

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ

Η εξεταστέα ύλη για 1ο όμποε είναι:

1. W.A.Mozart: Το 1ο και 2ο μέρος (χωρίς cadenza) του 'Κοντσέρτου σε ντο μείζονα, KV 314'

2. Αποσπάσματα από ορχηστρικά έργα

- J. BRAHMS:

Konzert für Violine und Orchester, op.77

(μέρος 1ου όμποε)

- M. RAVEL

Le tombeau de Couperin (μέρος 1ου όμποε)

Prelude, από την αρχή μέχρι το 2 (τα πρώτα 14 μέτρα) και 5 μέτρα πριν το 9.

-WAGNER

Tristane und Isolde (3. Aufzug, 1.Scene ,Maessig, langsam)

-BERLIOZ

Romischer Karneval (Overture, Andante Sostenuto)

3. Prima Vista

Η εξεταστέα ύλη για κόρνο είναι:

1.ΓΙΑ 1ο ΚΑΙ 3ο ΚΟΡΝΟ:

R.Strauss κοντσέρτο για κόρνο και ορχήστρα αρ.1 Op.1

ΓΙΑ 2ο ΚΑΙ 4ο ΚΟΡΝΟ :

A.Mozart κοντσέρτο για κόρνο αρ.3 σε Μι ύφεση μείζονα K447

Ή το αρ.4 σε Μι ύφεση μείζονα K495

2. Αποσπάσματα από ορχηστρικά έργα

-L.Beethoven

Sinfonie nr7 ,1.Satz,Vivace (89μέτρο)

-J.Brahms

Sinfonie nr3, 3.Satz, Poco Allegretto

-J.Strauss

Till Eulenspiegels lustige Streiche, Gemachlich

-P.Tschaikowsky

2.Satz, Andante Cantabile, con aliuma licenza

3. Prima Vista

Η εξεταστέα ύλη για 2η τρομπέτα είναι:

1. J.Haydn Concerto in E-flat Major for trumpet

Το 1ο μέρος Allegro και το 2ο μέρος Andante

2. Αποσπάσματα από ορχηστρικά έργα:

- L.V.Bethoven

Ouverture zu Leonore No2 (σελ..8)

- L.V.Beethoven

Ouverture zu Leonore No3 (σελ.8)

-G.Bizet

Carmen (Andante Moderato) (σελ.11) και Σάλπισμα (Allegro) της πρώτης σκηνής σελ.11

-J.Brahms

Sinfonie No2 Allegro con spirit (το μέρος της 2^{ης} τρομπέτας σελ.15)

-G.Donizetti

Don Pasquale, Akt3 Bild Nr5 Vorspiel, szene and Arie (Maestoso) (σελ.18-19)

-P.Tschaikowsky

Pigue Dame ,Akt 5, Bild Nr8 , Zwischenaktmusik (Largo) (σελ.68)

-G.Verdi

Aida , No13 Duett , (Szene und 3. Finale) ,(σελ.75), Allegro giusto , (το μέρος της 2^{ης} τρομπέτας)

3. Prima Vista