετητές

ΑΝΑΠΛΑΣΗ της ΠΛΑΤΕΙΑΣ και του ΑΞΟΝΑ της ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

απαραίτητο για την καλύτερη και σαφέστερη τεκμηρίωση της πρότασής τους σε μέγεθος DIN A4.

B. Περίληψη της Τεχνικής Έκθεσης στην Αγγλική γλώσσα, η οποία δεν θα υπερβαίνει τις δύο (2) σελίδες.

Παράρτημα του Τεύχους με σμίκρυνση όλων των σχεδίων που περιλαμβάνονται στις παρακάτω πινακίδες (μέγεθος DIN A3).

Το Τεύχος Τεχνικής Έκθεσης (DIN A4) και το Παράρτημά του (DIN A3) θα παραδοθούν σε πέντε (5) αντίτυπα.

15.2 Πινακίδες

Μέχρι 5 πινακίδες διαστάσεων DIN A0 (841X1188) mm, άκαμπτες και επίπεδες, που θα περιέχουν:

- I. Σχέδιο γενικής διαμόρφωσης του χώρου, σε κλίμακα 1:500 όπου κυρίως θα περιγράφεται η κεντρική ιδέα των μελετητών.
- II. Σχέδια ενδεικτικών τομών κατά την κρίση του μελετητή που θα αναδεικνύουν τις αλλαγές στις στάθμες.
- III. Επιμέρους σχέδια λεπτομερειών σε κατάλληλη κλίμακα.
- IV. Φωτορεαλιστικές απεικονίσεις ή προοπτικά σχέδια του άξονα κατά τη κρίση του μελετητή που θα αναδεικνύουν τις κύριες προτάσεις του σχεδιασμού.
- V. Σχέδια (κατόψεις, τομές, τρισδιάστατες αναπαραστάσεις, κλπ., κατά τη κρίση του μελετητή) του αστικού εξοπλισμού. Κατ' ελάχιστον θα απαιτηθούν σχέδια ενδεικτικού καθιστικού, εμποδίων στάθμευσης-καγκέλων, καλαθιών απορριμμάτων, ομπρελών σκίασης, στάσης λεωφορείων.
- VI. Φωτορεαλιστικές απεικονίσεις του νυκτερινού και εορταστικού φωτισμού.

Ο τρόπος σχεδιασμού και οι κλίμακες σχεδίασης των λεπτομερειών είναι στην κρίση των μελετητών, αρκεί το περιεχόμενο να είναι σαφές και ευδιάκριτο, με εξαίρεση τις ελάχιστες απαιτήσεις που αναφέρθηκαν παραπάνω.

Η κατανομή των ανωτέρω σχεδίων στις πινακίδες προτείνεται να είναι ως εξής (χωρίς να είναι δεσμευτική):

Πινακίδα 1: Σχέδιο γενικής διαμόρφωσης του χώρου σε κλίμακα 1:500, μηκοτομή κατά μήκος του άξονα σε κλίμακα 1:500.

Πινακίδα 2-5: Σχέδια και απεικονίσεις (ενδεικτικά κατόψεις, όψεις, τομές, τρισδιάστατες απεικονίσεις – φωτογραφίες) κατά την κρίση του μελετητή

15.3 Σχέδια Πρότασης

1. Τρεις τμηματικές κατόψεις της διαμόρφωσης, σε κλίμακα 1:200 και σε μέγεθος χαρτιού A0, όπου θα υποδεικνύονται οι επιλογές υλικών και φυτεύσεων.
2. Ενιαία μηκοτομή κατά μήκος του άξονα σε κλίμακα 1:500.

15.4 Ηλεκτρονικό αρχείο (CD/DVD-ROM)

Θα πρέπει να παραδοθεί CD/DVD-ROM εις διπλούν, που θα περιλαμβάνει:

15.4.1 Σε ηλεκτρονική μορφή τα υποβαλλόμενα στοιχεία, όπως περιγράφονται στα άρθρα 15.1 και 15.2 της παρούσας:

- i. Τις υποβληθείσες πινακίδες.
- ii. Τα πρωτότυπα σχέδια-εικόνες που εμπεριέχονται στις πινακίδες.
- iii. Τα υποβληθέντα σχέδια πρότασης
- iv. Το τεύχος της τεχνικής έκθεσης.

Οι αποδεκτές μορφές δεδομένων που θα περιλαμβάνονται στο CD/DVD-ROM είναι:

- α) αρχεία .pdf για τις πινακίδες
- β) αρχεία .tiff ή .jpeg για εικόνες ή φωτογραφίες που τυχόν εμφανίζονται στις πινακίδες ή στην Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης και θα πρέπει υποχρεωτικά να δοθούν και σαν ξεχωριστά αρχεία (για τα αρχεία μορφής .tiff ή .jpeg η ανάλυση θα είναι 300 dpi)
- γ) αρχεία .doc για το κείμενο της Τεχνικής Έκθεσης (έκδοση Microsoft Word 2003 ή νεότερο)
- δ) αρχεία .dwg ή συμβατά με Autocad (ανώτερη έκδοση Autocad 2010) για τα ηλεκτρονικά αρχεία των πρωτότυπων σχεδίων. Τα αρχεία .dwg θα συνοδεύονται από τα τυχόν αρχεία εξωτερικής αναφοράς και όλα τα τυχόν συνοδευτικά αρχεία (γραμματοσειρές, αρχεία plot style, κ.τ.λ).

15.4.2 Ηλεκτρονικό αρχείο κινούμενης εικόνας (video) με εικονική κίνηση διαμέσου ή/και υπεράνω της προτεινόμενης διαμόρφωσης (walkthrough ή/και flyover). Το αρχείο θα έχει κωδικοποίηση και περιέκτη που να μπορούν να αναγνωστούν από το λογισμικό VLC Media Player. Η ακεραιότητα του αρχείου, μετά την αντιγραφή του επί του CD/DVD-ROM, καθώς και η συμβατότητα με το παραπάνω λογισμικό βαρύνει, επί ποινή αποκλεισμού, τον συμμετέχοντα.

ΑΡΘΡΟ 16^ο : ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

16.1 Οι μελέτες που θα υποβληθούν στον Διαγωνισμό θα χρησιμοποιούν το Μετρικό σύστημα μέτρησης.

16.2 Επίσημη γλώσσα του Διαγωνισμού είναι η Ελληνική. Όλα τα στοιχεία των μελετών που θα υποβληθούν (σχέδια, τεύχη, CD/DVD-ROM, κ.λ.π.), θα είναι στην Ελληνική γλώσσα. Κάθε στοιχείο που δεν θα είναι στην Ελληνική γλώσσα δεν θα ληφθεί υπόψη από την Κριτική Επιτροπή, με εξαίρεση την περίληψη τεχνικής έκθεσης στα αγγλικά.

16.3 Οι διαγωνιζόμενοι δεν δεσμεύονται για τους τρόπους παρουσίασης των σχεδίων και των πινακίδων (ελεύθερη χρήση χρώματος, σκιών, ψηφιακής απεικόνισης κ.λ.π.). Τα στοιχεία των μελετών θα παρουσιασθούν σε σχέδια και ό,τι άλλο κρίνεται απαραίτητο από τους μελετητές για την κατανόηση της πρότασης και την αρτιότερη παρουσίασή της, με τους εξής τρόπους σχεδίασης:

- α. Τα σχέδια θα είναι σχεδιασμένα με το χέρι ή ηλεκτρονικά.

β. Επιτρέπεται η χρήση χρωμάτων.

γ. Οι τρόποι σχεδίασης που θα επιλεγούν για την ανάδειξη των σχεδίων δεν πρέπει σε καμία περίπτωση να εμποδίζουν την άμεση ανάγνωση των σχεδίων και την κατανόηση των μορφών και των προτάσεων που απεικονίζουν, ειδικότερα οι τυχόν φωτοσκιάσεις. Επίσης, τα σχέδια μπορεί να συνοδεύονται και από μικρά επεξηγηματικά προοπτικά σκαριφήματα, στο περιθώριο του σχεδίου διαμόρφωσης.

16.4 Το κείμενο που θα συμπεριληφθεί στην Τεχνική Έκθεση περιγραφής της συνολικής πρότασης θα πρέπει να είναι σε μορφή επεξεργαστή κειμένου Microsoft Word 2003 ή νεότερο και θα έχει την εξής μορφοποίηση:

- Διαμόρφωση σελίδας: Επάνω, δεξιά και κάτω περιθώρια 2,0 εκ. αντίστοιχα. Αριστερά περιθώρια 2,5 εκατοστά.
- Αρίθμηση της σελίδας στο κείμενο: στο κάτω μέρος και δεξιά.
- Γραμματοσειρά: Arial
- Κωδικός Συμμετοχής: Ο Κωδικός τοποθετείται στο άνω δεξιό άκρο των πινακίδων και τευχών της μελέτης. Ο Κωδικός θα εμφανίζεται σε κάθε σελίδα του κειμένου, μόνο όμως στην πρώτη σελίδα το ύψος των ψηφίων θα είναι 1 εκ. Στις υπόλοιπες σελίδες τα δέκα (10) ψηφία του κωδικού θα είναι γραμματοσειράς Arial, μεγέθους 14, έντονης γραφής (bold).
- Τίτλος Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού: Arial μεγέθους 12, έντονης γραφής (bold), κεφαλαία γράμματα, στοίχιση στο κέντρο.
- Κείμενο περιγραφής της πρότασης: Arial μεγέθους 12, πεζά γράμματα, πλήρης στοίχιση, διάστιχο μεταξύ των γραμμών 1,5 (line spacing: 1,5 lines)
- Φωτογραφίες – Εικόνες – Σχήματα – Διαγράμματα - Χάρτες: Όλα τα προαναφερθέντα πρέπει να είναι ενσωματωμένα στο κείμενο.
- Υποσημειώσεις: Οποιαδήποτε πληροφορία τύπου υποσημείωσης θα πρέπει να εμφανίζεται στο τέλος του κειμένου (endnote) και σε καμία περίπτωση στο κάτω μέρος των σελίδων του κυρίως κειμένου (footnote). Οι υποσημειώσεις θα έχουν την ίδια μορφή με το κείμενο αλλά μεγέθους 10 και με διάστιχο μεταξύ των γραμμών 1 (line spacing: 1 lines).

16.5 Τα αναφερόμενα στο Άρθρο 17 της παρούσας για τη σήμανση της μελέτης είναι υποχρεωτικά για όλους τους Διαγωνιζομένους. **Σε αντίθετη περίπτωση αποκλείονται από τον Διαγωνισμό.**

16.6 Κάθε πρόσθετο στοιχείο που θα παραδοθεί εκτός των υποχρεωτικών στοιχείων (Τεχνική Έκθεση, παράρτημα Τεχνικής Έκθεσης και σχέδια, όπως αυτά ορίζονται στο Άρθρο 15 της παρούσας Προκήρυξης), δεν θα ληφθεί υπόψη από την Κριτική Επιτροπή.

ΑΡΘΡΟ 17^ο : ΣΗΜΑΝΣΗ ΤΩΝ ΥΠΟΒΑΛΛΟΜΕΝΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

Κάθε συμμετοχή που θα υποβληθεί πρέπει υποχρεωτικά να σημαίνεται με έναν μόνο χαρακτηριστικό κωδικό, χωρίς ψευδώνυμο, ο οποίος επιλέγεται από τους διαγωνιζόμενους. Ο κωδικός αυτός θα αποτελείται από δέκα (10) χαρακτήρες ύψους 1 εκ. Arial, μαύρου χρώματος και έντονης γραφής (bold), εκ των οποίων οι οκτώ (8) θα είναι αριθμοί και οι δύο (2) γράμματα του λατινικού αλφαβήτου. Ο κωδικός θα τοποθετηθεί σε οριζόντια διάταξη στο επάνω δεξιό άκρο των πινακίδων και των τευχών της μελέτης.

Δεν επιτρέπεται, **επί ποινή αποκλεισμού**, η αναγραφή του ονόματος ή άλλων στοιχείων του αποστολέα ακόμα και στα τυχόν συνοδευτικά παραστατικά, όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή άλλης εταιρίας.

ΑΡΘΡΟ 18^ο : ΠΑΡΑΔΟΣΗ – ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

18.1 Το σύνολο των παραδοτέων θα είναι συσκευασμένο σε ένα και μόνο αδιαφανές σφραγισμένο δέμα, στην εξωτερική πλευρά του οποίου θα αναγράφεται ο χαρακτηριστικός, αντί ψευδωνύμου, δεκαψήφιος κωδικός σήμανσης (οχτώ αριθμητικά ψηφία και δύο γράμματα του λατινικού αλφαβήτου), χαρακτήρων ύψους 1 εκ. Arial και χρώματος μαύρου, καθώς και η ταχυδρομική διεύθυνση της Διοργανώτριας Αρχής, δηλαδή:

“... κωδικός σήμανσης...”

ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Δ/ΝΣΗ ΑΣΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

ΑΓΓΕΛΑΚΗ 13

546 21 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:

“ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΞΟΝΑ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ”

Για την τήρηση της ανωνυμίας δεν επιτρέπεται **επί ποινή αποκλεισμού** η αναγραφή του ονόματος του αποστολέα, ακόμα και στα τυχόν συνοδευτικά παραστατικά, όταν η αποστολή γίνεται μέσω ταχυδρομείου ή άλλης εταιρείας.

Το δέμα θα συνοδεύεται από διαβιβαστικό έγγραφο για την πρωτοκόλληση, στο οποίο θα αναγράφεται ο χαρακτηριστικός δεκαψήφιος κωδικός σήμανσης, ενώ δεν επιτρέπεται **επί ποινή αποκλεισμού** η αναγραφή ονόματος ή άλλων στοιχείων των διαγωνιζομένων.

18.2 Κάθε διαγωνιζόμενος θα υποβάλει μέσα σε αυτό το δέμα, εκτός των αναφερόμενων στο άρθρο 15 της παρούσας (πινακίδες σχεδίων, τεχνική έκθεση, CD/DVD-ROM), επιπλέον, και έναν **φάκελο σφραγισμένο και αδιαφανή**, ο οποίος θα φέρει γραμμένο εξωτερικά τον ίδιο με τον φάκελο της μελέτης χαρακτηριστικό κωδικό σήμανσης, που θα περιέχει, για κάθε συμμετέχοντα, τα εξής:

- Ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, αριθμό τηλεφώνου (κινητού και σταθερού), αριθμό τηλεομοιοτυπίας και ηλεκτρονική διεύθυνση.
- Όταν πρόκειται για ομάδα διαγωνιζομένων, υπεύθυνη δήλωση υπογεγραμμένη από όλα τα μέλη της ομάδας μελέτης, με τα ποσοστά συμμετοχής των μελών στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης και ανάθεσης της εκπόνησης της μελέτης.
- Όταν πρόκειται για ομάδα μελετητών του ίδιου επιστημονικού αντικειμένου, πρέπει επίσης να αναφέρονται με υπεύθυνη δήλωση, υπογεγραμμένη από όλους, τα ποσοστά συμμετοχής κάθε μέλους της ομάδας στα χρηματικά ποσά σε περίπτωση βράβευσης και ανάθεσης της εκπόνησης της μελέτης.
- Αποδεικτικά ότι κατέχουν την από τον νόμο οριζόμενη άδεια άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας
- Υπεύθυνη Δήλωση ότι δεν υφίστανται οι λόγοι αποκλεισμού που αναφέρονται στα άρθρα 73 (παράγραφοι 1, 2 και 4 εδάφια β και θ) και 74 του Ν.4412/2016 και στην παράγραφο 6.5 παρούσας.
- Στην περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος αποδέχεται την επώνυμη έκθεση της μελέτης του ακόμη και εάν δεν διακριθεί, θα συμπεριλάβει στο παραπάνω δέμα χωριστό σφραγισμένο φάκελο με τον χαρακτηριστικό κωδικό σήμανσης της μελέτης και την ένδειξη στο κάτω αριστερό μέρος «αποδοχή αποσφράγισης», ο οποίος θα περιέχει τη σχετική ενυπόγραφη δήλωση.

18.3 Απαγορεύεται, επί ποινή αποκλεισμού, η με οποιοδήποτε τρόπο έμμεσο ή άμεσο, πριν την οριστική λήξη του διαγωνισμού, γνωστοποίηση ή / και παροχή δυνατότητας πληροφόρησης μέσω ανακοινώσεων και αναρτήσεων, είτε της ταυτότητας των μελετητών είτε του περιεχομένου μίας συμμετοχής (τεχνική έκθεση, ιδέες ή προσχέδια), προς οποιονδήποτε σχετίζεται με τον διαγωνισμό, όπως στους κριτές, σε παράγοντες της Διοργανώτριας Αρχής ή του Διαγωνισμού, στον έντυπο ή ηλεκτρονικό τύπο ή σε ιστοσελίδες του διαδικτύου.

.ΑΡΘΡΟ 19^ο : ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ ΕΞΟΔΑ

Οι διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη ευθύνη της καλής κατάστασης των παραδοτέων της πρότασής τους (αρτιότητα πινακίδων, CD's κ.τ.λ.) μέχρι την υποβολή τους. Τα τυχόν ασφαλιστικά έξοδα και τα μεταφορικά επιβαρύνουν τον διαγωνιζόμενο. Η Διοργανώτρια Αρχή δεν είναι υπεύθυνη για τυχόν καθυστερήσεις που μπορεί να έχουν ως αποτέλεσμα τη μη εμπρόθεσμη υποβολή της μελέτης.

.ΑΡΘΡΟ 20^ο : ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

Η Κριτική Επιτροπή θα λάβει γνώση του περιεχομένου των συμμετοχών μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους, παραλαμβάνοντας τις συμμετοχές από τη Διοργανώτρια Αρχή.

ΑΡΘΡΟ 21^ο : ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗ ΜΕΛΕΤΩΝ – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΡΙΣΗΣ

21.1 Η Κριτική Επιτροπή θα συνέλθει ύστερα από πρόσκληση της Διοργανώτριας Αρχής μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των συμμετοχών.

21.2 Η Κριτική Επιτροπή ενεργεί σύμφωνα με το άρθρο 115 του Ν. 4412/2016 και την υπ' αριθ. οικ26804/2011 απόφαση π. ΥΠΕΚΑ, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, είναι αδέσμευτη κατά τη λήψη των αποφάσεών της ή κατά τις γνωμοδοτήσεις της, και εξετάζει τις μελέτες και τα σχέδια που υποβάλλονται από τους υποψήφιους με τρόπο ανώνυμο και βασιζόμενη αποκλειστικά στα κριτήρια που επισημαίνονται στην παρούσα προκήρυξη.

Η Κριτική Επιτροπή συνεδριάζει πάντοτε σε ολομέλεια, παρουσία του γραμματέα. Η διαδικασία αξιολόγησης καταγράφεται σε πρακτικό ανά συνεδρίαση και σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό.

Η ανωνυμία των διαγωνιζομένων τηρείται αυστηρά μέχρι τη γνωμοδότηση ή τη λήψη απόφασης από την Κριτική Επιτροπή.

Κατά τη διάρκεια των εργασιών της Κριτικής Επιτροπής απαγορεύεται η γνωστοποίηση του υλικού του Διαγωνισμού σε τρίτους.

21.3 Η διαδικασία αξιολόγησης των μελετών ακολουθεί τα παρακάτω στάδια:

Στάδιο 1^ο : Αποσφράγιση μελετών – Προκαταρκτική εξέταση συμμετοχών

Κατά το πρώτο στάδιο, η Κριτική Επιτροπή αποσφραγίζει τις συμμετοχές και ελέγχει την τυπική εκπλήρωση των υποβληθέντων στοιχείων στους όρους της προκήρυξης.

Οι σφραγισμένοι φάκελοι που περιέχουν τα στοιχεία των διαγωνιζομένων αφού μονογραφούν από όλα τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής, χωρίς να ανοιχθούν, θα φυλαχθούν σε ασφαλές σημείο με ευθύνη της Διοργανώτριας Αρχής μέχρι την οριστική κρίση. Οι συγκεκριμένοι φάκελοι θα αποσφραγιστούν ενώπιον της Κριτικής Επιτροπής, μετά την υπογραφή του Πρακτικού της αξιολόγησης και κατάταξης των μελετών, προς εξακρίβωση της ταυτότητας των μελετητών.

Στη συνέχεια, καταγράφονται τα στοιχεία που παρελήφθησαν και οι τυχόν αποκλίσεις της κάθε πρότασης και αποφασίζεται η αποδοχή ή ο αποκλεισμός της κάθε πρότασης από την περαιτέρω διαδικασία αξιολόγησης.

Η Κριτική Επιτροπή οφείλει να αποκλείσει από τη διαδικασία αξιολόγησης, ύστερα από αιτιολόγηση και τη σύνταξη σχετικού πρακτικού, τις συμμετοχές που:

- Δεν έχουν αποσταλεί έγκαιρα.
- Δεν καλύπτουν τις προϋποθέσεις ανωνυμίας.
- Δεν καλύπτουν τις απαιτήσεις που έχει θέσει αναλυτικά η προκήρυξη (πληρότητα στοιχείων), σύμφωνα με το άρθρο 15 της παρούσας.

Στάδιο 2ο : Αξιολόγηση – Κατάταξη μελετών

Κατά το δεύτερο στάδιο, η Κριτική Επιτροπή εξετάζει τις υποβληθείσες μελέτες που δεν αποκλείστηκαν στο πρώτο στάδιο, καταγράφοντας τις παρατηρήσεις της για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα κάθε μελέτης και προχωρεί στη συγκριτική εξέταση των μελετών. Στη συνέχεια, προβαίνει στην αιτιολογημένη κατάταξη των μελετών κατά σειρά επιτυχίας.

Στάδιο 3^ο : Απονομή Βραβείων

Μετά το πέρας της αξιολόγησης και της κατάταξης των μελετών η Κριτική Επιτροπή ενεργεί ως εξής:

- Εξακριβώνει την ταυτότητα των συντακτών των μελετών που προτείνονται προς βράβευση, με τη σειρά που κατέχουν στη γενική κατάταξη.
- Διαπιστώνει το δικαίωμα συμμετοχής στον Διαγωνισμό των βραβευθέντων, διατηρώντας το δικαίωμα αποκλεισμού από τα βραβεία σε περιπτώσεις μη τήρησης των απαιτήσεων της προκήρυξης.
- Σε περίπτωση αποκλεισμού, τη θέση των αποκλεισθέντων καταλαμβάνουν άλλες μελέτες με τη σειρά κατάταξης.

Στο τρίτο στάδιο, εάν μετά την αποσφράγιση των Φακέλων για τη διαπίστωση της ταυτότητας των βραβευμένων μελετητών αποδειχθεί ότι ο συντάκτης μίας από τις βραβευθείσες μελέτες δεν είχε δικαίωμα συμμετοχής στον Διαγωνισμό, τη θέση της μπορεί να καταλάβει η επόμενη στη σειρά κατάταξης μελέτη, εφόσον κριθεί επαρκής.

21.4 Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής για την απονομή των βραβείων είναι δεσμευτική για τη Διοργανώτρια Αρχή, εφόσον δεν είναι αντίθετη προς τους όρους της Προκήρυξης.

21.5 Η Κριτική Επιτροπή θα πρέπει να ολοκληρώσει τη διαδικασία κρίσης εντός τριών (3) μηνών από την έναρξη της 1^{ης} συνεδρίασης (αποσφράγιση συμμετοχών). Υπάρχει δυνατότητα παράτασης της ως άνω προθεσμίας, με απόφαση της Διοργανώτριας Αρχής, μέχρι και έναν (1) μήνα επιπλέον. Τα επί μέρους πρακτικά των συνεδριάσεων της Κριτικής Επιτροπής μαζί με το τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό της, υπογεγραμμένα από όλα τα μέλη της Επιτροπής, υποβάλλονται στη Διοργανώτρια Αρχή μέσα σε δέκα (10) ημερολογιακές ημέρες από τη λήξη της διαδικασίας κρίσης.

21.6 Το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού επικυρώνεται με απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Θεσσαλονίκης.

ΑΡΘΡΟ 22^ο : ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Για την κρίση της Κριτικής Επιτροπής θα ληφθούν υπόψη η εκπλήρωση των στόχων του διαγωνισμού και οι κατευθύνσεις που δίδονται προς τους συμμετέχοντες στα άρθρα 4 και 5 της παρούσας και στο

Τεύχος Τεχνικών Δεδομένων, που αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας, που ενδεικτικά συνοψίζονται στα εξής:

- Ανάδειξη της ταυτότητας του χώρου ως ισχυρού τοπόσημου της πόλης
- Πρωτοτυπία και αισθητική ποιότητα
- Λειτουργικότητα, ασφάλεια και προσβασιμότητα
- Αρμονική ένταξη στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της περιοχής
- Βιωσιμότητα, ανθεκτικότητα και βιοκλιματικός σχεδιασμός
- Ρεαλισμός ως προς τα ζητήματα υλοποίησης, κόστους και συντήρησης του έργου
- Χαρακτηριστικά «έξυπνης πόλης»

ΑΡΘΡΟ 23^ο : ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – ΠΡΟΒΟΛΗ

23.1 Η γνωστοποίηση του αποτελέσματος του Διαγωνισμού θα γίνει σύμφωνα με το άρθρο 112 του Ν. 4412/2016 και το άρθρο 14 της υπ' αριθ. οικ26804/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μετά την επικύρωσή του από τη Διοργανώτρια Αρχή. Το αποτέλεσμα του διαγωνισμού θα αποσταλεί, επίσης, για ανάρτηση στην ιστοσελίδα του ΥΠΕΝ, του ΤΕΕ, του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ και του ΣΑΘ.

23.2 Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας κρίσης, η Διοργανώτρια Αρχή θα αναρτήσει τις βραβευθείσες μελέτες στην ιστοσελίδα της και θα οργανώσει έκθεση με τις υποβληθείσες μελέτες. Στις βραβευθείσες μελέτες θα αναφέρονται τα ονόματα των μελετητών που τις εκπόνησαν. Επίσης, θα αναφερθούν τα ονόματα όσων διαγωνιζομένων επιθυμούν να άρουν την ανωνυμία τους.

Το κόστος των παραπάνω δημοσιοποιήσεων βαρύνει τη Διοργανώτρια Αρχή.

23.3 Το υλικό των μελετών που θα βραβευτούν θα τηρηθεί σε ειδικό αρχείο με ευθύνη της Διοργανώτριας Αρχής και αντίγραφο του, σε ηλεκτρονική μορφή, αποστέλλεται στο ΥΠΕΝ σύμφωνα με την παρ. 4, άρθρ. 14 της υπ' αριθμ. οικ26804/16-06-2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ.

ΑΡΘΡΟ 24^ο : ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

24.1 Οι συμμετοχές που δεν θα βραβευθούν παραλαμβάνονται από τους δικαιούχους, κατόπιν αίτησης, μέσα σε έναν μήνα από τη λήξη της έκθεσης των μελετών. Η παραλαβή θα γίνει με την προσκόμιση της απόδειξης παραλαβής της μελέτης που χορηγήθηκε ή της απόδειξης του Ταχυδρομείου ή της ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών στην οποία πρέπει να γράφεται ο χαρακτηριστικός κωδικός σήμανσης.

24.2 Μετά την παρέλευση της ανωτέρω προθεσμίας η Διοργανώτρια Αρχή ουδεμία ευθύνη φέρει για τη φύλαξη ή απώλεια των συμμετοχών που δεν βραβεύθηκαν.

ΑΡΘΡΟ 25^ο : ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

25.1 Η Προκήρυξη και οι γνωστοποιήσεις του παρόντος Διαγωνισμού δημοσιεύονται σύμφωνα με τα

άρθρα 112, 377 και 379 του Ν. 4412/2016, όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν, το άρθρο 6 της υπ' αριθ. 26804/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ. και το άρθρο 3B, του Ν.3548/2007.

25.2 Η Προκήρυξη θα δημοσιευτεί στην Υπηρεσία Εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και θα αναρτηθεί στο ΚΗΜΔΗΣ και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ. Επίσης, θα δημοσιευτεί σε δύο εφημερίδες της Θεσσαλονίκης και στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ.

25.3 Η Διακήρυξη του Διαγωνισμού και τα τεύχη που τη συνοδεύουν θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα www.thessaloniki.gr, <https://centre-architecture.thessaloniki.gr> του Δήμου Θεσσαλονίκης και του ΥΠΕΝ, και θα σταλούν για ενημέρωση της ιστοσελίδας του ΤΕΕ, του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ και του ΣΑΘ.

25.4 Η Διοργανώτρια Αρχή θα ενημερώσει το ΥΠΕΝ το αργότερο εντός πέντε (5) ημερών από τη δημοσίευση της προκήρυξης.

25.5 Η γνωστοποίηση του αποτελέσματος του Διαγωνισμού θα δημοσιευτεί στην Υπηρεσία Εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

25.6 Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού με τα ονόματα των βραβευθέντων, καθώς και ο τόπος και χρόνος έκθεσης των σχεδίων, θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα www.thessaloniki.gr, <https://centre-architecture.thessaloniki.gr> του Δήμου Θεσσαλονίκης και θα σταλούν για ενημέρωση της ιστοσελίδας του ΥΠΕΝ, του ΤΕΕ, του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ και του ΣΑΘ.

ΑΡΘΡΟ 26^ο : ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑΣ ΑΡΧΗΣ - ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ – ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

26.1 Η πνευματική ιδιοκτησία της εργασίας των συμμετεχόντων μελετητών στον Διαγωνισμό διέπεται από τα προβλεπόμενα στο άρθρο 16 της υπ' αριθ. οικ26804/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

26.2 Το υλικό των προτάσεων που θα βραβευθούν περιέρχεται στην κυριότητα της Διοργανώτριας Αρχής, η οποία δύναται κατά την κρίση της να το διαθέσει και σε άλλους φορείς.

26.3 Τυχόν ενστάσεις κατά της απόφασης κατακύρωσης του αποτελέσματος του Διαγωνισμού υποβάλλονται εντός προθεσμίας πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση του αποτελέσματος του Διαγωνισμού στην ιστοσελίδα www.thessaloniki.gr, <https://centre-architecture.thessaloniki.gr> του Δήμου Θεσσαλονίκης, σύμφωνα με το άρθρο 17 της υπ' αριθ. οικ26804/2011 απόφασης π. ΥΠΕΚΑ, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Η ένσταση απευθύνεται στη Δ/ση Αστικού Σχεδιασμού & Αρχιτεκτονικών Μελετών του Δήμου Θεσσαλονίκης και ασκείται με κατάθεση στο πρωτόκολλο της υπηρεσίας στην οδό Αγγελάκη 13, Θεσσαλονίκη, 5^{ος} όροφος, ή με ταχυδρομική επιστολή επί αποδείξει ή τηλεομοιοτυπία ή ηλεκτρονικό ταχυδρομείο.

26.4 Η επίλυση τυχόν διαφορών κατά τη διαδικασία σύναψης της σύμβασης πραγματοποιείται σύμφωνα με τις διατάξεις του Βιβλίου IV και τα ειδικότερα οριζόμενα στα άρθρα 345 έως 374 του Ν. 4412/2016.

.ΑΡΘΡΟ 27^ο : ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

| ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ | |
|---|-------------------|
| ΕΝΕΡΓΕΙΑ | ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ |
| Αποστολή της Προκήρυξης στην Υπηρεσία Εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης. | 1-2-2021 |
| Ανάρτηση της Προκήρυξης στο ΚΗΜΔΗΣ και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ. | 2-2-2021 |
| Αποστολή της Προκήρυξης στον Ελληνικό Τύπο και στις ιστοσελίδες των αρμόδιων κλαδικών φορέων. | 2-2-2021 |
| Ψηφιακή παραλαβή της Διακήρυξης, του Φακέλου του Έργου και των λοιπών δεδομένων του Διαγωνισμού από τους ενδιαφερόμενους. | 3-2-2021 |
| Προθεσμία υποβολής ερωτημάτων. | 1-3-2021 |
| Απαντήσεις στα ερωτήματα. | 11-3-2021 |
| Λήξη προθεσμίας υποβολής συμμετοχών. | 1-6-2021 |

.ΑΡΘΡΟ 28^ο : ΣΥΝΑΨΗ ΚΑΙ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

28.1 Η διαδικασία σύναψης και υπογραφής σύμβασης για την εκπόνηση όλων των μελετών στα στάδια: α) προμελέτης, β) οριστικής μελέτης με ΚΕΝΑΚ και ΣΑΥ-ΦΑΥ και γ) μελέτης εφαρμογής μετά των Τευχών Δημοπράτησης του έργου, διέπεται από τις διατάξεις του Ν.4412/2016 και ειδικότερα από το άρθρο 32.

28.2 Για την προσφυγή στη διαδικασία του άρ. 32, του Ν.4412/2016 απαιτείται η σύμφωνη γνώμη της Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΑΑΔΗΣΥ), σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 2, παρ. 2, περ. γ, υποπερ. δδ' του Ν. 4013/2011. Η εν λόγω αρμοδιότητα ασκείται μέσα σε προθεσμία 20 εργασίμων ημερών από την περιέλευση του σχεδίου απόφασης στην Αρχή. Με την άπρακτη παρέλευση της ως άνω προθεσμίας τεκμαίρεται η σύμφωνη γνώμη της Αρχής.

28.3 Η διαδικασία της διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση προκήρυξης θα υλοποιηθεί μέσω του ηλεκτρονικού συστήματος ΕΣΗΔΗΣ, όπου οι βραβευθέντες υποχρεώνονται να εγγραφούν ως οικονομικοί φορείς.

28.4 Για την αξιολόγηση των προσφορών θα συσταθεί από την Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Θεσσαλονίκης τριμελής επιτροπή διαγωνισμού.

28.5 Για την εκκίνηση της διαδικασίας θα αποσταλεί μέσω του συστήματος ΕΣΗΔΗΣ πρόσκληση στο μελετητή ή σύμπραξη μελετητών που πήραν το Α' Βραβείο (έναρξη διαγωνιστικής διαδικασίας) για υποβολή προσφοράς που θα περιλαμβάνει οικονομική προσφορά, χρονοδιάγραμμα εκπόνησης

μελετών, το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ) και Εγγυητική Επιστολή Συμμετοχής ύψους 2% της προεκτιμώμενης αξίας της σύμβασης. Υπενθυμίζεται ότι στην προσφορά (στο ΕΕΕΣ) θα δηλώνεται και η συμπλήρωση της Μελετητικής Ομάδας με μελετητές που διαθέτουν τα προβλεπόμενα στη Διακήρυξη προσόντα (πτυχία) για την εκπόνηση μελετών των συγκεκριμένων κατηγοριών, οι οποίοι θα συνυποβάλλουν ο καθένας αντίστοιχα ΕΕΕΣ.

28.6 Για την κατακύρωση θα απαιτηθεί κατόπιν σχετικής πρόσκλησης να:

- Υποβληθούν έγκαιρα από τον υποψήφιο βραβευθέντα Ανάδοχο τα απαιτούμενα αποδεικτικά για την απόδειξη της καταλληλότητας για την άσκηση της δραστηριότητας του άρθρου 75 του Ν. 4412/2016, ελεγχθούν και γίνουν δεκτά από την Προϊσταμένη Αρχή.
- Προσκομιστούν τα αποδεικτικά περί μη ύπαρξης λόγων αποκλεισμού του οικονομικού φορέα που θα συνάψει τη σύμβαση, σύμφωνα με το άρθρα 73 (παράγραφοι 1, 2 και 4 εδάφια β και θ) και 74 του Ν. 4412/2016, ελεγχθούν και γίνουν δεκτά από την Προϊσταμένη Αρχή.

28.7 Η σύμβαση συνάπτεται μετά την παρέλευση των προθεσμιών για την άσκηση προδικαστικής προσφυγής του Βιβλίου IV, του Ν.4412/2016 και τον έλεγχο νομιμότητας της διαδικασίας από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Μακεδονίας-Θράκης.

28.8 Η σύμβαση επί συμπράξεων ή κοινοπραξιών υπογράφεται από τον Νόμιμο Κοινό Εκπρόσωπο που ορίστηκε κατά την υποβολή της συμμετοχής στη διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς δημοσίευση προκήρυξης.

28.9 Για την υπογραφή της σύμβασης, ο Ανάδοχος οικονομικός φορέας θα πρέπει, να καταθέσει εγγύηση καλής εκτέλεσης, το ύψος της οποίας καθορίζεται σε ποσοστό 5% επί της αξίας της σύμβασης εκτός ΦΠΑ, καθώς και να ορίσει τον αντίκλητό του κατά το άρθρο 182, του Ν.4412/2016.

28.10 Από πλευράς Εργοδότη, η σύμβαση θα υπογραφεί από τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο Τεχνικών Έργων, του Δήμου Θεσσαλονίκης.

ΑΡΘΡΟ 29^ο : ΤΕΥΧΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ

Τα τεύχη της Διαδικασίας, που μετά την υπογραφή του ιδιωτικού συμφωνητικού θα αποτελούν **τα συμβατικά τεύχη**, είναι τα ακόλουθα:

- Συμφωνητικό
- Διακήρυξη του Διαγωνισμού Διαπραγμάτευσης χωρίς δημοσίευση προκήρυξης
- Η οικονομική προσφορά του αναδόχου στο στάδιο της διαπραγμάτευσης
- Η Συγγραφή Υποχρεώσεων
- Η Διακήρυξη του παρόντος Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού
- Τεχνική Προσφορά (βραβευθείσα με το 1^ο Βραβείο από τον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό)

- Το Τεύχος Τεχνικών Δεδομένων

.ΑΡΘΡΟ 30^ο : ΑΜΟΙΒΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Η αμοιβή του άρθρου 3 της παρούσας προκήρυξης αποτελεί τη συμβατική αμοιβή. Η αμοιβή αυτή δεν αναθεωρείται παρά μόνον στις περιπτώσεις που ορίζονται στο άρθρο 132 του Ν. 4412/2016.

.ΑΡΘΡΟ 31^ο : ΣΥΜΒΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ

31.1 Ως ημερομηνία έναρξης των προθεσμιών της σύμβασης του Αναδόχου ορίζεται η ημερομηνία υπογραφής του ιδιωτικού συμφωνητικού.

31.2 Η συνολική προθεσμία για την περαίωση του αντικείμενου της σύμβασης ορίζεται σε 14 μήνες από την υπογραφή του ιδιωτικού συμφωνητικού, στον οποίο περιλαμβάνεται και ο χρόνος για την έγκριση της μελέτης από τις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού. Ο καθαρός χρόνος για την εκπόνηση του μελετητικού αντικείμενου ορίζεται σε 8 μήνες.

.ΑΡΘΡΟ 32^ο : ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ

32.1 Τα έγγραφα της σύμβασης συντάσσονται υποχρεωτικά στην ελληνική γλώσσα και προαιρετικά και σε άλλες γλώσσες, συνολικά ή μερικά. Σε περίπτωση ασυμφωνίας μεταξύ των τμημάτων των εγγράφων της σύμβασης που έχουν συνταχθεί σε περισσότερες γλώσσες, επικρατεί η ελληνική έκδοση. Τυχόν προδικαστικές προσφυγές υποβάλλονται στην ελληνική γλώσσα.

32.2 Οι προσφορές και τα περιλαμβανόμενα σε αυτές στοιχεία, καθώς και τα αποδεικτικά έγγραφα συντάσσονται στην ελληνική γλώσσα ή συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα.

32.3 Στα αλλοδαπά δημόσια έγγραφα και δικαιολογητικά εφαρμόζεται η Συνθήκη της Χάγης της 5.10.1961, που κυρώθηκε με το ν. 1497/1984 (Α' 188). Ειδικά τα αλλοδαπά ιδιωτικά έγγραφα συνοδεύονται από μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα επικυρωμένη είτε από πρόσωπο αρμόδιο κατά τις διατάξεις της εθνικής νομοθεσίας είτε από πρόσωπο κατά νόμο αρμόδιο της χώρας στην οποία έχει συνταχθεί το έγγραφο. i Επίσης, γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα εγγράφων που έχουν εκδοθεί από αλλοδαπές αρχές και έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην παρ. 2 περ. β του άρθρου 11 του ν. 2690/1999 "Κώδικας Διοικητικής Διαδικασίας", όπως αντικαταστάθηκε ως άνω με το άρθρο 1 παρ.2 του ν.4250/2014.

32.4 Ενημερωτικά και τεχνικά φυλλάδια και άλλα έντυπα - εταιρικά ή μη – με ειδικό τεχνικό περιεχόμενο μπορούν να υποβάλλονται σε άλλη γλώσσα, χωρίς να συνοδεύονται από μετάφραση στην ελληνική.

32.5 Η επικοινωνία με την αναθέτουσα αρχή, καθώς και μεταξύ αυτής και του αναδόχου γίνονται υποχρεωτικά στην ελληνική γλώσσα.

ΑΡΘΡΟ 33^ο : ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ

Για τη διαδικασία διαγωνισμού, την ανάθεση και την εκτέλεση της σύμβασης έχουν εφαρμογή, ιδίως, οι κατωτέρω διατάξεις, όπως ισχύουν κατά τον χρόνο δημοσίευσης της παρούσας:

- Ο Ν. 4412/2016 “*Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών, και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)*” (ΦΕΚ 147/Α’/08-08-2016), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
- Η υπ’ αριθ. οικ26804/16-06-2011 απόφαση π. ΥΠΕΚΑ (νυν ΥΠΕΝ) “*Νέο πλαίσιο διενέργειας των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και γενικά των διαγωνισμών με απονομή βραβείων*” (ΦΕΚ 1427/Β’/16-06-2011), όπως τροποποιήθηκε με την υπ’ αριθ. 22186/04-05-2012 απόφαση π. ΥΠΕΚΑ.
- Η υπ’ αριθ. ΔΝΣγ/32129/ΦΝ 466/16-05-2017 απόφαση ΥΠΕΝ “*Έγκριση Κανονισμού Προεκτιμώμενων Αμοιβών μελετών και παροχής τεχνικών και λοιπών συναφών επιστημονικών υπηρεσιών κατά τη διαδικασία της παρ. 8 δ του άρθρου 53 του ν. 4412/2016 (Α’ 147)*” (ΦΕΚ 2519/Β’/20-07-2017), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

ΑΡΘΡΟ 34^ο : ΑΠΟΔΟΧΗ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η συμμετοχή των διαγωνιζομένων στον Διαγωνισμό έχει ως αυτοδίκαιη συνέπεια την πλήρη και χωρίς επιφυλάξεις αποδοχή των όρων της παρούσας Προκήρυξης.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 25-1-2021**ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ****Θωμάς Τζιάτζιος****ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ**

**Η Αν. Προϊσταμένη του
Τμήματος Μελετών
Δημοτικών Κτηρίων και
Κοινοχρήστων Χώρων**

Βασιλική Δαμάσκου**ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ**

**Η Αν. Προϊσταμένη της
Δ/σης
Αστικού Σχεδιασμού &
Αρχιτεκτονικών Μελετών**

Κατερίνα Δαναδιάδου**ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ**

Με την υπ’ αριθ. 107/25-1/2021 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου Θεσσαλονίκης

Ο Αντιδήμαρχος Τεχνικών Έργων

Εφραίμ Κυριζίδης