

ΑΝΟΙΧΤΗ ΣΚΗΝΗ 2018

Το αναλυτικό πρόγραμμα φεστιβάλ με τίτλο «ΑΝΟΙΧΤΗ ΣΚΗΝΗ – ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΦΩΝΕΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ» από τις 8 - 3 - 2018 έως 29- 4 -2018 στο Δημοτικό Θέατρο ΑΝΕΤΟΝ ως εξής:

1. 9, 10 , 11 Μαρτίου «Nerium Park» του Josep Maria Miro από τη Θεατρική Ομάδα Ρίσκο
2. 16, 17, 18 Μαρτίου «Himmelweg» του Juan Mayorga από τη Θεατρική Ομάδα Ουρανός με Αστέρια
3. 30, 31 Μαρτίου και 1 Απριλίου «Mellonia» των Φώτη Δούσου, Αλέξανδρου Ράππη από την Hippo Theatre Group
4. 13, 14, 15 Απριλίου «Σπιρτόκουτο – Πόλεμος σε τέσσερις τοίχους» του Γιάννη Οικονομίδη από τη Θεατρική Ομάδα Γκραν Γκινιόλ
5. 21, 22, 23 Απριλίου «Ασθμαίνω» των Κατερίνα Σταύρου, Χριστόδουλου Ανδρέου από το Χοροθέατρο Ανελίν
6. 27, 28, 29 Απριλίου «Τα πάθη του νεαρού Βέρθερου - Το χρονικό μιας απόδρασης» που βασίζεται στο βιβλίο του Johann Wolfgang von Goethe, Τα πάθη του νεαρού Βέρθερου από τη Θεατρική Ομάδα Άνθρωπος στη θάλασσα

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- **8 Μαρτίου 2018** (Ημέρα Γυναίκας)

Πεζόδρομος Αγίας Σοφίας με Γεωργίου Σταύρου, 12.00 - 15.00

Μετρώντας τα φορέματά της (Counting Her Dresses)

της Γερτρούδης Στάϊν

Σόλο περφόρμανς του μοντερνιστικού έργου σε σύλληψη – μετάφραση – εκτέλεση και μουσική σύνθεση της Ιωάννας Λιούτσια, ηθοποιού και περφόρμερ.

Πρόκειται για ένα έργο θεατρικής φόρμας κατακερματισμένου λόγου που δεν έχει ανέβει

ποτέ στη Θεσσαλονίκη αλλά και στην Αθήνα έχει ανέβει μόνο διασκευασμένο κι όχι αυτούσιο, όπως παρουσιάζεται τώρα. Η περφόρμανς επαναλαμβάνεται τρεις φορές στο προβλεπόμενο χρονικό διάστημα. Αποσκοπεί στην έγερση ενός πραγματικού προβληματισμού για την Ημέρα της Γυναίκας, για τους ρόλους και τη θέση της στην κοινωνία, για τις απαιτήσεις και τις προκλήσεις τις οποίες καλείται να δεχτεί ή να αντιμετωπίσει.

Η εκδήλωση είναι ανοιχτή στο κοινό.

- **3 Απριλίου 2018**

Θέατρο Άνετον, 20.30:

Δίπτυχη εκδήλωση με θέμα τη θεατρική σκηνοθεσία.

Παρουσίαση του σημαντικού σκηνοθέτη Θωμά Μοσχόπουλου, ο οποίος έχει διακριθεί σε διαφορετικά είδη θεάτρου μέσα από οπτικοακουστικό υλικό, παρουσία του ίδιου του σκηνοθέτη.

Στο δεύτερο μέρος θα πραγματοποιηθεί συζήτηση με σκηνοθέτες από τη Θεσσαλονίκη και το Θωμά Μοσχόπουλο πάνω σε σύγχρονα ζητήματα σκηνοθεσίας. Την παρουσίαση και συζήτηση συντονίζουν τα μέλη της Επιτροπής Θεάτρου Γιάννης Παρασκευόπουλος και Γιάννα Τσόκου με τη συνδρομή και των υπολοίπων μελών της Επιτροπής.

Η εκδήλωση είναι ανοιχτή στο κοινό.

- **4 Απριλίου 2018**

Συντεταγμένες σκηνοθεσίας

με το Θωμά Μοσχόπουλο

Δημοτικό Θέατρο Άνετον, 12.00 – 19.00

Εργαστήριο – masterclass σκηνοθεσίας με το σκηνοθέτη Θωμά Μοσχόπουλο.

Αριθμός συμμετεχόντων 15 άτομα.

Το εργαστήριο απευθύνεται δωρεάν σε μέλη των ομάδων της Ανοιχτής Σκηνης 2018 και σε άλλους ηθοποιούς και σκηνοθέτες του θεάτρου έπειτα από έγκριση της σχετικής αίτησης.